



マトリックス スイッチャ

MSW-2808A NTSC

概要

本機は、漢字タイトルを挿入できる28入力・8出力のマトリックススイッチャで、多数の入力カメラを任意の映像出力に割り当て、効率の良い監視をおこなうための映像切換え機です。

特長

- 映像信号専用のマトリックススイッチャです。
- 1～8の映像出力に1～28のカメラ入力を任意に割り当てることができます。
- 前面部ボタンで映像出力←カメラ入力の割り当てができます。
- 映像出力←カメラ入力の割り当てでは64パターンプリセットできます。
- 1つの映像出力に1～28のカメラ入力を自動切換え表示することができます。
- 自動切換え表示は64パターンプリセットできます。
- メニューで操作・設定・入出力の状態確認等ができます。
- 専用ソフト(Windows用)で操作・設定・入出力の状態確認等ができます。
- 各カメラ入力1～28に最長14文字のタイトルを設定できます。
- タイトルは、JIS第一,第二水準+拡張文字の7,320文字より選択できます。(JIS X0208-1990)
- 内蔵フォントは22×22ドットゴシック体です。
- 日時を画面に表示できます。
- 16系統のセンサ入力端子を任意のカメラ入力に設定して、アラーム動作をおこないます。
- センサ入力時に映像出力1～3のアラーム動作と、O.C.またはリレーの信号出力をします。
- センサ入力された履歴を、960件まで記録できます。
- 2つのファンクションボタンに映像出力とシーケンス・パターンを設定し、操作を短縮できます。
- RS-232C, RS-485による操作が可能です。
- 不正操作を防止するパスワードによるロック機能を備えています。
- 高さ44mmの省スペース設計です。
- EIA/JISの19インチラックマウントが可能です。(取付金具は別売品)

目次

| | |
|----------------------|----|
| 安全上のご注意 | 1 |
| 各部の名称とはたらき | 4 |
| ■前面部 | 4 |
| ■背面部 | 4 |
| 接続方法 | 5 |
| ■システム例 | 5 |
| ■SENSOR I/O 端子の接続 | 6 |
| ●各ピンの動作表 | 6 |
| ●接続例 | 6 |
| ■RS-485 の接続 | 7 |
| ■RS-232C ピン アサイン(参考) | 7 |
| 映像出力:カメラ入力 割り当ての概要と例 | 8 |
| ■前面部ボタンで割り当てる | 8 |
| ■本体メニューで割り当てる | 8 |
| ■専用ソフトで割り当てる | 8 |
| ■プリセットする | 9 |
| 基本動作 | 10 |
| ■電源立上げ | 10 |
| ●デフォルト セット(全項目) | 10 |
| ●デフォルト セット(タイトル以外) | 10 |
| ■メニュー、メッセージの表示画面 | 10 |
| ■前面部ボタンで割り当てる | 10 |
| ■ファンクション ボタン(F1,F2) | 10 |
| ■アラーム動作 | 11 |
| ■パスワードの入力方法 | 12 |
| メニューと専用ソフトの使い分け | 12 |
| メニュー設定 | 13 |
| ■出入力の状態画面 | 13 |
| ■メニューの操作方法 | 13 |
| 1.OUTPUT SET | 14 |
| 1-1.OUTPUT SET FREE | 14 |
| 2.OUTPUT PATTERN | 14 |
| 3.SEQUENCE PATTERN | 15 |
| 4.ALARM | 15 |
| 4-1.EVENT LIST | 15 |
| 4-1-1.件数 | 15 |
| 4-1-2.アラーム履歴 | 15 |
| 4-2.EVENT LIST ERASE | 16 |
| 4-3.INPUT | 16 |
| 4-3-1.POLARITY | 16 |
| 4-3-2.CHANNEL SELECT | 16 |
| 4-4.OUTPUT SET | 17 |
| 4-5.DURATION TIME | 17 |
| 4-6.DISPLAY | 17 |
| 4-7.BUZZER OUT | 18 |
| 4-8.RETURN | 18 |
| 5.TIME SIGNAL | 18 |
| 5-1.30SEC.ADJUST | 18 |
| 5-2.CLOCK ADJUST | 18 |
| 5-3.INPUT CHANNEL | 18 |
| 5-4.OUTPUT CHANNEL | 19 |
| 5-5.DISPLAY RANGE | 19 |
| 6.TITLE | 19 |
| 6-1.POSITION | 19 |
| 6-2.INPUT CHANNEL | 20 |
| 6-3.OUTPUT CHANNEL | 20 |
| 6-4.TOP ADJUST | 20 |
| 6-5.BOTTOM ADJUST | 20 |
| 7.OTHERS | 21 |
| 7-1.PASSWORD | 21 |
| 7-1-1.OPERATION | 21 |
| 7-1-2.MENU | 21 |
| 7-1-3.NUMBER | 21 |
| 7-2.FUNCTION KEY | 21 |
| 7-2-1.F1 MODE | 21 |
| 7-2-2.F2 MODE | 21 |
| 7-2-3.F1 OUTPUT CH | 21 |
| 7-2-4.F2 OUTPUT CH | 21 |
| 7-3.SLAVE ADDRESS | 22 |
| 7-4.DATA RATE | 22 |
| 7-5.PARITY | 22 |
| 7-6.STOP BIT | 22 |
| 7-7.DATA LENGTH | 22 |
| 専用ソフトの準備 | 23 |
| ■パソコンと本体の接続方法 | 23 |
| ●RS-232C の接続方法 | 23 |
| ●RS-485 の接続方法 | 23 |
| ■ダウンロード | 23 |
| ■インストール方法 | 23 |
| ■起動画面 | 24 |
| ■ファイル | 24 |
| ■モデル選択 | 24 |
| ■通信の設定 | 24 |
| 専用ソフトの操作方法 | 25 |
| ■出入力の状態 | 25 |
| ■設定 | 26 |
| 1.アウトプット・パターン(O.P) | 26 |
| 1-1.FREE モード | 26 |
| 1-2.プリセット モード | 26 |
| 2.シーケンス・パターン(S.P) | 27 |
| 3.機器のスレーブ アドレス(S.A) | 27 |
| 4.タイトル(T.S) | 27 |
| 5.入力タイトル表示(I.T) | 28 |
| 6.出力タイトル表示(O.T) | 28 |
| 7.タイトル表示位置(T.P) | 28 |
| 8.入力カレンダ表示(I.C) | 29 |
| 9.出力カレンダ表示(O.C) | 29 |
| 10.カレンダ(C.S) | 30 |
| 11.タイトル表示位置微調整(T.A) | 30 |
| 12.アラーム設定(A.S) | 31 |
| 13.アラーム入力設定(A.I) | 32 |
| 14.アラーム出力設定(A.O) | 33 |
| 15.ファンクション・キー(F.K) | 33 |
| 16.パスワード設定(P.S) | 34 |
| 17.全項目の設定 | 34 |
| 18.メンテナンス(設定項目の読み込み) | 34 |
| ラック マウント方法 | 35 |
| 製品仕様 | 36 |
| 故障かなと思う前に… | 37 |
| 品質保証規定 | 37 |
| おことわり | 37 |
| 必要なシステム構成 | 37 |

安全上のご注意

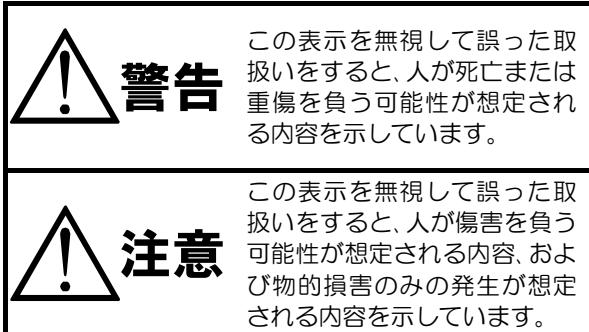
かならずお守りください

安全に正しくお使いいただくために、この「安全上のご注意」をよくお読みください。

■ 絵表示について

この取扱説明書では、製品を安全に正しくお使いいただき、あなたや他の人々への危害や財産への損害を未然に防止するために、いろいろな絵表示をしています。その表示と意味は次のようになっています。

内容をよく理解してから本文をお読みください。



■ 絵表示の例

| | |
|--|---|
| | △記号は注意(危険・警告を含む)を促す内容があることを告げるものです。図の中に具体的な注意内容(左図の場合は感電注意)が描かれています。 |
| | ○記号は禁止の行為であることを告げるものです。図の中や近傍に具体的な禁止内容(左図の場合は分解禁止)が描かれています。 |
| | ●記号は行為を強制したり指示する内容を告げるものです。図の中に具体的な指示内容(左図の場合は電源プラグをコンセントから抜け)が描かれています。 |



警告

● 本機のケース・裏パネル等をはずさない！

内部には高圧の部分があり、感電の原因となります。

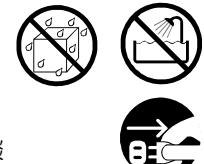
- ・改造などは絶対におこなわないでください。
- ・内部の点検・整備・修理は販売店にご依頼ください。



● 本機を濡らさない！

火災・感電の原因となります。

- ・雨天・降雪中・海岸・水辺での使用は特にご注意ください。
- ・風呂・シャワー室などの水場では使用しないでください。
- ・本機の上に水などの入った容器を置かないでください。
- ・万一水などが中に入ったときには、すぐに電源プラグをコンセントから抜いて販売店にご相談ください。



● 本機の開口部から金属物や燃えやすいものなどの異物を差し込まない！

万一異物が入ったときには、すぐに電源プラグをコンセントから抜いて販売店にご相談ください。
そのまままで使用すると火災・感電の原因となります。



●ぬれた手で電源プラグを抜き差ししない！

感電の原因となることがあります。



●電源プラグやコンセントにほこりなどを付着させない！

ほこりによりショートや発熱が起こって火災の原因となります。湿度の高い部屋、結露しやすいところ、台所やほこりがたまりやすい場所のコンセントを使っている場合は、特に注意してください。



●電源プラグを抜くときは、電源コードを引っ張らない！

コードが傷つき火災・感電の原因となることがあります。かならずプラグを持って抜いてください。



●雷が鳴り出したら使わない！

電源プラグや接続ケーブルには絶対に触れないでください。感電の原因となります。



●アース線を接地する

感電を避けるためにかならず接地をしてください。アース線は絶対にガス管に接続しないでください。
爆発や火災の原因となります。



安全上のご注意

かならずお守りください



警告

- 電源電圧 100V±10%以外の電圧で使用しない！

火災・感電の原因となります。



- 煙が出ている、変なにおいや音がするなどの異常状態の場合は、すぐに電源スイッチを切り、電源プラグを抜く！

そのままで使用すると火災・感電の原因となります。煙が出なくなるのを確認して、販売店に修理をご依頼ください。お客様による修理は危険ですから絶対におやめください。



- 本機が故障した場合、落としたりケースが破損した場合は、電源スイッチを切り、電源プラグを抜く！

そのままで使用すると火災・感電の原因となります。販売店に修理をご依頼ください。



- 移動させる場合は、かならず電源スイッチを切り、プラグを抜き、機器間の接続ケーブルをはずす！

コードが傷つき火災・感電の原因となることがあります。



- 長期間使用しないときは、安全のためかならず電源プラグをコンセントから抜く！

火災の原因となることがあります。



注意

- 本機の上にものを置かない！

バランスがくずれて倒れたり落下してけがの原因となることがあります。

また、重みによって故障の原因となることがあります。



- コード類は正しく配線する！

- ・電源コードを熱器具に近づけないでください。
- ・電源コードを本機の下敷きにしないでください。
- ・足などにケーブルを引っかけると機器の落下や転倒などにより、けがの原因となることがあります。



- 設置場所にご注意ください！

- ・不安定な場所に置かないでください。
- ・磁気を発生する機器の近くに置かないでください。
- ・直射日光のあたるところや熱器具の近くに置かないでください。
- ・冷凍倉庫や外気にさらされるなど、温度変化の激しいところには置かないでください。
- ・振動や衝撃の加わるところには置かないでください。
- ・腐食性ガスのあたるところには置かないでください。
- ・調理台や加湿器のそばなど、油煙や湿気があたるところには置かないでください。



- 本機の通風孔をふさがない！

通風孔をふさぐと内部に熱がこもり、火災の原因となることがあります。

壁から 10cm 以上離して設置してください。また、次のような使いかたはしないでください。

- ・本機を仰向けや横倒し、逆さまにする。
- ・風通しの悪い狭い所に押し込む。
- ・じゅうたんや布団の上に置く。
- ・テーブルクロスなどをかける。



安全上のご注意 かならずお守りください

■定期点検とお手入れについて

※お手入れの際は安全のため、電源スイッチを切り、電源コードのプラグを抜いてからおこなってください。



注意

●電源コードが傷んだ(芯線の露出・断線など)場合は交換を依頼する!

そのまま使用すると火災・感電の原因となります。販売店に交換をご依頼ください。

●内部の掃除について

内部の掃除については、お買い上げの販売店にご相談ください。

機器の内部にほこりがたまつたまま長い間掃除をしないと、火災・故障の原因となることがあります。

●電源プラグの掃除をしてください

電源プラグを長時間差し込んだままにしておくと、差し込み部分にほこりがたまり、火災の原因となることがあります。

年に一度くらいは、プラグを抜いてほこりを取ってください。

●カバーは乾いた布で拭いてください

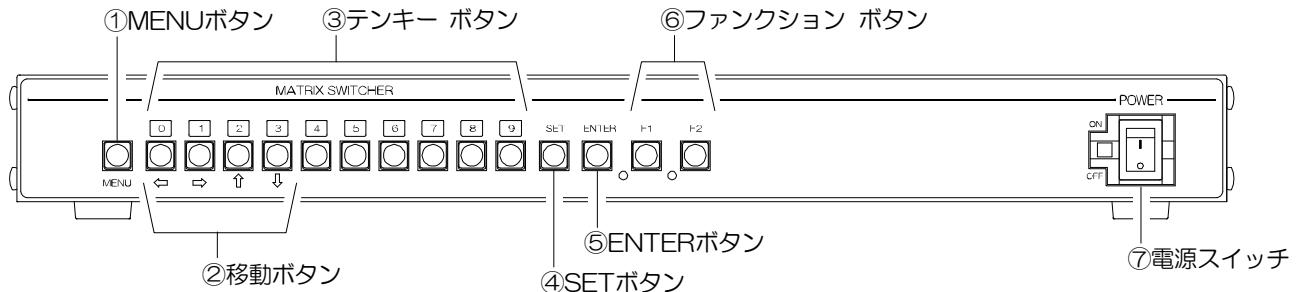
汚れがひどいときは、うすめの中性洗剤液を浸しそく絞った布で拭き取ってから、から拭きしてください。

このとき、液が内部に入らないように注意してください。

ベンジン、シンナー、アルコールなどの液体クリーナーやスプレー式クリーナーは使用しないでください。

各部の名称とはたらき

■前面部



① MENU ボタン

入出力の状態画面とメニューを表示/非表示します。
(映像出力 1 のみ)
MENU ボタンを押すと最初に入出力の状態を表示し、
続いて ENTER ボタンを押すと、MAIN MENU が表示されます。

② 移動ボタン(↑, ↓, ←, →)

メニュー表示中に、設定値の変更、点滅の移動、ページの変更などに使用します。

③ テンキー ボタン [0] ~ [9]

映像出力とカメラ入力の割り当てを手動設定するときに、映像出力とカメラ入力の数字入力に使用します。

例：映像出力 2 にカメラ入力 5 を割り当てる場合
0+2+SET+0+5+ENTER

この割り当て操作はボタンを押すたびに「ピッ」という音が鳴ります。鳴らないときはもう一度押してください。

④ SET ボタン

③の例で示したとおり、映像出力とカメラ入力の割り当てを手動設定するときに使用します。

⑤ ENTER ボタン

(1)メニュー表示中に、設定値の決定、点滅位置の決定に使用します。

(2)入出力の状態を表示中に、ENTER ボタンを押すと、MAIN MENU が表示されます。

(3)③の例で示したとおり、映像出力とカメラ入力の割り当てを手動設定するときに使用します。

⑥ ファンクション ボタン(F1,F2)

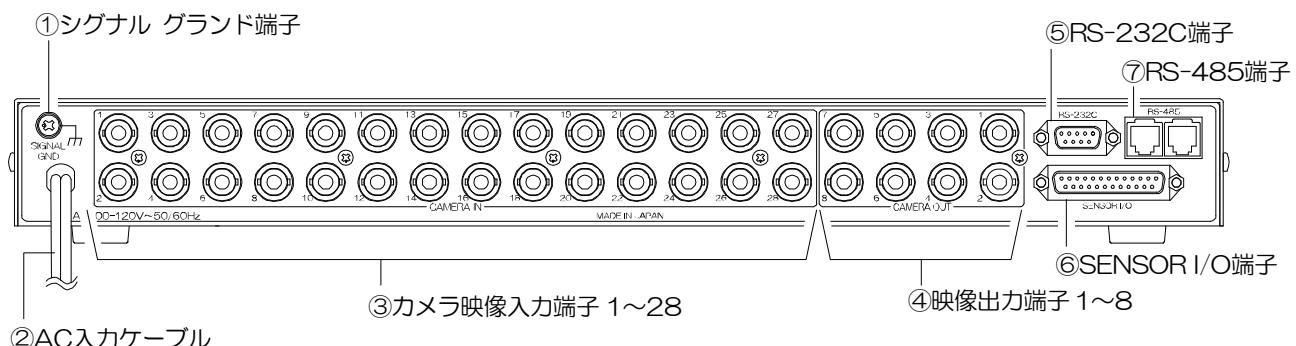
F1,F2 それぞれに映像出力とシーケンス・パターンの組合せを設定します。

設定すると一発操作で設定された映像出力がシーケンス動作します。このとき「ピッ」という音が鳴ります。

⑦ 電源スイッチ

本機の電源を ON/OFF します。ON にすると LED が点灯します。

■背部



① シグナル グランド端子

信号用接地端子です。機器間相互のグランドを取るために接続してください。
※他のネジに付け替えないでください。

② AC 入力ケーブル

AC100V 50/60Hz の電源対応です。

③ カメラ入力端子 1~28

TV カメラの映像信号(28 入力)を入力してください。
(75Ω終端)

④ 映像出力端子 1~8

TV モニター等の映像入力端子へ接続してください。
(75Ω終端)

メニューは端子 1 からのみ出力します。映像出力端子 1 からではなく映像を出力してください。

⑤ RS-232C 端子

パソコンにインストールした専用ソフトと送受信します。D-sub9 ピン(オス) クロス ケーブル使用
インチネジ#4-40UNC

⑥ SENSOR I/O 端子

センサ信号の入力が 16 系統あります。
センサ信号の出力は、オープン コレクタ 2 系統、リレー 1 系統あります。アラーム動作時にメイク接点信号を出力します。D-sub25 ピン(メス)
インチネジ#4-40UNC

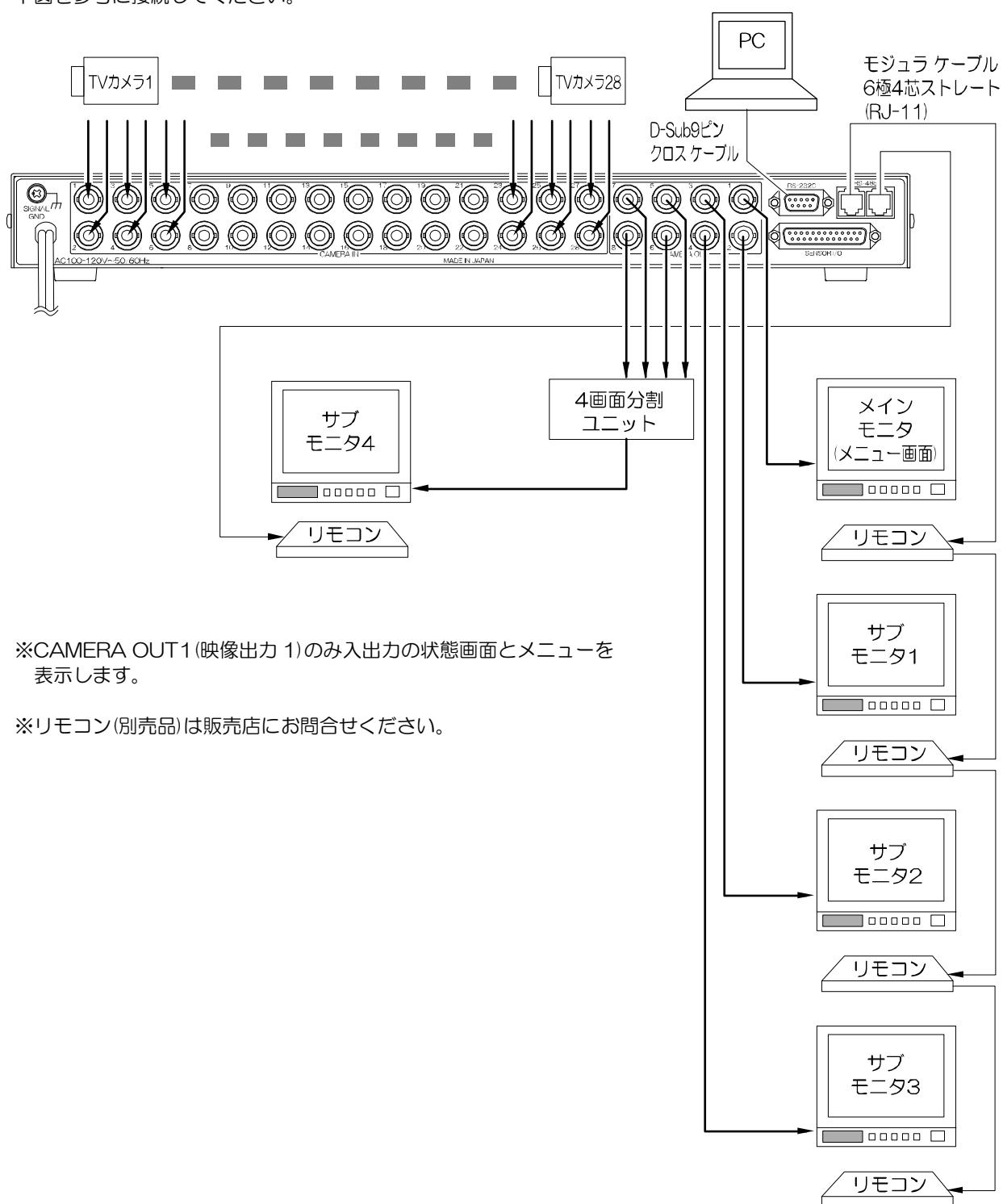
⑦ RS-485 端子

RS-485 による制御信号の入出力端子です。
(Half Duplex) 6 極 4 芯 RJ-11
ストレート ケーブル使用

接続方法

■システム例

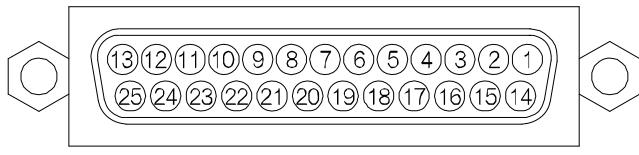
下図を参考に接続してください。



- 注意
- 電源は全ての接続が終わってからつないでください。
 - 電源をつなぐ前に必ずコンセントの電圧を確認してください。
 - 本機のカメラ入力各端子および映像出力各端子には電圧を加えないで下さい。
 - RS-485通信とRS-232C通信は同時に使用できません。
 - パソコンとRS-232Cコネクターの接続にはクロスケーブルを使用してください。
 - シグナルグランド端子は、備え付けのネジを使用し、他のネジに付け替えないでください。

接続方法

■SENSOR I/O 端子の接続



SENSOR I/O

●各ピンの動作表

| PIN | 動作 | PIN | 動作 |
|-----|----------|-----|---|
| 1 | センサ入力 1 | 14 | センサ入力 13 |
| 2 | センサ入力 2 | 15 | センサ入力 14 |
| 3 | センサ入力 3 | 16 | センサ入力 15 |
| 4 | センサ入力 4 | 17 | センサ入力 16 |
| 5 | センサ入力 5 | 18 | COMMON |
| 6 | センサ入力 6 | 19 | COMMON |
| 7 | センサ入力 7 | 20 | センサ出力 1 メイク接点(オープン コレクタ) DC12V 100mA 以下 |
| 8 | センサ入力 8 | 21 | センサ出力 2 メイク接点(オープン コレクタ) DC12V 100mA 以下 |
| 9 | COMMON | 22 | センサ出力 3 メイク接点(リレー) DC24V 500mA 以下 |
| 10 | センサ入力 9 | 23 | COMMON |
| 11 | センサ入力 10 | 24 | N.C.(絶対に接続しないでください) |
| 12 | センサ入力 11 | 25 | COMMON |
| 13 | センサ入力 12 | | |

※メニューでセンサ入力(1~16)にカメラ入力(1~28)を割り当てます。

※メニューでカメラ入力(1~28)にセンサ出力(1~3)を割り当て信号出力できます。

(16~17 ページ 4-3.INPUT 4-4.OUTPUT SET 参照)

●接続例

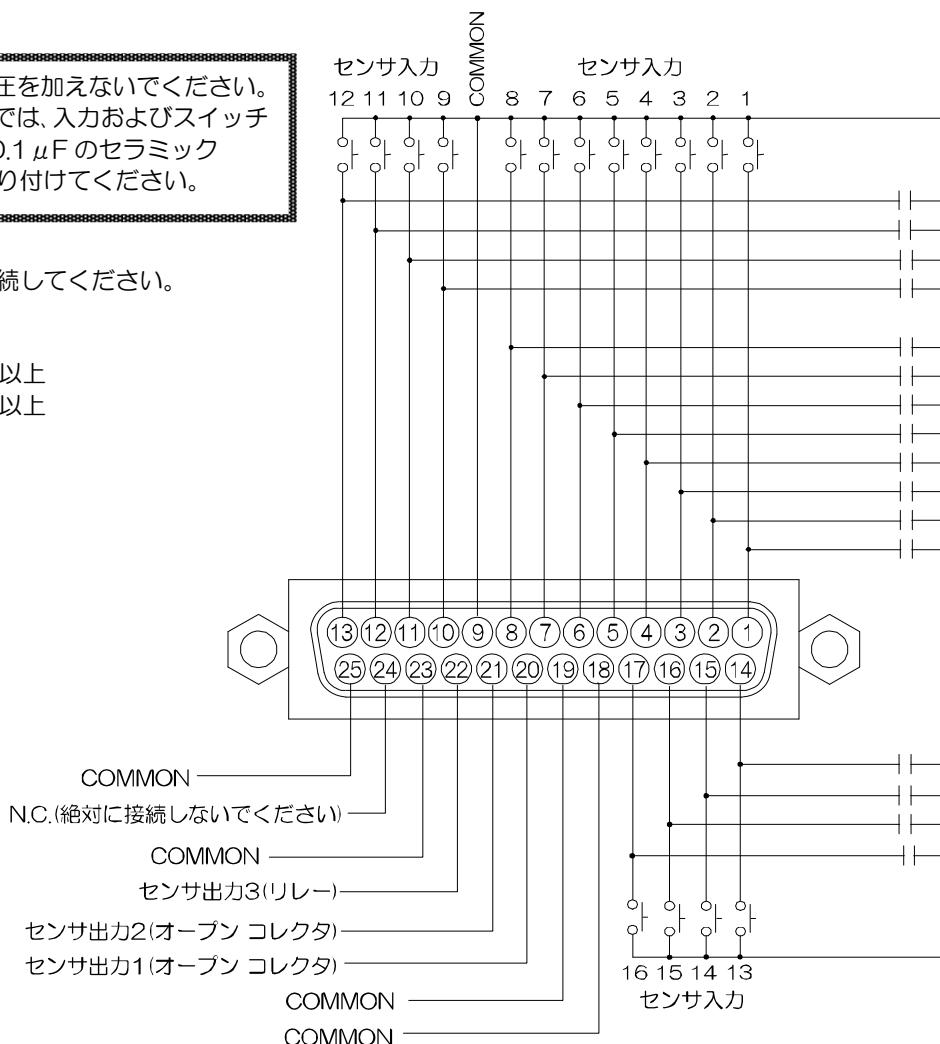
注意

- 各入力端子には電圧を加えないでください。
- ノイズの多い場所では、入力およびスイッチの両端に 0.01~0.1 μ F のセラミックコンデンサーを取り付けてください。

右の配線図を参考にして接続してください。

※信号入力

パルス幅： 100msec.以上
パルス間隔： 200msec.以上



接続方法

■RS-485 の接続

1台のリモコン等で複数のMSW-2808A各号機の映像出力とカメラ入力の対応を設定する場合は、下図のようにカスケード接続します。ケーブルは総全長1.2kmまでです。

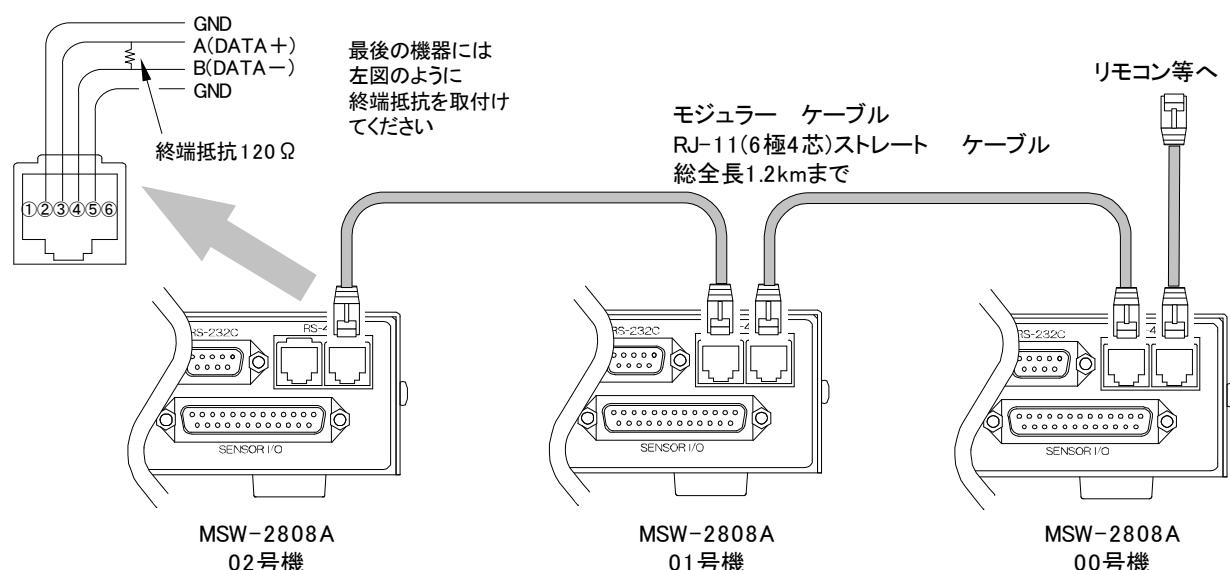
※モジュラー ケーブルは6極4芯(RJ-11)のストレート ケーブルを使用してください。

※送受信の最初と最後の機器に、下図のように終端抵抗を取り付けてください。

※メニューにて各MSW-2808Aの号機を設定してください。

(22ページ 7-3.SLAVE ADDRESS 参照)

※通信コマンドを送信する場合は、号機を“FF”とするとブロードキャスト(一斎送信)となります。



注意

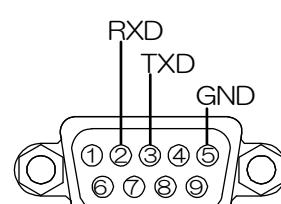
- 電源は全ての接続が終わってからつないでください。
- 電源をつなぐ前にかならずコンセントの電圧を確認してください。
- 本機のカメラ入力各端子および映像出力各端子には電圧を加えないでください。
- RS-485通信とRS-232C通信は同時に使用できません。
- カスケード接続内に本機以外の機器があるときは一斎送信できません。
- 一斎送信時はアンサーバックがありません。

■RS-232C ピン アサイン(参考)

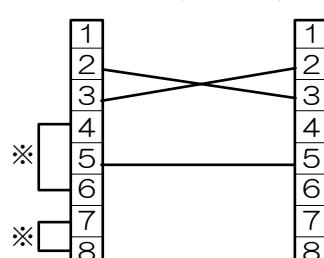
本機のRS-232Cは三線式(RXD,TXD,GND)で、フロー制御をしていません。

RS-232Cコマンド表は、アルテックスWEBサイトより
ダウンロードできますのでご利用ください。
<http://www.n-artics.co.jp/download/>

※フロー制御が必要な場合はPC(コントローラー)側の
④-⑥,⑦-⑧を短絡してください。



D-sub9 ピン(オス)
PC(コントローラー)側 機器側



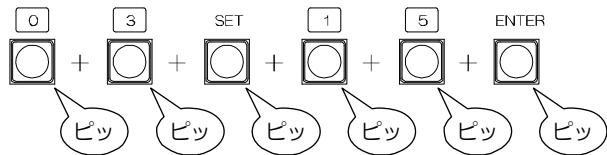
映像出力:カメラ入力 割り当ての概要と例

■前面部ボタンで割り当てる

(詳細は 10 ページ ■前面部ボタンで割り当てる をご参照ください)

右図の操作をすると映像出力 3 のモニターにカメラ入力 15 の映像が表示されます。

ピッと鳴らないときはもう一度押してください。
無効なキーを押すと鳴りません。



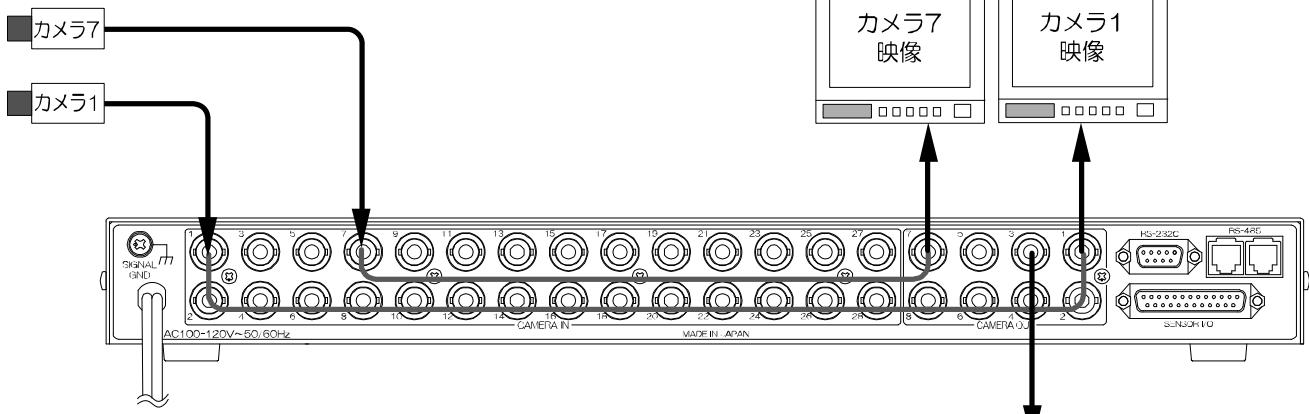
■本体メニューで割り当てる

(詳細は 14 ページ 1-1.OUTPUT SET FREE をご参照ください)

アウトプット セットを FREE になると、続いて割り当てる画面が表示されます。

そこで映像出力 1~8 のそれぞれに、IN01~IN28, SPO1~SP64 を割り当てます。

| OUTPUT | SET | FREE |
|--------|-------------|------|
| C H . | | |
| ▷ 0 1 | I N 0 1 | |
| 0 2 | I N 2 4 | |
| 0 3 | S P 0 1 | |
| 0 4 | S P 6 4 | |
| 0 5 | I N 0 5 | |
| 0 6 | I N 0 6 | |
| 0 7 | I N 0 7 | |
| 0 8 | I N 0 8 | |
| | E S C A P E | |



■専用ソフトで割り当てる

(詳細は 26 ページ 1.アウトプット・パターン(O.P) をご参照ください)

前面部ボタン操作やメニュー操作と同等の操作をおこなうことができます。



右図で “パターンナンバー” を “FREE” にして、映像出力 1~8 のそれぞれに、IN01~IN28, SPO1~SP64 を割り当てます。

映像出力:カメラ入力 割り当ての概要と例

■プリセットする

映像出力:カメラ入力の組合せのパターンを作成しておくことができます。

パターンの作成は本体メニューまたは専用ソフトのいずれも使用できます。

詳細は各項目の説明をご参照ください。

- ・本体メニューによるプリセット 14~15 ページ
- ・専用ソフトによるプリセット 26 ページ

プリセット手順は次の①~③の順でおこなってください。

①シーケンス・パターン(SPO1~SP64)を作る

カメラ入力 1~28 それぞれの表示時間のパターンを作ります。

(詳細は 15 ページ **3.SEQUENCE PATTERN** をご参照ください)

SPO1 作成の例 : カメラ入力 1 を 3 秒表示,
 カメラ入力 2 を 5 秒表示,
 カメラ入力 3 をスキップ,
 カメラ入力 4 を 30 秒表示,
 カメラ入力 5~15 を 3 秒ずつ表示,
 カメラ入力 16~28 をスキップ,
 カメラ入力 1 に戻る…

②アウトプット・パターン(OPO1~OP64)を作る

映像出力 1~8 のそれに、IN01~IN28 または SPO1~SP64 を割り当てます。

IN01~IN28 はカメラ入力 1~28

(詳細は 14 ページ **2.OUTPUT PATTERN** をご参照ください)

OPO1 作成の例 : 映像出力 1 に SPO1 を表示,
 映像出力 2 にカメラ入力 1(IN01)表示,
 映像出力 3 にカメラ入力 3(IN03)表示,
 映像出力 4 にカメラ入力 4(IN04)表示,
 映像出力 5 にカメラ入力 21(IN21)表示,
 映像出力 6 にカメラ入力 22(IN22)表示,
 映像出力 7 にカメラ入力 23(IN23)表示,
 映像出力 8 に SPO2 を表示,

③アウトプット セットにアウトプット パターンを設定する

(右図)

OPO1~OP64 のいずれかを現在の表示にします。

(詳細は 14 ページ **1.OUTPUT SET** をご参照ください)

```
MAIN MENU ver.*.*.*  
▷ 1. OUTPUT SET - - - O P O 1  
2. OUTPUT PATTERN  
3. SEQUENCE PATTERN  
4. ALARM  
5. TIME SIGNAL  
6. TITLE  
7. OTHERS
```

基本動作

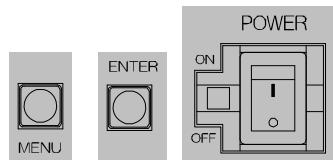
操作上のご注意 —この説明書をよくお読みになり、記載されていない意味のない操作、および乱暴な操作は絶対におこなわないでください。

■電源立上げ

各種接続がしっかりとおこなわれているかを確認してください。
AC ケーブルをコンセントにつなぎ、電源スイッチを ON にしてください。
このとき、映像出力端子から映像信号が出力されていることを確認してください。

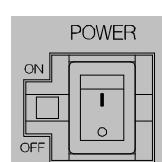
●デフォルト セット(全項目)

メニューの各設定値およびタイトルを工場出荷時設定に戻す操作です。
MENU ボタンと ENTER ボタンを同時に押しながら電源スイッチを入れます。
映像出力 1 に接続されたモニターの画面に “S U P E R D E F A U L T S E T” の文字が点滅するまでボタンを押し続けてください。



●デフォルト セット(タイトル以外)

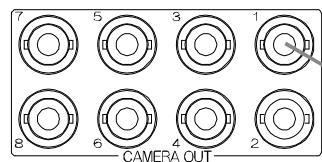
メニューの各設定値を工場出荷時設定に戻す操作です。
タイトルは工場出荷時設定に戻りません。
MENU ボタンを同時に押しながら電源スイッチを入れます。
映像出力 1 に接続されたモニターの画面に “D E F A U L T S E T” の文字が点滅するまでボタンを押し続けてください。



注意 ●デフォルト セットをおこなうとアラーム履歴も消去されます。

■メニュー、メッセージの表示画面

メニューおよび入出力の状態画面や各種メッセージは、映像出力 1 に接続されたモニターのみ表示します。
工場出荷時はカメラ入力 1 の映像が映像出力から出力していますので、設定をするときはかならずカメラ入力 1 にカメラを接続して映像信号を入力してください。

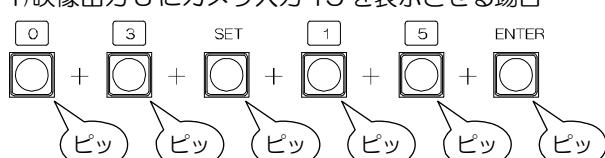


メニュー等の表示

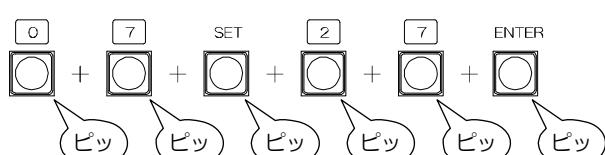
■前面部ボタンで割り当てる

【映像出力番号+SET+カメラ入力番号+ENTER】の順に押すと設定できます。

(例 1) 映像出力 3 にカメラ入力 15 を表示させる場合



(例 2) 映像出力 7 にカメラ入力 27 を表示させる場合



注意 ●ピッと鳴らないときはもう一度押してください。
無効なキーを押すと鳴りません。

■ファンクション ボタン(F1,F2)

ファンクション ボタン(F1,F2)それぞれにシーケンス・パターンと映像出力が設定されています。
工場出荷時には、F1 ボタンを押すと映像出力 1 が SPO1 の動作となり、F2 ボタンを押すと映像出力 2 が SPO1 の動作となります。同じボタンをもう一度押すとオート シーケンス動作は止まります。

(21 ページ 7-2.FUNCTION KEY 参照)



注意 ●ピッと鳴らないときはもう一度押してください。
無効なキーを押すと鳴りません。

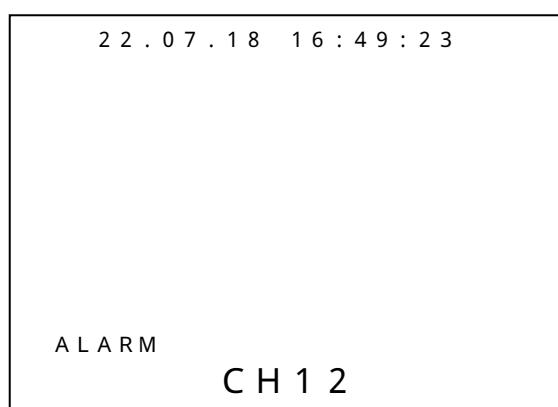
基本動作

■アラーム動作

背面のSENSOR I/O 端子(1~8,10~17)にセンサ信号が入力されると、アラーム動作します。

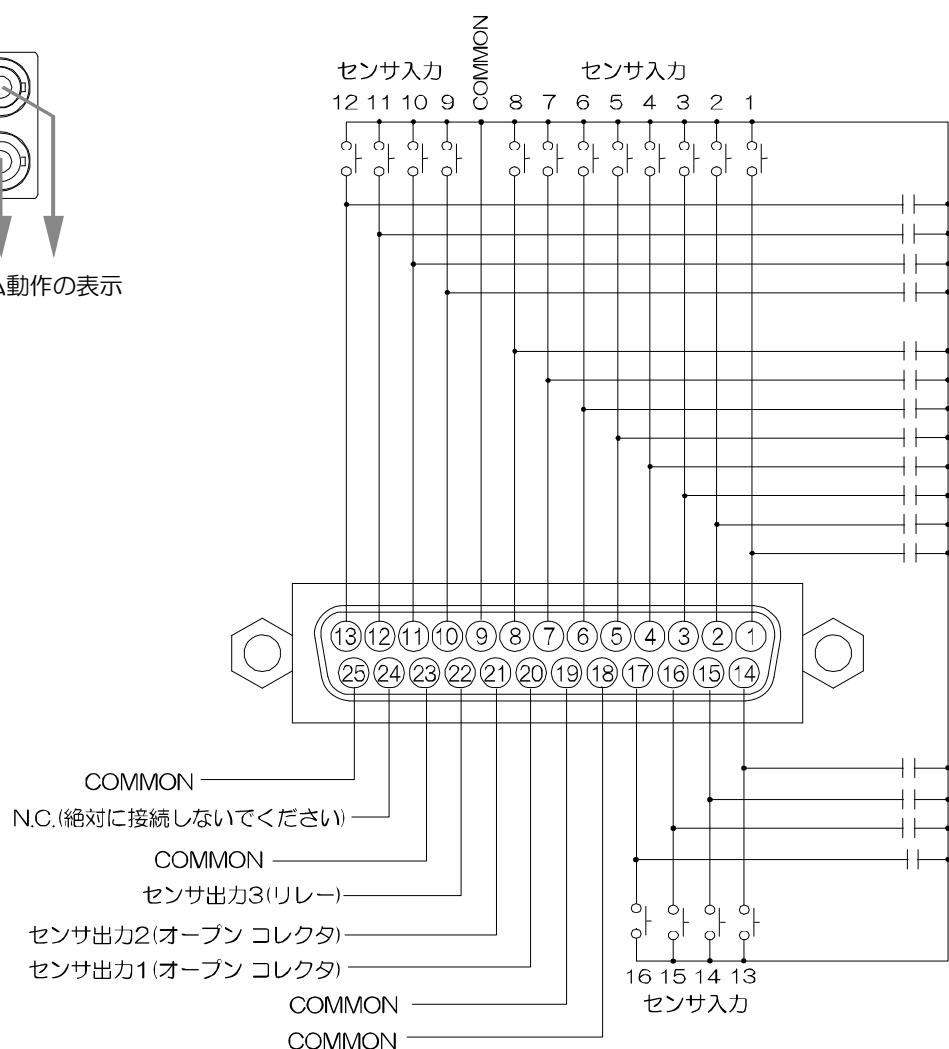
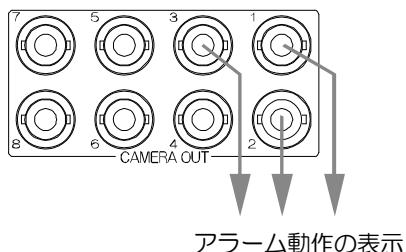
アラーム動作は次のとおりです。

- ・ブザー音が鳴る。(ON/OFF 可)
- ・センサ入力のあったカメラ入力映像に切換わる。
(映像出力 1~3 のみ)
- ・画面左下に “A L A R M” の文字表示
(ON/OFF 可)(映像出力 1~3 のみ)
- ・アラーム動作終了後、前のカメラ入力映像に戻る。
(戻る/そのまま 選択可)(映像出力 1~3 のみ)
- ・SENSOR I/O 端子 20~22 から信号出力させる。
(各出力端子 ON/OFF 可)
- ・アラーム履歴に記録される。



注意

- メニューを表示中はセンサ入力を受け付けません。
- 映像出力 4~8 はアラーム動作を表示しません。
- 工場出荷時には映像出力 1 とセンサ出力 1 のみアラーム動作を出力します。
映像出力 2,3 およびセンサ出力 2,3 からの出力設定は、17 ページ 4-4.OUTPUT SET をご参照ください。
- アラーム履歴、ブザー音、アラーム表示等の各設定は 15~18 ページ 4.ALARM の各項目をご参照ください。



基本動作

■ パスワードの入力方法

前面部ボタンでの割り当て操作とメニュー ボタンの操作を
パスワードによりそれぞれロックすることができます。

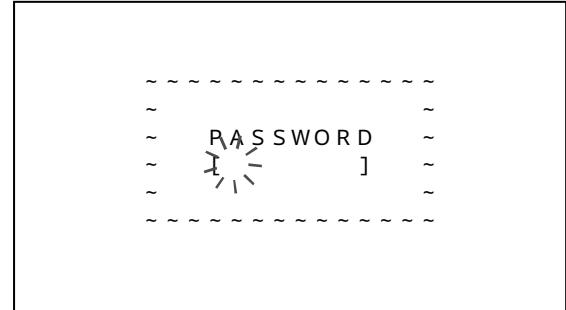
パスワードによるロックが設定されているボタンを押すと、6ケタのパスワード入力画面が表示されます。

左端の“”が点滅していますので、前面部のテンキーボタン[0]～[9]を使用して、パスワードを入力します。

パスワードが正しければ“agreement”が点滅表示され動作を許可します。

パスワードが間違っていると、“*disagreement*”が
占滅表示されます。

パスワードの設定方法は
21 ページ 7-1 PASSWORD をご参照ください。



メニューと専用ソフトの使い分け

メニュー表示中は専用ソフトからの設定はできません。

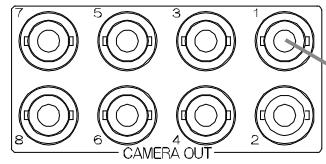
専用ソフトで設定した内容はメニューに反映されますが、メニューで設定した内容は専用ソフトに反映されません。

設定・操作が可能なものと不可のものがありますので、下表でご確認ください。

| ●メニューのみ可(専用ソフトでは不可) | ●専用ソフトのみ可(メニューでは不可) |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ・アラーム履歴,件数の表示 ・アラーム履歴の削除 ・RS-485号機設定 ・シリアル通信時のデータレートなどの設定 | <ul style="list-style-type: none"> ・タイトル入力 ・プリセットのファイル保存 |

メニュー設定

注意 ●メニューは映像出力1(CAMERA OUT1)のみ表示されます。
映像出力1はからず映像を表示させてください。
●メニューを表示中はセンサ信号入力を受け付けません。



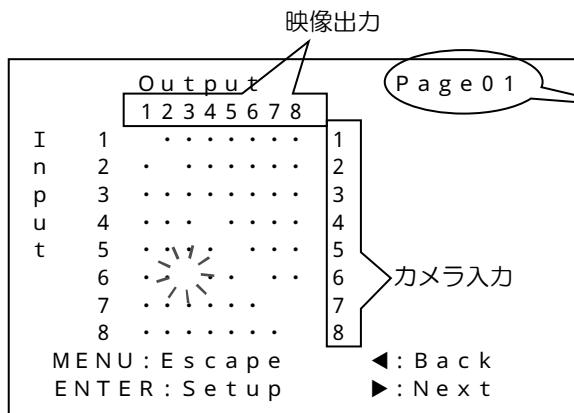
■入出力の状態画面

MENUボタンを押すと、入出力の状態画面が表示されます。

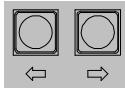


メニュー等の表示

“ ”が表示されているところが、映像出力：カメラ入力の組み合わせです。
“ ”が点滅しているところは、その映像出力がオート シーケンス表示している場合です。
(下図の画面例では、映像出力3がオート シーケンス表示しています。)



Page01～Page04 の切換えは ⇠, ⇢ ボタン



| | |
|--------|---------------------|
| Page01 | カメラ入力1～8に対応する映像出力 |
| Page02 | カメラ入力9～16に対応する映像出力 |
| Page03 | カメラ入力17～24に対応する映像出力 |
| Page04 | カメラ入力25～28に対応する映像出力 |

※入出力の状態画面を終了して映像表示に戻るときは、MENUボタンを押します。



※メニュー(MAIN MENU)に進むには、ENTERボタンを押します。

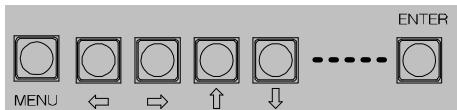
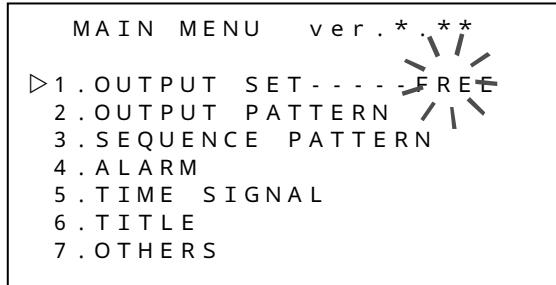
■メニューの操作方法

入出力の状態画面の表示中に、ENTERボタンを押すと、MAIN MENUが表示されます。

以下に MAIN MENU 以降のメニュー全般の操作方法を説明します。

●設定したい項目を選ぶとき

↔, ⇠, ⇢, ⇤, ⇦ ボタンで設定したい項目にカーソル(▷)を合わせ
ENTERボタンを押すと、次のメニューが表示されるか、設定値が点滅します。



●設定値を変更したいとき

設定値が点滅したら↑, ↓ボタンで値を変更し、ENTERボタンを押して決定します。



●点滅を移動したいとき

↔, ⇠, ⇢, ⇤, ⇦ ボタンで点滅を移動させ、ENTERボタンを押します。

●ひとつ前のメニューに戻りたいとき

設定値が点滅していないときに“ESCAPE”にカーソル(▷)を合わせ ENTERボタンを押すと、ひとつ前のメニューに戻ります。

●メニュー、入出力の状態画面を終了したいとき

設定値が点滅していないときに MENUボタンを押すと終了します。

●入出力の状態画面を表示させたいとき

MENUボタンを押して一度メニューを終了させて、再度 MENUボタンを押してください。

メニュー設定

1.OUTPUT SET

現在の映像出力状態を設定します。用途によってモードを使い分けます。

| モード | 値 | 用途 |
|---------------------------------------|-------------------|---|
| FREE モード 1-1.OUTPUT SET FREE 参照 | FREE | 映像出力：カメラ入力を随時設定して、即、画面に表示させたいとき 前面部ボタンでの映像出力：カメラ入力の割り当てと同じ操作を メニューでおこなうとき |
| プリセット モード | OP01 ~ OP64 | 映像出力：カメラ入力をアウトプット パターンとしてプリセットする とき プリセットしたパターンを画面に表示させるとき |

工場出荷時設定: FREE

1-1.OUTPUT SET FREE

“1. OUTPUT SET” で “FREE” を設定したときのみ
表示される項目です。

CH.01~08 の各映像出力に次の値を設定します。

| 値 | 映像出力状態 |
|-------------------|--|
| IN01 ~ IN28 | カメラ入力 01~28 の固定出力 |
| SP01 ~ SP64 | SEQUENCE PATTERN でプリセットされた シーケンス・パターン 01~64 の出力 (次ページ 3.SEQUENCE PATTERN 参照) |

※工場出荷時設定: 映像出力 01~08 に対して IN01~IN08

MAIN MENU ver.*.*.*

- ▷ 1. OUTPUT SET ----- FREE
- 2. OUTPUT PATTERN
- 3. SEQUENCE PATTERN
- 4. ALARM
- 5. TIME SIGNAL
- 6. TITLE
- 7. OTHERS

| OUTPUT SET FREE | |
|-----------------|--------|
| CH. | |
| ▷ 0 1 | IN 0 1 |
| 0 2 | IN 2 8 |
| 0 3 | SP 0 1 |
| 0 4 | SP 6 4 |
| 0 5 | IN 0 5 |
| 0 6 | IN 0 6 |
| 0 7 | IN 0 7 |
| 0 8 | IN 0 8 |
| | ESCAPE |

注意 ●ここで設定した内容は、“1. OUTPUT SET ----- FREE” のまま電源を切ったときは
保存されます。

●ここで設定した内容は、“1. OUTPUT SET” を “FREE” 以外の設定に変えて
電源を切ったときは保存されず工場出荷時設定に戻ります。

2.OUTPUT PATTERN

アウトプット・パターン(OP01~OP64)をプリセットします。

①No.01~64 のパターンナンバーを選択します。

No.01~16,17~32,33~48,49~64 で画面が分かれ、全
部で 4 画面あります。

画面を進めたり戻したりするには、カーソル(▷)を 01 に合わ
せて↑ボタンを押すか、右下の ESCAPE に合わせて↓ボタン
を押すなどします。

| OUTPUT PATTERN | |
|----------------|--------|
| No. | No. |
| ▷ 0 1 | 0 9 |
| 0 2 | 1 0 |
| 0 3 | 1 1 |
| 0 4 | 1 2 |
| 0 5 | 1 3 |
| 0 6 | 1 4 |
| 0 7 | 1 5 |
| 0 8 | 1 6 |
| | ESCAPE |

②CH.01~08 の各映像出力に次の値を設定します。

| 値 | 映像出力状態 |
|-------------------|--|
| IN01 ~ IN28 | カメラ入力 01~28 の固定出力 |
| SP01 ~ SP64 | SEQUENCE PATTERN でプリセットされた シーケンス・パターン 01~64 の出力 (次ページ 3.SEQUENCE PATTERN 参照) |

工場出荷時設定: 全パターンの CH.01~08 に対して
IN01~IN08

| OUTPUT PATTERN No. 0 1 | |
|------------------------|--------|
| CH. | |
| ▷ 0 1 | IN 0 1 |
| 0 2 | IN 2 4 |
| 0 3 | SP 0 1 |
| 0 4 | SP 6 4 |
| 0 5 | IN 0 5 |
| 0 6 | IN 0 6 |
| 0 7 | IN 0 7 |
| 0 8 | IN 0 8 |
| | ESCAPE |

メニュー設定

3. SEQUENCE PATTERN

シーケンス・パターン(SP01～SP64)をプリセットします。

①No.01～64 のパターンナンバーを選択します。

No.01～16,17～32,33～48,49～64 で画面が分かれ、全部で4画面あります。

画面を進めたり戻したりするには、カーソル(▷)をO1に合わせて↑ボタンを押すか、右下のESCAPEに合わせて↓ボタンを押すなどします。

| SEQUENCE PATTERN | |
|------------------|--------|
| No. | No. |
| ▷ 01 | 09 |
| 02 | 10 |
| 03 | 11 |
| 04 | 12 |
| 05 | 13 |
| 06 | 14 |
| 07 | 15 |
| 08 | 16 |
| ESCAPE | ESCAPE |

②CH.01～28の各入力の表示時間を設定します。

表示時間は00～99(秒)の間で設定できます。

00に設定するとその入力はスキップします。

CH.01～16,17～28で画面が分かれ、全部で2画面あります。

画面を進めたり戻したりするには、カーソル(▷)をO1に合わせて↑ボタンを押すか、右下のESCAPEに合わせて↓ボタンを押すなどします。

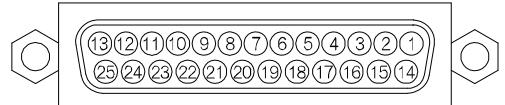
| SEQUENCE PATTERN No. 01 | |
|-------------------------|------------|
| CH. | CH. |
| ▷ 01 03 SEC. | 09 03 SEC. |
| 02 03 SEC. | 10 03 SEC. |
| 03 03 SEC. | 11 03 SEC. |
| 04 03 SEC. | 12 03 SEC. |
| 05 03 SEC. | 13 03 SEC. |
| 06 03 SEC. | 14 03 SEC. |
| 07 03 SEC. | 15 03 SEC. |
| 08 03 SEC. | 16 03 SEC. |
| ESCAPE | ESCAPE |

工場出荷時設定：全パターン,全入力 O3(秒)

注意 ●映像信号のない入力はかならず 00SEC.(スキップ)に設定してください。

4.ALARM

背面のSENSOR I/O端子およびアラーム動作の設定です。



SENSOR I/O

4-1.EVENT LIST

センサ入力(アラーム動作)の履歴を表示します。

4-1-1.件数

“1. EVENT LIST”の右側にはセンサ入力のあった件数を表示します。

※最大960件まで記録されます。

ALARM

| | |
|---------------------|------------|
| ▷ 1. EVENT LIST | 056 |
| 2. EVENT LIST ERASE | |
| 3. INPUT | |
| 4. OUTPUT SET | |
| 5. DURATION TIME | -- 10 SEC. |
| 6. DISPLAY | - - - - ON |
| 7. BUZZER OUT | - - - - ON |
| 8. RETURN | - - - - ON |
| ESCAPE | |

4-1-2.アラーム履歴

“1. EVENT LIST”にカーソル(▷)を合わせてENTERボタンを押すと、ALARM EVENT LIST画面が表示されます。

センサ入力のあったチャンネル、日付、時刻が960件まで表示されます。

ページは右上にPAGE01～PAGE96まで表示されます。

ページは↑,↓ボタンで進めたり戻したりできます。
ENTERボタンを押すと、前のALARM画面戻ります。

※961件目からのセンサ入力は、履歴の960件目に挿入されます。1件目のデータは消去され、2件目のデータが1件目に移動します。

| ALARM | EVENT | LIST | PAGE 01 |
|-------|-------|----------|----------|
| NO. | CH. | DATE | TIME |
| 001 | 01 | 22.12.31 | 23:59:50 |
| 002 | 02 | 22.12.31 | 23:59:51 |
| 003 | 02 | 22.12.31 | 23:59:52 |
| 004 | 03 | 22.12.31 | 23:59:53 |
| 005 | 01 | 22.12.31 | 23:59:54 |
| 006 | 01 | 22.12.31 | 23:59:55 |
| 007 | 04 | 22.12.31 | 23:59:56 |
| 008 | 04 | 22.12.31 | 23:59:57 |
| 009 | 04 | 22.12.31 | 23:59:58 |
| 010 | 01 | 22.12.31 | 23:59:59 |

メニュー設定

4-2.EVENT LIST ERASE

アラーム履歴を消去します。

| 値 | 動作 |
|-----|--|
| NO | アラーム履歴を消去しない |
| YES | アラーム履歴を消去する “1. EVENT LIST” の値が “000” になる |

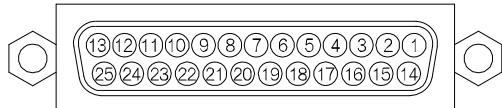
ALARM

1 . E V E N T L I S T 9 6 0
▷ 2 . E V E N T L I S T E R A S E N O 
3 . I N P U T
4 . O U T P U T S E T
5 . D U R A T I O N T I M E - - 1 0 S E C .
6 . D I S P L A Y - - - - - O N
7 . B U Z Z E R O U T - - - - - O N
8 . R E T U R N - - - - - O N
E S C A P E

注意 ●アラーム履歴は、デフォルト セットすると、すべて消去されます。

4-3.INPUT

センサの信号入力に関する設定をします。



SENSOR I/O

4-3-1.POLARITY

センサ入力信号の検出接点を設定します。

| 値 | 動作 |
|-------|-----------------------------|
| MAKE | センサ等が閉じたとき検出する ノーマル オープン |
| BREAK | センサ等が開いたとき検出する ノーマル クローズ |

ALARM INPUT

▷ 1 . P O L A R I T Y - - - - - M A K E
2 . C H A N N E L S E L E C T
E S C A P E

※工場出荷時設定:MAKE

4-3-2.CHANNEL SELECT

“No.”はセンサ入力1~16を表します。

各ヤンサ入力に対するカメラ入力“CH”

□セントラル入力に対する入力
(01~28)を設定します

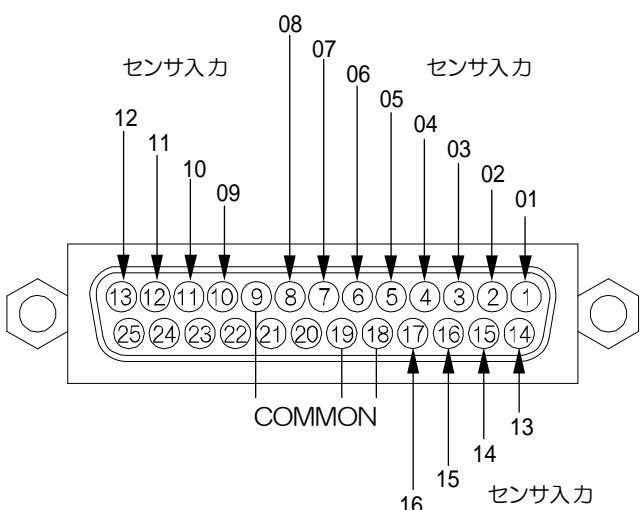
※工場出荷時設定: キンサ入力 01~16 に対して

カメラ入力01~16

| A L A R M I N P U T | | C H . | S E L E C T |
|-----------------------|-------|-------------|-------------|
| No. | C H . | No. | C H . |
| ▷ 0 1 | 0 1 | 0 9 | 0 9 |
| 0 2 | 0 2 | 1 0 | 1 0 |
| 0 3 | 0 3 | 1 1 | 1 1 |
| 0 4 | 0 4 | 1 2 | 1 2 |
| 0 5 | 0 5 | 1 3 | 1 3 |
| 0 6 | 0 6 | 1 4 | 1 4 |
| 0 7 | 0 7 | 1 5 | 1 5 |
| 0 8 | 0 8 | 1 6 | 1 6 |
| E S C A P E | | E S C A P E | |

●各ピンの構成表

| | |
|-----|------------|
| PIN | センサ入力(IN.) |
| 1 | センサ入力 1 |
| 2 | センサ入力 2 |
| 3 | センサ入力 3 |
| 4 | センサ入力 4 |
| 5 | センサ入力 5 |
| 6 | センサ入力 6 |
| 7 | センサ入力 7 |
| 8 | センサ入力 8 |
| 9 | COMMON |
| 10 | センサ入力 9 |
| 11 | センサ入力 10 |
| 12 | センサ入力 11 |
| 13 | センサ入力 12 |
| 14 | センサ入力 13 |
| 15 | センサ入力 14 |
| 16 | センサ入力 15 |
| 17 | センサ入力 16 |
| 18 | COMMON |



メニュー設定

4-4.OUTPUT SET

各カメラ入力1~28に信号入力があったとき、映像出力1~3およびセンサ出力1~3のON/OFFをそれぞれ設定します。

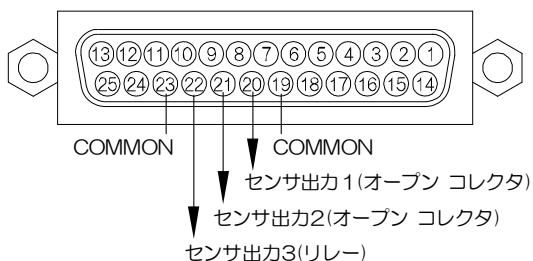
“CH.01”～“CH.28”はカメラ入力1~28です。(センサ入力ではありません)

“TERMINAL 01”～“TERMINAL 03”は映像出力1~3およびセンサ出力1~3です。

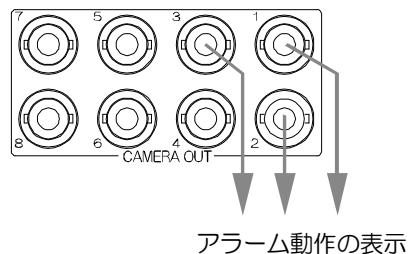
CH.01~08, 09~16, 17~24, 25~28で画面が分かれ、全部で4画面あります。

画面を進めたり戻したりするには、カーソル(▷)をCH.01に合わせて↑ボタンを押すか、ESCAPEに合わせて↓ボタンを押すなどします。

※工場出荷時設定: TERMINAL01は全入力ON
TERMINAL02/03は全入力OFF



| | ALARM | OUTPUT | SET |
|----------|-------|--------|--------|
| TERMINAL | 01 | 02 | 03 |
| CH.01 | ON | OFF | OFF |
| CH.02 | ON | OFF | OFF |
| CH.03 | ON | OFF | OFF |
| CH.04 | ON | OFF | OFF |
| CH.05 | ON | OFF | OFF |
| CH.06 | ON | OFF | OFF |
| CH.07 | ON | OFF | OFF |
| CH.08 | ON | OFF | OFF |
| | | | ESCAPE |



| PIN | 動作 | |
|-----|-----------------------|---------------|
| 19 | COMMON | |
| 20 | センサ出力1メイク接点(オープンコレクタ) | DC12V 100mA以下 |
| 21 | センサ出力2メイク接点(オープンコレクタ) | DC12V 100mA以下 |
| 22 | センサ出力3メイク接点(リレー) | DC24V 500mA以下 |
| 23 | COMMON | |

注意 前ページ●4-3-2.CHANNEL SELECTで、センサ入力にそのカメラ入力が設定されていない場合は、ALARM OUTPUT SET画面で“ON”になっていても、信号は出力されません。

4-5.DURATION TIME

センサ信号入力時に、アラーム動作を保持する時間を設定します。01~99(秒)の間で設定します。

※工場出荷時設定:10(秒)

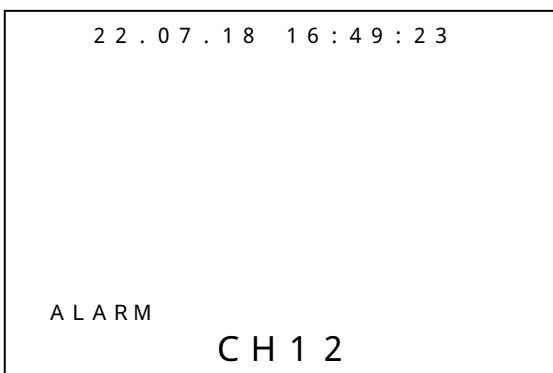
| ALARM | |
|----------------------|----------------|
| 1 . EVENT LIST | 9 6 0 |
| 2 . EVENT LIST ERASE | NO |
| 3 . INPUT | |
| 4 . OUTPUT SET | |
| ▷ 5 . DURATION TIME | -- 1 0 S E C . |
| 6 . DISPLAY | - - - - - ON |
| 7 . BUZZER OUT | - - - - - ON |
| 8 . RETURN | - - - - - ON |
| | ESCAPE |

4-6.DISPLAY

アラーム動作保持期間中、映像出力1の画面左下への“ALARM”的表示/非表示を設定します。

| 値 | 動作 |
|-----|--------------------|
| ON | 画面左下に“ALARM”を表示する |
| OFF | 画面左下に“ALARM”を表示しない |

※工場出荷時設定:ON



メニュー設定

4-7.BUZZER OUT

アラーム動作保持期間中、ブザーON/OFFの設定をします。

| 値 | 動作 |
|-----|-----------|
| ON | ブザーを鳴らす |
| OFF | ブザーを鳴らさない |

※工場出荷時設定:ON

4-8.RETURN

アラーム動作保持期間終了後の映像を設定します。

| 値 | 動作 |
|-----|-------------------|
| ON | アラーム前の表示に戻る |
| OFF | アラーム保持期間中の映像表示のまま |

※工場出荷時設定:ON

ALARM

```

1 . E V E N T   L I S T      9 6 0
2 . E V E N T   L I S T   E R A S E   N O
3 . I N P U T
4 . O U T P U T   S E T
5 . D U R A T I O N   T I M E   - - 1 0 S E C .
6 . D I S P L A Y   - - - - -   O N
>7 . B U Z Z E R   O U T   - - - - -   O N
8 . R E T U R N   - - - - -   O N
E S C A P E

```

5.TIME SIGNAL

モニターに表示する日付、時刻の設定をおこないます。

※表示位置はタイトルが下部の場合は日時は上部へ表示し、
タイトルが上部の場合は日時は下部へ表示します。

2 2 . 0 7 . 1 8 1 6 : 4 9 : 2 3

CH 1 2

TIME SIGNAL

```

>1 . 3 0 S E C . A D J U S T
2 . C L O C K   A D J U S T
2 2 . 0 7 . 2 4 1 4 : 5 5 : >3 6
3 . I N P U T   C H A N N E L
4 . O U T P U T   C H A N N E L
5 . D I S P L A Y   R A N G E   - - Y M D H M S
E S C A P E

```

>2 . C L O C K A D J U S T
>2 2 . 1 2 . 3 1 2 3 : 5 9 : 5 9

TIME SIGNAL INPUT CH.

| C H . | C H . |
|-------------|-------------|
| >0 1 ON | 0 9 ON |
| 0 2 ON | 1 0 ON |
| 0 3 ON | 1 1 ON |
| 0 4 ON | 1 2 ON |
| 0 5 ON | 1 3 ON |
| 0 6 ON | 1 4 ON |
| 0 7 ON | 1 5 ON |
| 0 8 ON | 1 6 ON |
| E S C A P E | E S C A P E |

5-3.INPUT CHANNEL

カメラ入力 1~28への日時の表示/非表示をそれぞれ設定します。

CH.01~16, 17~28で画面が分かれ、全部で2画面あります。

画面を進めたり戻したりするには、カーソル(▷)を01に合わせて↑ボタンを押すか、ESCAPEに合わせて↓ボタンを押すなどします。

| 値 | 動作 |
|-----|----------------|
| ON | カメラ入力に日時を表示する |
| OFF | カメラ入力に日時を表示しない |

※工場出荷時設定:全カメラ入力 ON

注意 ●カメラ入力がONになっていても、割り当てられている映像出力がOFFになっていると、
日時は表示されません。(次ページ 5-4.OUTPUT CHANNEL 参照)

メニュー設定

5-4.OUTPUT CHANNEL

映像出力 1~8 への日時の表示/非表示を設定します。

| 値 | 動作 |
|-----|---------------|
| ON | 映像出力に日時を表示する |
| OFF | 映像出力に日時を表示しない |

※工場出荷時設定:全映像出力 ON

注意 ●映像出力が ON になっていても、割り当てられているカメラ入力が OFF になっていると、日時は表示されません。
(前ページ 5-3.INPUT CHANNEL 参照)

| TIME | SIGNAL | OUTPUT | CH. |
|-------------|--------|--------|-----|
| CH. | | | |
| ▷ 0 1 | ON | | |
| 0 2 | ON | | |
| 0 3 | ON | | |
| 0 4 | ON | | |
| 0 5 | ON | | |
| 0 6 | ON | | |
| 0 7 | ON | | |
| 0 8 | ON | | |
| E S C A P E | | | |

5-5.DISPLAY RANGE

日時の表示範囲を設定します。全カメラ入力および全映像出力に共通の設定です。

| 値 | 動作 | 表示例 |
|--------|--------|---------------------------------|
| YMDHMS | 年月日時分秒 | 2 2 . 0 7 . 2 4 1 4 : 5 5 : 3 6 |
| YMDHM | 年月日時分 | 2 2 . 0 7 . 2 4 1 4 : 5 5 |
| YMD | 年月日 | 2 2 . 0 7 . 2 4 |
| MDHMS | 月日時分秒 | 0 7 . 2 4 1 4 : 5 5 : 3 6 |
| MDHM | 月日時分 | 0 7 . 2 4 1 4 : 5 5 |
| MD | 月日 | 0 7 . 2 4 |
| HMS | 時分秒 | 1 4 : 5 5 : 3 6 |
| HM | 時分 | 1 4 : 5 5 |

※工場出荷時設定:YMDHMS

6.TITLE

モニターに表示するタイトルの設定をおこないます。

※タイトルの入力は専用の Windows ソフトをご使用ください。
(メニューからは入力できません)
(27 ページ 4.タイトル(T.S) 参照)

TITLE

| |
|-------------------------------------|
| ▷ 1 . P O S I T I O N |
| 2 . I N P U T C H A N N E L |
| 3 . O U T P U T C H A N N E L |
| 4 . T O P A D J U S T - - - - 0 8 |
| 5 . B O T T O M A D J U S T - - 0 8 |
| E S C A P E |

6-1.POSITION

カメラ入力 1~28 にタイトル表示位置を設定します。

CH.01~16, 17~28 で画面が分かれ、全部で 2 画面あります。

画面を進めたり戻したりするには、カーソル(▷)を 01 に合わせて ↴ ボタンを押すか、ESCAPE に合わせて ↵ ボタンを押すなどします。

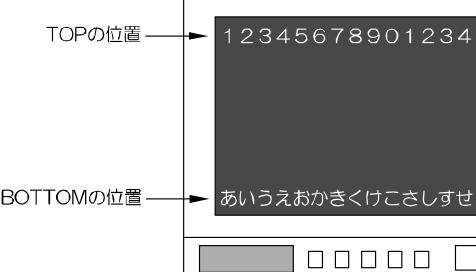
| 値 | 動作 |
|--------|----------------|
| BOTTOM | タイトルを画面下部に表示する |
| TOP | タイトルを画面上部に表示する |

※工場出荷時設定:全カメラ入力 BOTTOM

※日時はタイトルの反対側に表示します。

TITLE POSITION

| C H . | C H . | | |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| ▷ 0 1 | B O T T O M | 0 9 | B O T T O M |
| 0 2 | B O T T O M | 1 0 | B O T T O M |
| 0 3 | B O T T O M | 1 1 | B O T T O M |
| 0 4 | B O T T O M | 1 2 | B O T T O M |
| 0 5 | B O T T O M | 1 3 | B O T T O M |
| 0 6 | B O T T O M | 1 4 | B O T T O M |
| 0 7 | B O T T O M | 1 5 | B O T T O M |
| 0 8 | B O T T O M | 1 6 | B O T T O M |
| E S C A P E | | E S C A P E | |



メニュー設定

6-2.INPUT CHANNEL

カメラ入力 1~28 ヘタイトルの表示/非表示を設定します。
CH.01~16, 17~28 で画面が分かれ、全部で 2 画面あります。
画面を進めたり戻したりするには、カーソル(▷)を 01 に合わせて↑ボタンを押すか、ESCAPE に合わせて↓ボタンを押すなどします。

| 値 | 動作 |
|-----|------------------|
| ON | カメラ入力にタイトルを表示する |
| OFF | カメラ入力にタイトルを表示しない |

※工場出荷時設定:全カメラ入力 ON

| TITLE | INPUT CHANNEL |
|---------|---------------|
| CH. | CH. |
| ▷ 01 ON | 09 ON |
| 02 ON | 10 ON |
| 03 ON | 11 ON |
| 04 ON | 12 ON |
| 05 ON | 13 ON |
| 06 ON | 14 ON |
| 07 ON | 15 ON |
| 08 ON | 16 ON |
| ESCAPE | ESCAPE |

6-3.OUTPUT CHANNEL

映像出力 1~8 へのタイトルの表示/非表示を設定します。

| 値 | 動作 |
|-----|-----------------|
| ON | 映像出力にタイトルを表示する |
| OFF | 映像出力にタイトルを表示しない |

※工場出荷時設定:全映像出力 ON

| TITLE | OUTPUT CHANNEL |
|---------|----------------|
| CH. | CH. |
| ▷ 01 ON | |
| 02 ON | |
| 03 ON | |
| 04 ON | |
| 05 ON | |
| 06 ON | |
| 07 ON | |
| 08 ON | |
| ESCAPE | |

注意 ●映像出力が ON になっていても、割り当てられているカメラ入力が OFF になっていると、
タイトルは表示されません。(6-2.INPUT CHANNEL 参照)

6-4.TOP ADJUST

タイトル表示位置 TOP の微調整です。
01~16 の 16 段階に調整できます。
全カメラ入力および全映像出力に共通の設定です。

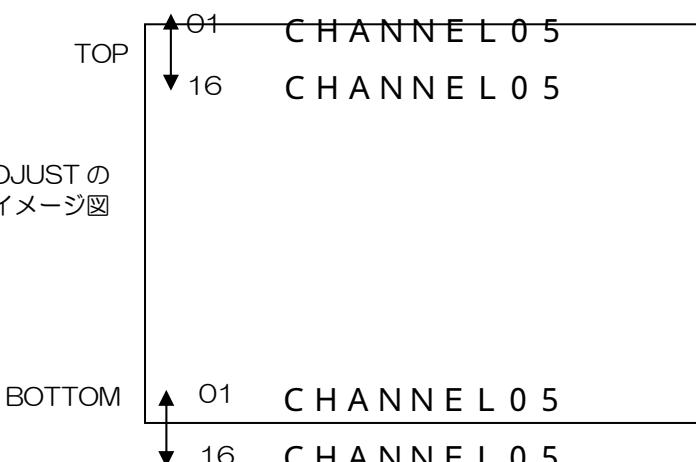
※工場出荷時設定:08

| TITLE |
|---------------------------|
| 1. POSITION |
| 2. INPUT CHANNEL |
| 3. OUTPUT CHANNEL |
| ▷ 4. TOP ADJUST - - - 08 |
| 5. BOTTOM ADJUST - - - 08 |
| ESCAPE |

6-5.BOTTOM ADJUST

タイトル表示位置 BOTTOM の微調整です。
01~16 の 16 段階に調整できます。
全カメラ入力および全映像出力に共通の設定です。

※工場出荷時設定:08



TOP ADJUST および BOTTOM ADJUST の
イメージ図

注意 ●日付・時刻の表示位置は微調整できません。

メニュー設定

7. OTHERS

7-1.PASSWORD

前面部ボタンでの割り当て操作や MENU ボタンの操作をパスワードによりそれぞれ許可します。

※操作中のパスワードの入力方法は、

12 ページ ■パスワードの入力方法をご参照ください。

7-1-1.OPERATION

前面部ボタンの操作をパスワードにより許可します。

| 値 | 動作 |
|-----|----------------|
| ON | 操作にパスワードの入力が必要 |
| OFF | 操作にパスワードは不要 |

※工場出荷時設定: OFF

7-1-2.MENU

MENU ボタンの操作をパスワードにより許可します。

| 値 | 動作 |
|-----|----------------|
| ON | 操作にパスワードの入力が必要 |
| OFF | 操作にパスワードは不要 |

※工場出荷時設定: OFF

7-1-3.NUMBER

パスワード番号を設定します。

6 ケタの数字で、000000～999999 の範囲で設定できます。

↔, ⇩ ボタンで点滅を移動させ、↑, ⇩ ボタンで各ケタの値を変更します。

6 ケタ目が点滅しているときに ENTER ボタンを押すとパスワードが決定します。

※工場出荷時設定: 111111

7-2.FUNCTION KEY

ファンクション ボタン(F1,F2)のシーケンス動作と映像出力をそれぞれ設定します。

7-2-1.F1 MODE

F1 ボタンを押したときのシーケンス動作を設定します。

シーケンス・パターン 01～64 を選択します。

※工場出荷時設定: SPO1

※シーケンス・パターンの設定方法は、

15 ページ 3.SEQUENCE PATTERN を参照してください。

7-2-2.F2 MODE

F2 ボタンを押したときのシーケンス動作を設定します。

シーケンス・パターン 01～64 を選択します。

※工場出荷時設定: SPO1

※シーケンス・パターンの設定方法は、

15 ページ 3.SEQUENCE PATTERN を参照してください。

7-2-3.F1 OUTPUT CH.

F1 ボタンに映像出力 1～8 を設定します。

※工場出荷時設定: O1

7-2-4.F2 OUTPUT CH.

F2 ボタンに映像出力 1～8 を設定します。

※工場出荷時設定: O2

OTHERS

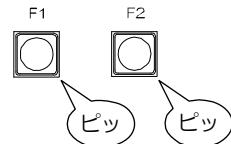
▷ 1 . P A S S W O R D
2 . F U N C T I O N K E Y
3 . S L A V E A D D R E S S - - 0 0
4 . D A T A R A T E - - - - - 9 6 0 0
5 . P A R I T Y - - - - - E V E N
6 . S T O P B I T - - - - - 1
7 . D A T A L E N G T H - - - - 8
E S C A P E

P A S S W O R D

▷ 1 . O P E R A T I O N - - - - - O F F
2 . M E N U - - - - - O F F
3 . N U M B E R - - - - - 1 1 1 1 1 1 1
E S C A P E

P A S S W O R D

1 . O P E R A T I O N - - - - - O F F
2 . M E N U - - - - - O F F
▷ 3 . N U M B E R - - - - - > 1 1 1 1 1 1
E S C A P E



F U N C T I O N K E Y

▷ 1 . F 1 M O D E - - - - - S P O 1
2 . F 2 M O D E - - - - - S P O 2
3 . F 1 O U T P U T C H . - - 0 1
4 . F 2 O U T P U T C H . - - 0 2
E S C A P E

上図の設定例にした場合、
F1 ボタンを押すと映像出力 1 のモニターにシーケンス・パターン 01 が表示され、出力 2 のモニターにシーケンス・パターン 02 が表示されます。

メニュー設定

7-3.SLAVE ADDRESS

RS-485 使用時の号機設定です。(00~31)

それぞれのMSW-2808Aごとにメニューを表示して設定します。

※工場出荷時設定:00

注意 ●RS-232C,RS-485を同時に使用することはできません。

OTHERS

| | |
|---|---------|
| 1 . P A S S W O R D | |
| 2 . F U N C T I O N K E Y | |
| ▷ 3 . S L A V E A D D R E S S - - 0 0 | |
| 4 . D A T A R A T E - - - - - | 9 6 0 0 |
| 5 . P A R I T Y - - - - - | E V E N |
| 6 . S T O P B I T - - - - - | 1 |
| 7 . D A T A L E N G T H - - - - - | 8 |
| E S C A P E | |

7-4.DATA RATE

RS-232C および RS-485 通信時のデータ レートを設定します。

4800/9600/19200/38400(bps)より選択します。

※工場出荷時設定:9600(bps)

7-5.PARITY

RS-232C および RS-485 通信時のパリティを設定します。

ODD/EVEN/NONEより選択します。

※工場出荷時設定:EVEN

7-6.STOP BIT

RS-232C および RS-485 通信時のストップ ビットを設定します。

1 または 2 より選択します。

※工場出荷時設定 1

7-7.DATA LENGTH

RS-232C および RS-485 通信時のデータ長を設定します。

7 または 8 より選択します。

※工場出荷時設定 8

専用ソフトの準備

専用ソフトにより MSW-2808A の画面表示の操作や本体メニュー項目と同じ設定をすることができます。

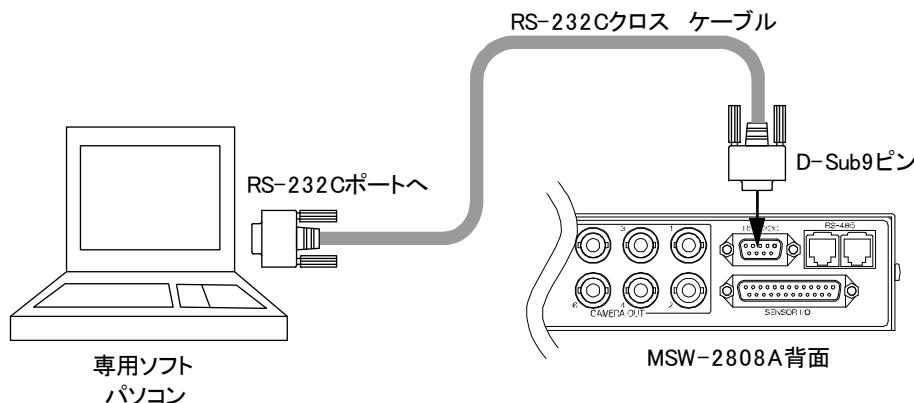
※各カメラ入力へのタイトル入力は専用ソフトのみからおこなうことができます。

※パソコンの動作環境は 37 ページ **必要なシステム構成** をご参照ください。

■パソコンと本体の接続方法

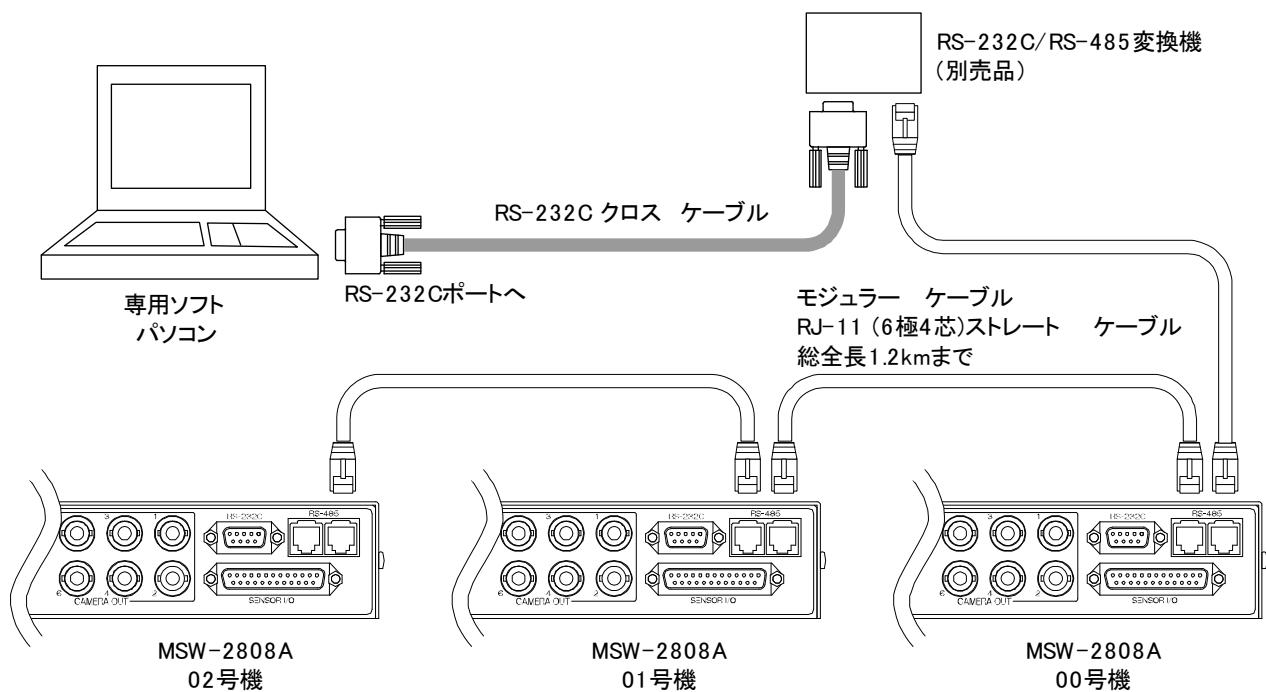
●RS-232C の接続方法

1台の MSW-2808A を操作・設定するときの一般的な接続方法です。



●RS-485 の接続方法

複数台の MSW-2808A を 1 台のパソコンから操作・設定するときの一般的な接続方法です。



■ダウンロード

<http://www.n-artics.co.jp/download/app.php>

上記 URL のダウンロード ページより、MSW-2808A 専用ソフトの ZIP ファイルをパソコンにダウンロードして保存します。ZIP ファイルの中の “MSW2808ASE.exe” を解凍します。

※専用ソフトはバージョン アップする場合がありますので、バージョンをご確認いただき、常に最新の専用ソフトをダウンロード、インストールしてください。

※RS-232C コマンド表もアルテックス ホームページよりダウンロードできますのでご利用ください。

<http://www.n-artics.co.jp/download/>

■インストール方法

“MSW2808ASE.exe” をパソコンのローカル ディスク内に保存します。

デスクトップにショートカット アイコンを作成しておくと便利です。

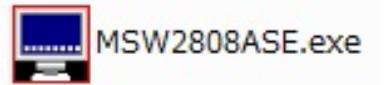


MSW2808ASE.exe

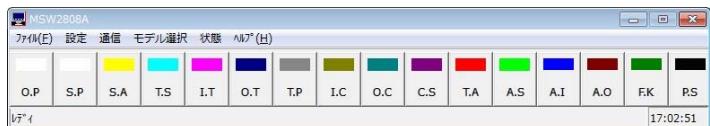
専用ソフトの準備

■起動画面

“MSW2808ASE.exe”を起動させると、右図の画面が表示されます。



中央部にある16種類のボタンと、メニューバー“設定”的るダウリストの項目は同じものです。



■ファイル

専用ソフトで設定した各種設定内容は、複数のファイルでパソコンに保存できます。

●新規作成

各項目を出荷時または未入力の状態に戻すことができます。

●開く

保存されているファイルを開いて、ソフトに設定内容を読み込みます。

●上書き保存

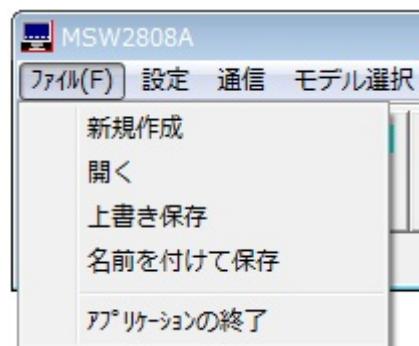
開いているファイルの内容を変更して上書き保存します。

●名前を付けて保存

設定内容を任意の名前を付けて保存します。拡張子は“dat”です。

●アプリケーションの終了

専用ソフト(アプリケーション)を終了します。



■モデル選択

専用ソフトは別機種のMSW-2412Aと共通です。

本取扱説明書では、MSW-2808Aを選択したときの操作方法を説明しています。



■通信の設定

メニューバーの“通信”をクリックし、さらに“通信の設定”をクリックすると、“通信の設定”ダイアログが表示されます。

●COM Port

使用するパソコンのPortに合わせてください。

COM1が特に使用されていなければ、通常はCOM1をご使用ください。



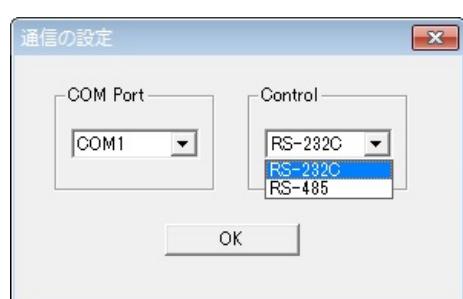
●Control

RS-232C/RS-485を選択してください。

※RS-232Cを選択したときは、各設定項目の“スレーブアドレス”が無効になります。

※RS-485を選択したときは、各設定項目の“スレーブアドレス”が有効になりますので、設定および操作する号機をリストより選択してから送信してください。

“Broadcast”を選択して設定すると各号機に一斉送信します。



注意 ●カスケード接続内に本機以外の機器があるときは一斉送信ができません。
●一斉送信時はアンサーバックがありません。

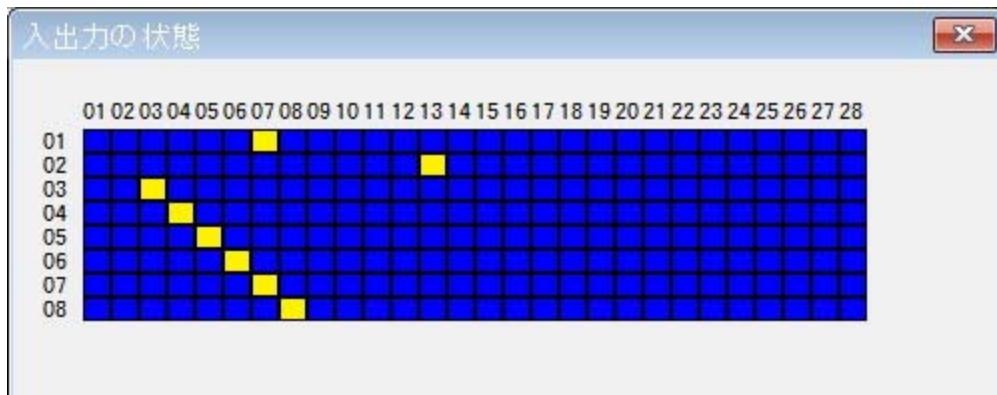
専用ソフトの操作方法

■入出力の状態

カメラ入力 1～28 と映像出力 1～8 の割り当てを確認できます。

注意 ●RS-485 使用時は、通信先の号機(00～31)とあらかじめ接続してください。
ただし、Broadcast の接続では入出力の状態は確認できません。
(27 ページ 3.機器のスレーブ アドレス(S.A) 参照)

メニューバーの“状態”をクリックし、さらに“入出力の状態”をクリックすると“入出力の状態”が表示されます。



タテ軸が映像出力 1～8、ヨコ軸がカメラ入力 1～28 です。点灯しているところが現在の割り当て状態です。
点灯が横に移動しているときは、その映像出力がシーケンス表示している場合です。

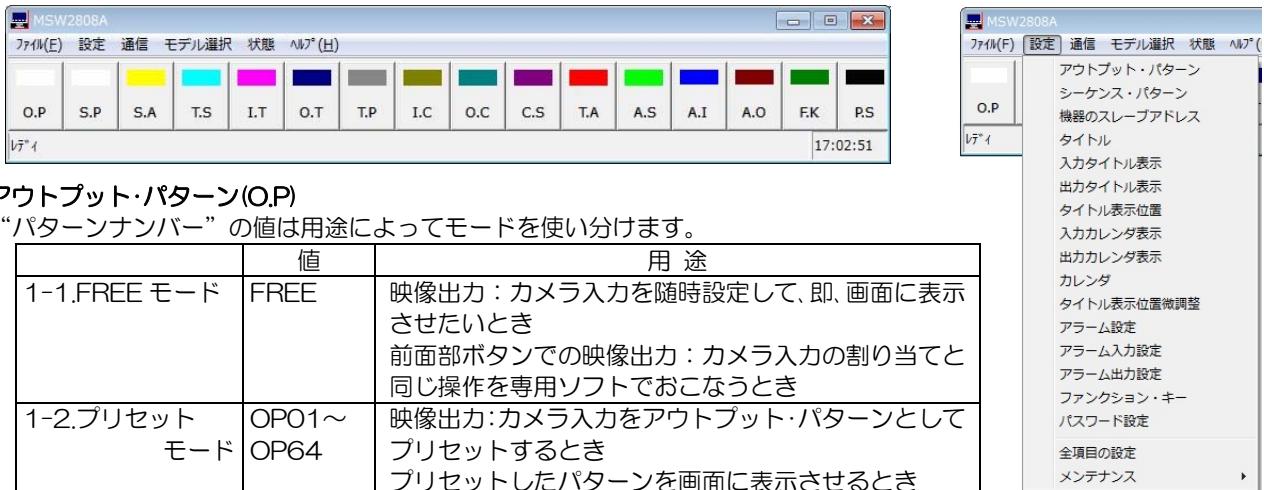
注意 ●エラー メッセージが表示される場合は、OK ボタンをクリックすると“入出力の状態”が閉じます。
専用ソフトから本体にコマンド信号を送り、返されるアンサーにより入出力の状態画面を
表示していますので、次の点をご確認ください。

- ・本体の電源が ON になっているか
- ・正しく接続されているか

専用ソフトの操作方法

■設定

16種類のボタンと、メニューバー“設定”のプルダウンリストの項目は同じものです。



1.アウトプット・パターン(O.P)

“パターンナンバー”的値は用途によってモードを使い分けます。

| | 値 | 用途 |
|---------------|-----------|--|
| 1-1.FREE モード | FREE | 映像出力：カメラ入力を随時設定して、即、画面に表示させたいとき 前面部ボタンでの映像出力：カメラ入力の割り当てと同じ操作を専用ソフトでおこなうとき |
| 1-2.プリセット モード | OPO1～OP64 | 映像出力：カメラ入力をアウトプット・パターンとしてプリセットするとき プリセットしたパターンを画面に表示させるとき |

1-1.FREE モード

画面表示を即、切換えます。

- ① “パターンナンバー”にFREEを選択して“画面切換え”ボタンをクリックして、本体をFREEモードにします。
- ② “出力チャンネル” ch.01～08を選択し“表示画面”でIN01～28またはSPO1～64を割り当てます。

| 値 | 映像出力状態 |
|-----------|--|
| IN01～IN28 | カメラ入力1～28の固定出力 |
| SPO1～SP64 | プリセットされたシーケンス・パターン01～64の出力 (次ページ 2.シーケンス・パターン(S.P)参照) |

※ “同表示画面”はch.01～08をすべて同じ表示にします。

- ③ “設定”ボタンをクリックすると、設定が本体に送信され画面が切換わります。

1-2.プリセット モード

アウトプット・パターンをプリセットします。

- ① “パターンナンバー”に作成したいパターンナンバー(OPO1～64)を設定します。
- ② “出力チャンネル” ch.01～08を選択し“表示画面”でIN01～28またはSPO1～64を割り当てます。

| 値 | 映像出力状態 |
|-----------|--|
| IN01～IN28 | カメラ入力1～28の固定出力 |
| SPO1～SP64 | プリセットされたシーケンス・パターン01～64の出力 (次ページ 2.シーケンス・パターン(S.P)参照) |

※ “同表示画面”はch.01～08をすべて同じ表示にします。

- ③ “画面切換え”ボタンをクリックすると、選択中のパターンナンバーの設定が画面に表示されます。
“設定”ボタンをクリックすると、選択中のパターンナンバーの設定が本体に送信・保存されます。

(画面には表示されません)

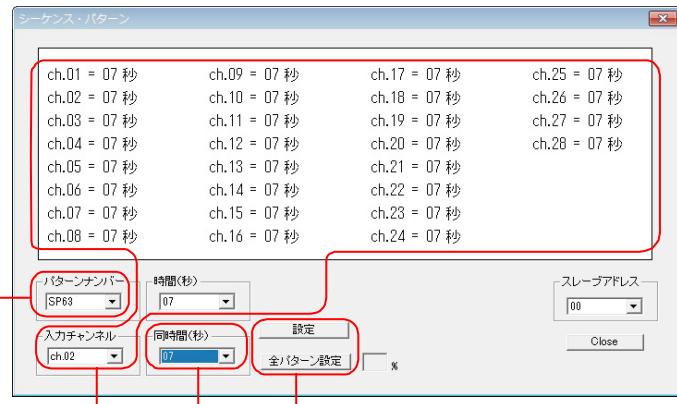
“全パターン設定”ボタンをクリックすると、OPO1～64全パターンの設定が本体に送信・保存されます。

専用ソフトの操作方法

2.シーケンス・パターン(S.P)

シーケンス・パターンをプリセットします。

- ① “パターンナンバー”に作成したいパターンナンバー(SP01～64)を設定します。
- ② “入力チャンネル” ch.01～28を選択し、“時間(秒)” 00～99(秒)を設定します。
00(秒)はカメラ入力をスキップします。
※ “同時間(秒)”はch.01～28をすべて同じ時間に設定します。
- ③ “設定”ボタンをクリックすると、選択中のパターンナンバーの設定が本体に送信されます。
“全パターン設定”ボタンをクリックすると、SP01～64全パターンの設定が本体に送信されます。



3.機器のスレーブアドレス(S.A)

通信でRS-485の使用を設定したときのみ有効になります。
(24ページ ■通信の設定 参照)

接続したい号機(00～31,Broadcast)をここで一度指定することにより、各設定画面の“スレーブアドレス”的項目にあらかじめ号機(00～31,Broadcast)が入力された状態になります。

注意 ●Broadcast設定時は、入出力の状態は表示できません。
●RS-232CとRS-485を同時に使用することはできません。



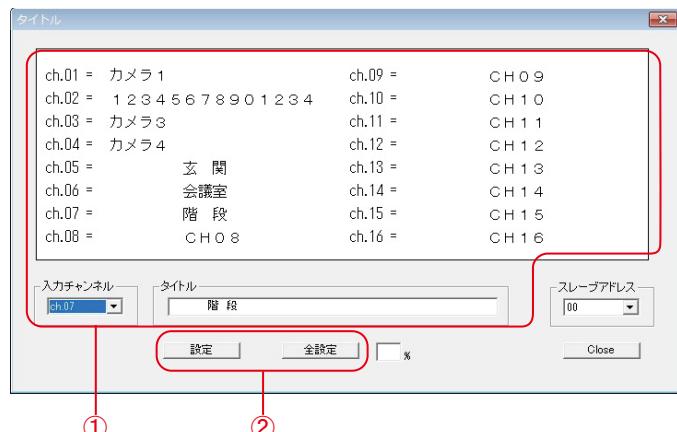
4.タイトル(T.S)

タイトルを入力します。

- ① “入力チャンネル” ch.01～28を選択し、それぞれ“タイトル”的入力エリアに入力します。
※最大14文字まで入力できます。
※JIS第一,第二水準+拡張文字の7,320文字を使用できます。

注意 ●半角英数,半角カタカナは使用できません。
●スペースも全角を使用してください。
●次の4記号はROMに含まれていないため入力ができません。

JIS X0208 記号 0x2131 “ ”
記号 0x2132 “_”
拡張文字 0x7c7b “丶”
拡張文字 0x7c7c “丶”



- ② “設定”ボタンをクリックすると、選択中の入力チャンネルの設定が本体に送信されます。
“全設定”ボタンをクリックすると、01～28全入力チャンネルの設定が本体に送信されます。
※正常に送信すると、“Success”的アンサーが返ってきますので、OKをクリックしてください。
※タイトルの入力は専用ソフトのみ可能です。本体メニューでは入力できません。

専用ソフトの操作方法

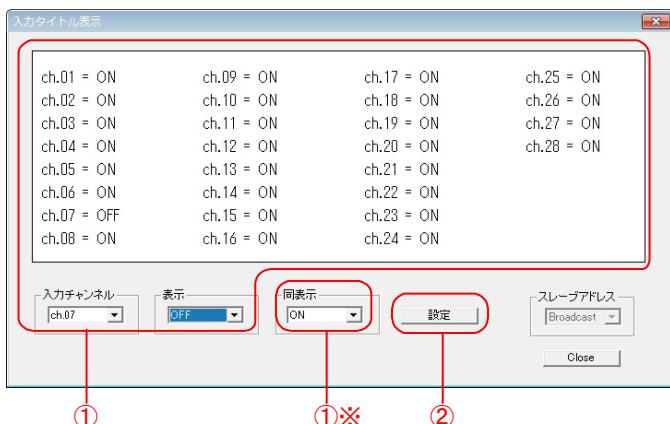
5.入力タイトル表示(I.T)

カメラ入力 1～28 ヘタイトルの表示/非表示をそれぞれ設定します。

- ① “入力チャンネル” ch.01～28 を選択し、それぞれ “表示” で値を設定します。

| 値 | 動作 |
|-----|------------|
| ON | タイトルを表示する |
| OFF | タイトルを表示しない |

※ “同表示” は ch.01～28 をすべて同じ値にします。



- ② “設定” ボタンをクリックすると、本体に設定が送信されます。

※正常に送信すると、“Success” のアンサーが返ってきますので、OK をクリックしてください。

注意 ●入力タイトルが ON になっていても、割り当てられている出力タイトルが OFF になっていると、タイトルは表示されません。(次項 6.出力タイトル表示(O.T) 参照)

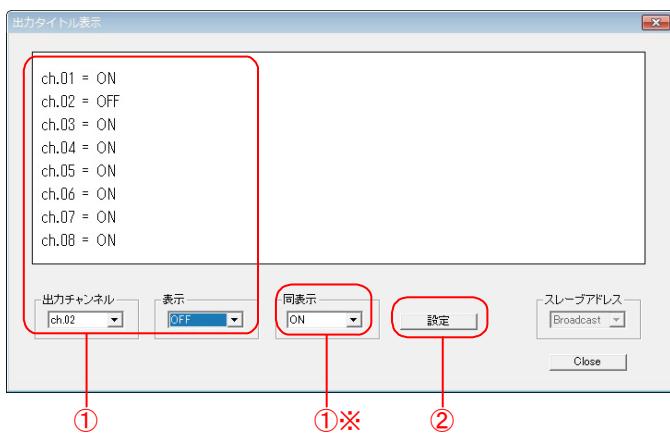
6.出力タイトル表示(O.T)

映像出力 1～8 へのタイトルの表示/非表示をそれぞれ設定します。

- ① “出力チャンネル” ch.01～08 を選択し、それぞれ “表示” で値を設定します。

| 値 | 動作 |
|-----|------------|
| ON | タイトルを表示する |
| OFF | タイトルを表示しない |

※ “同表示” は ch.01～08 をすべて同じ値にします。



- ② “設定” ボタンをクリックすると、本体に設定が送信されます。

※正常に送信すると、“Success” のアンサーが返ってきますので、OK をクリックしてください。

注意 ●出力タイトルが ON になっていても、割り当てられている入力タイトルが OFF になっていると、タイトルは表示されません。(前項 5.入力タイトル表示(I.T) 参照)

7.タイトル表示位置(T.P)

画面のタイトル表示位置をそれぞれ設定します。

- ① “入力チャンネル” ch.01～28 を選択し、それぞれ “表示位置” で値を設定します。

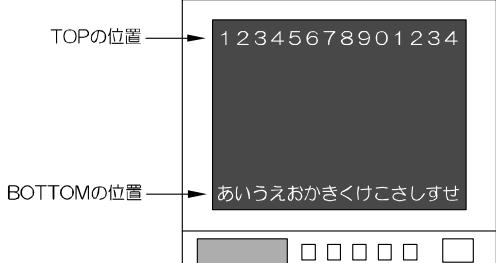
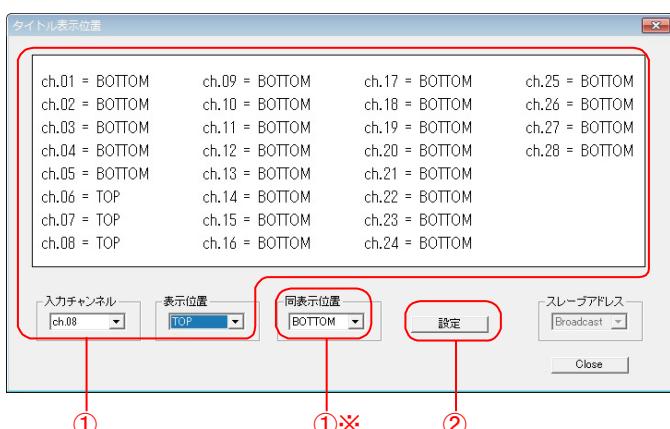
| 値 | 動作 |
|--------|-----------|
| BOTTOM | 画面下部に表示する |
| TOP | 画面上部に表示する |

※ “同表示位置” は ch.01～28 をすべて同じ値にします。

※日時はタイトルの反対側に表示されます。

- ② “設定” ボタンをクリックすると、本体に設定が送信されます。

※正常に送信すると、“Success” のアンサーが返ってきますので、OK をクリックしてください。



専用ソフトの操作方法

8.入力カレンダ表示(I.C)

カメラ入力 1～28 への日時の表示/非表示をそれぞれ設定します。

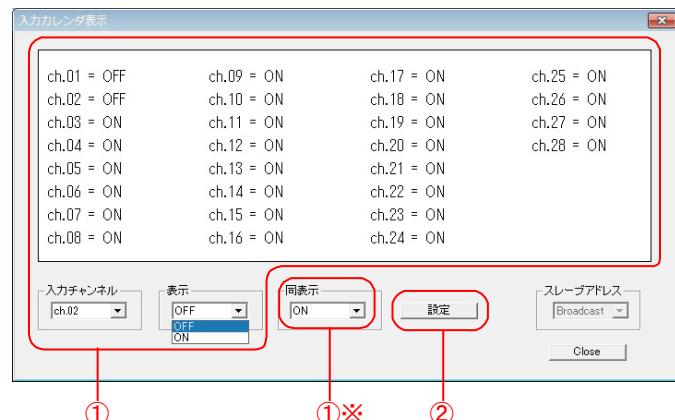
- ① “入力チャンネル” ch.01～28 を選択し、それぞれ “表示” の値を設定します。

| 値 | 動作 |
|-----|----------|
| ON | 日時を表示する |
| OFF | 日時を表示しない |

※ “同表示” は ch.01～28 をすべて同じ値にします。

- ② “設定” ボタンをクリックすると、本体に設定が送信されます。

※正常に送信すると、“Success” のアンサーが返ってきますので、OK をクリックしてください。



9.出力カレンダ表示(O.C)

映像出力 1～8 への日時の表示/非表示をそれぞれ設定します。

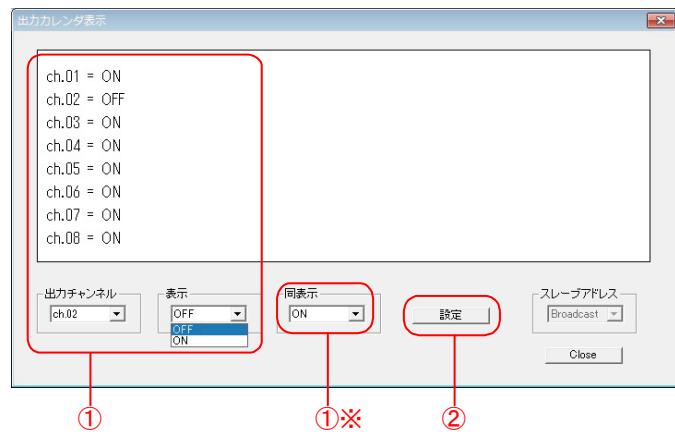
- ① “出力チャンネル” ch.01～08 を選択し、それぞれ “表示” の値を設定します。

| 値 | 動作 |
|-----|----------|
| ON | 日時を表示する |
| OFF | 日時を表示しない |

※ “同表示” は ch.01～08 をすべて同じ値にします。

- ② “設定” ボタンをクリックすると、本体に設定が送信されます。

※正常に送信すると、“Success” のアンサーが返ってきますので、OK をクリックしてください。



注意 ●出力カレンダが ON になっていても、割り当てられている入力カレンダが OFF になっていると、日時は表示されません。(前項 8.入力カレンダ表示(I.C) 参照)

専用ソフトの操作方法

10.カレンダ(C.S)

画面に表示する日時を設定します。

●日時の調整

年/月/日/時/分/秒にそれぞれ数値を選択して、それぞれの“設定”ボタンをクリックすると、本体に設定が送信されます。
※正常に送信すると、“Success”のアンサーが返ってきますので、OKをクリックしてください。



●30秒補正

“設定”ボタンをクリックすると、画面の秒の値が00になります。
※秒の値が30~59のときは、1分進んで00秒になります。
※正常に送信すると、“Success”のアンサーが返ってきますので、OKをクリックしてください。

●表示範囲

日時の表示範囲を設定します。

※全カメラ入力および全映像出力に共通の設定です。

| 値 | 表示例 |
|-----|-------------------|
| 年～秒 | 22.07.24 14:11:41 |
| 年～分 | 22.07.24 14:11 |
| 年～日 | 22.07.24 |
| 月～秒 | 07.24 14:11:41 |
| 月～分 | 07.24 14:11 |
| 月～日 | 07.24 |
| 時～秒 | 14:11:41 |
| 時～分 | 14:11 |

“設定”ボタンをクリックすると、本体に設定が送信されます。

※正常に送信すると、“Success”のアンサーが返ってきますので、OKをクリックしてください。

●表示サイズ

この項目は設定できません。

日時の表示サイズはノーマル固定です。

11.タイトル表示位置微調整(T.A)

タイトルの表示位置を

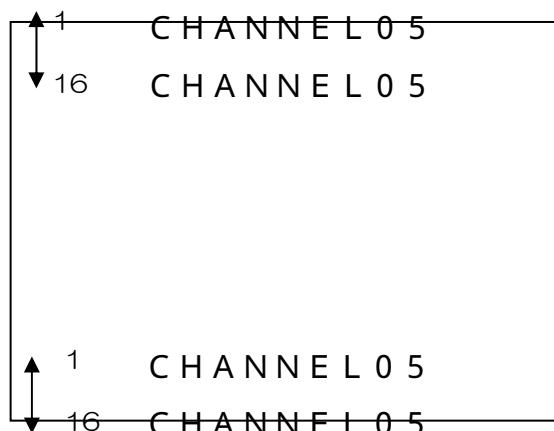
上部/下部それぞれ16段階に微調整します。

※全カメラ入力および全映像出力に共通の設定です。

それぞれ01～16の値を選択して、それに対応する“設定”ボタンをクリックすると、本体に設定が送信されます。

※正常に送信すると、

“Success”のアンサーが返ってきますので、OKをクリックしてください。



専用ソフトの操作方法

12.アラーム設定(A,S)

アラーム動作に関して設定します。

●入力極性

センサ信号入力の検出接点を設定します。

| 値 | 動作 |
|------|-----------------------------|
| メイク | センサ等が閉じたとき検出する ノーマル オープン |
| ブレイク | センサ等が開いたとき検出 ノーマル クローズ |

“設定”ボタンをクリックすると、本体に設定が送信されます。

※正常に送信すると、“Success”のアンサーが返ってきますので、OKをクリックしてください。



●保持時間

センサ信号入力時に、アラーム動作を保持する時間を設定します。01～99(秒)の値を入力します。

“設定”ボタンをクリックすると、本体に設定が送信されます。

※正常に送信すると、“Success”のアンサーが返ってきますので、OKをクリックしてください。

●表示

アラーム動作保持時間中、アラーム動作画面左下への“A L A R M”的表示/非表示を設定します。

| 値 | 動作 |
|-----|------------------------|
| ON | 画面左下に“A L A R M”を表示する |
| OFF | 画面左下に“A L A R M”を表示しない |

“設定”ボタンをクリックすると、本体に設定が送信されます。

※正常に送信すると、“Success”のアンサーが返ってきますので、OKをクリックしてください。

●ブザー

アラーム動作保持時間中、ブザーON/OFFの設定をします。

| 値 | 動作 |
|-----|-----------|
| ON | ブザーを鳴らす |
| OFF | ブザーを鳴らさない |

“設定”ボタンをクリックすると、本体に設定が送信されます。

※正常に送信すると、“Success”のアンサーが返ってきますので、OKをクリックしてください。

●リターン

アラーム動作保持時間終了後のアラーム動作画面の映像を設定します。

| 値 | 動作 |
|-----|-------------------|
| ON | アラーム前の表示に戻る |
| OFF | アラーム保持期間中の映像表示のまま |

“設定”ボタンをクリックすると、本体に設定が送信されます。

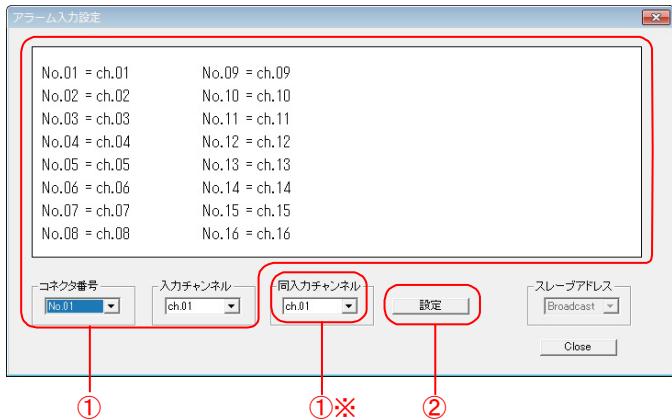
※正常に送信すると、“Success”のアンサーが返ってきますので、OKをクリックしてください。

専用ソフトの操作方法

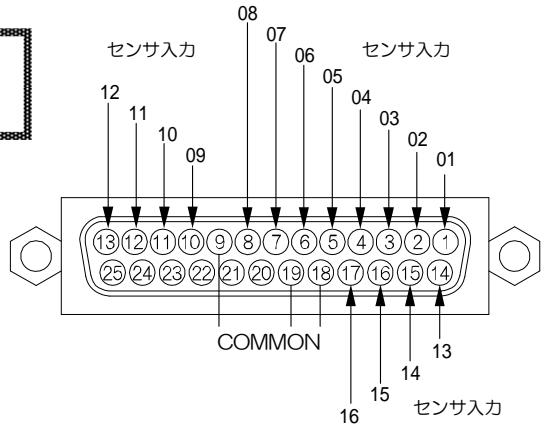
13.アラーム入力設定(A.I)

背面のSENSOR INコネクタのセンサ入力01～16にカメラ入力1～28を割り当てます。

- ① “コネクタ番号” No.01～16を選択し、それぞれ“入力チャンネル”でch.01～28を割り当てます。
※“同入力チャンネル”はNo.01～16をすべて同じカメラ入力にします。
- ② “設定”ボタンをクリックすると、本体に設定が送信されます。
※正常に送信すると、“Success”的アンサーが返ってきますので、OKをクリックしてください。



注意 ● “コネクタ番号”的No.01～16はセンサ入力です。
コネクタのPIN番号ではないのでご注意ください。



専用ソフトの操作方法

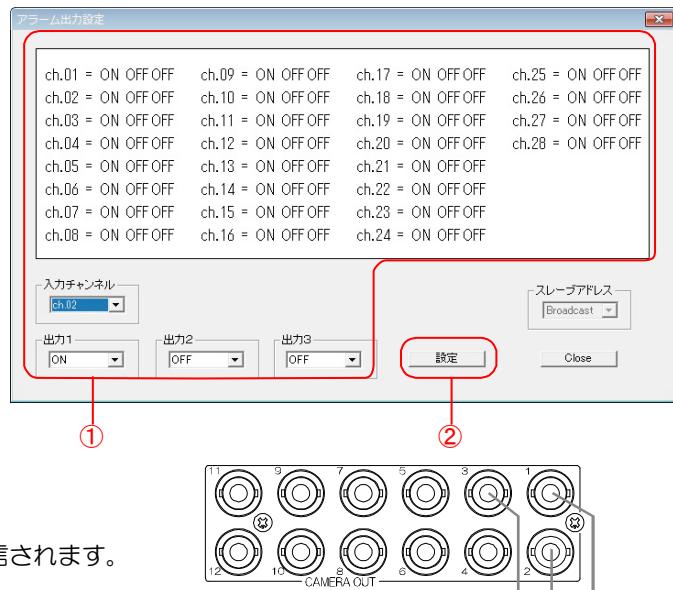
14.アラーム出力設定(A.O)

カメラ入力 1～28 にセンサ信号入力があったとき、映像出力 1～3 のアラーム動作 ON/OFF およびセンサ出力 1～3 の信号出力 ON/OFF をそれぞれ設定します。

“出力 1”～“出力 3”は、映像出力 1～3 およびセンサ出力 1～3 です。

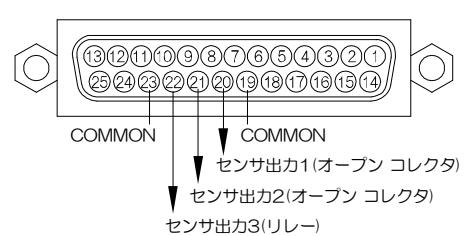
- ① “入力チャンネル” ch.01～28 を選択し、それに “出力 1”～“出力 3”的 ON/OFF を設定します。

| 値 | 動作 |
|-----|---------------------------------|
| ON | 映像出力がアラーム動作する センサ出力が信号出力する |
| OFF | 映像出力がアラーム動作しない センサ出力が信号出力しない |



- ② “設定” ボタンをクリックすると、本体に設定が送信されます。

※正常に送信すると、“Success”のアンサーが返ってきますので、OKをクリックしてください。



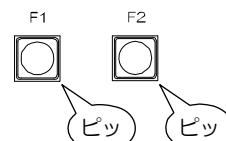
※センサ出力各ピンの出力信号の種類

| PIN | 動作 |
|-----|---|
| 19 | COMMON |
| 20 | センサ出力 1 メイク接点(オープン コレクタ) DC12V 100mA 以下 |
| 21 | センサ出力 2 メイク接点(オープン コレクタ) DC12V 100mA 以下 |
| 22 | センサ出力 3 メイク接点(リレー) DC24V 500mA 以下 |
| 23 | COMMON |

- 注意
- アラーム入力の設定(A.I)で、センサ入力にそのカメラ入力が設定されていない場合は、アラーム出力の設定(A.O)でONになっていても、アラーム動作せず、センサ出力からの信号も出力されません。
 - “出力 1”～“出力 3”は、コネクタのPIN番号ではないのでご注意ください。
 - “入力チャンネル” ch.01～28 はカメラ入力です。センサ入力ではないのでご注意ください。

15.ファンクションキー(F.K)

ファンクションボタン(F1,F2)のシーケンス動作と映像出力をそれぞれ設定します。



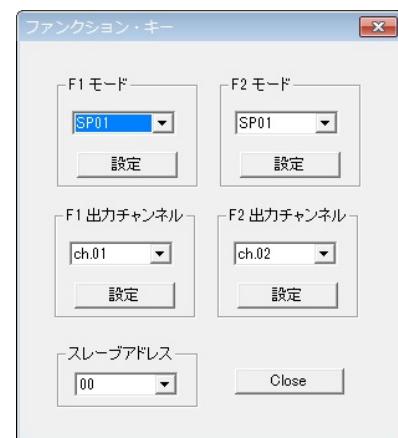
F1/F2 ボタンを押したときのシーケンス動作をそれぞれ設定します。
シーケンス・パターン(SPO1～64)を選択します。

“設定” ボタンをクリックすると、本体に設定が送信されます。

※正常に送信すると、“Success”のアンサーが返ってきますので、OKをクリックしてください。

※シーケンス・パターンの設定方法は、

27 ページ 2.シーケンス・パターン(S.P) を参照してください。



●F1/F2 出力チャンネル

F1/F2 ボタンを押したときのシーケンス動作を表示する映像出力をそれぞれ設定します。
F1/F2 ボタンに映像出力(ch.01～08)を選択します。

“設定” ボタンをクリックすると、本体に設定が送信されます。

※正常に送信すると、“Success”のアンサーが返ってきますので、OKをクリックしてください。

専用ソフトの操作方法

16. パスワード設定(P.S)

前面部ボタンでの割り当て操作やメニューの設定を

それぞれパスワードにより許可します。

※操作中のパスワードの入力方法は、

12ページ ■パスワードの入力方法をご参照ください。

●ボタン操作時

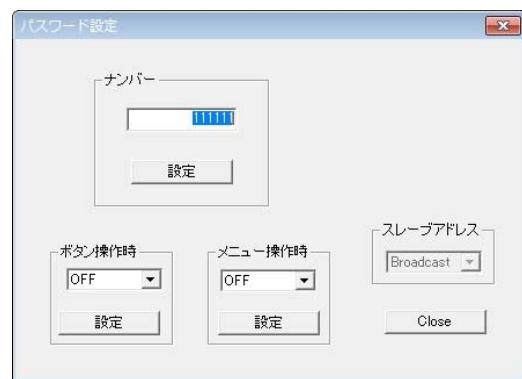
前面部ボタンの操作をパスワードにより許可します。

| 値 | 動作 |
|-----|----------------|
| ON | 操作にパスワードの入力が必要 |
| OFF | 操作にパスワードは不要 |

値を選択して、“設定”ボタンをクリックすると、

本体に設定が送信されます。

※正常に送信すると、“Success”のアンサーが返ってきますので、OKをクリックしてください。



●メニュー操作時

MENUボタンの操作をパスワードにより許可します。

| 値 | 動作 |
|-----|----------------|
| ON | 操作にパスワードの入力が必要 |
| OFF | 操作にパスワードは不要 |

値を選択して、“設定”ボタンをクリックすると、本体に設定が送信されます。

※正常に送信すると、“Success”のアンサーが返ってきますので、OKをクリックしてください。

●ナンバー

パスワード番号を設定します。6桁の数字で、000000～999999の範囲で設定できます。

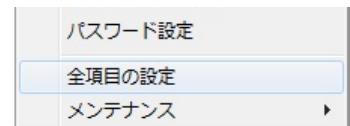
値を選択して、“設定”ボタンをクリックすると、本体に設定が送信されます。

※正常に送信すると、“Success”のアンサーが返ってきますので、OKをクリックしてください。

17. 全項目の設定

“設定”ボタンをクリックすると、各設定内容を
本体に一括で送信して設定します。

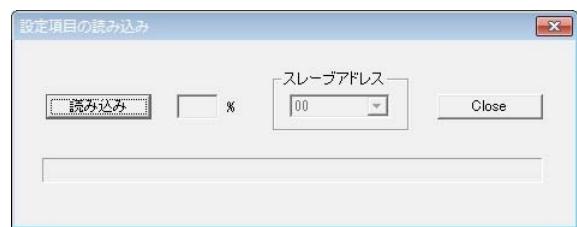
送信には時間がかかります。



18.メンテナンス(設定項目の読み込み)

“読み込み”ボタンをクリックすると、MSW-2808A
本体の設定内容を専用ソフトに読み込みます。

読み込みには時間がかかります。



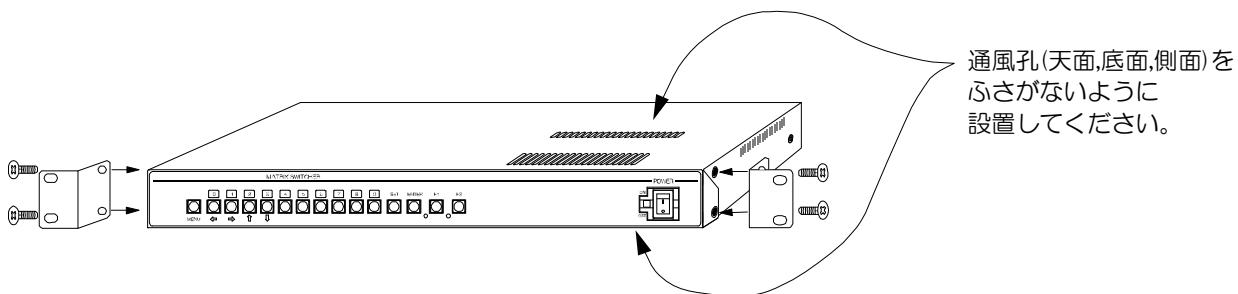
ラック マウント方法

MSW-2808A は 19 インチ ラック(JIS/EIA)に据え付けてご使用いただけます。

ラック マウント キットは別売品です。次ページの製品仕様をご参照ください。

- 注意
- 機器の放熱効果を妨げないために、通風孔(天面,側面,底面)をふさがないように設置してください。
 - 周囲温度 0~40°C の環境で使用するため、他の機器とのすき間を十分確保するように据え付けてください。

■金具の取り付けかた



製品仕様

- 映像入力方式
- カメラ映像入力
- モニター映像出力
- センサ入力端子

- アラーム出力端子

- RS-232C
- RS-485

- 入出力の状態表示
- メニュー表示
- オート シーケンス
- アラーム動作
- アラーム保持時間
- センサ入力履歴
- タイトル挿入

- タイトル位置
- 日時表示
- パスワード
- 使用温湿度
- 電源電圧
- 消費電力
- 外形寸法
- AC 入力ケーブル長
- 質量
- 付属品
- 別売品

※販売店まで
お問い合わせください

| |
|---|
| NTSC 方式準拠 |
| 1.0Vp-p 75Ω終端 BNC 端子 28 系統 |
| 1.0Vp-p 75Ω終端 BNC 端子 8 系統 |
| D-sub25 ピン(メス) 16 系統 無電圧メイク/ブレイク接点(TTL レベル) パルス幅:100msec.以上 パルス間隔:200msec.以上 |
| D-sub25 ピン(メス) |
| リレー1 系統 メイク接点 DC24V 500mA 以下 |
| オープン コレクタ 2 系統 DC12V 100mA 以下 |
| D-sub9 ピン(オス) 1 系統 (RXD,TXD,COMMON) RS-232C 信号規格準拠 |
| モジュラー ジャック(RJ11)×2(ループ スルー) 1 系統 |
| RS-485 信号規格準拠(Half Duplex) |
| カメラ入力と映像出力の対応を表示する 映像出力 1 のみ表示 |
| 映像出力 1 のみ表示 |
| 各映像出力(1~8 チャンネル)に設定可 切換時間は 0~99 秒に可変 |
| 映像出力 1~3 のみ動作可 映像切換え,ALARM 文字表示,ブザー音 約 1~99 秒に可変 |
| 最大 960 件(イベント No.,カメラ入力,日付,時刻)を記録 |
| 最長 14 文字まで 縁どりあり |
| JIS 第一,第二水準+拡張文字の 7,320 文字入力可(JIS X0208-1990) |
| 画面下部/上部 位置微調整可 |
| 年.月.日 時:分:秒 画面上部/下部 中央 |
| 前面部ボタン操作・メニュー操作に対してパスワードで許可する機能 |
| 0~40°C 20~90%RH(但し、結露無きこと) |
| AC100V±10% 50/60Hz |
| 約 7.5W |
| 420(W) × 300(D) × 44(H) (mm) (但し、ゴム足,突起部除く) |
| 約 1.7(m) |
| 約 3.5kg |
| 取扱説明書(本書) |
| • ラック マウント金具 |

| キット型番 | ラック規格 | 構成 |
|------------|-------|-------|
| RMI-J1-421 | JIS | 小金具×2 |
| RMI-E1-421 | EIA | 小金具×2 |

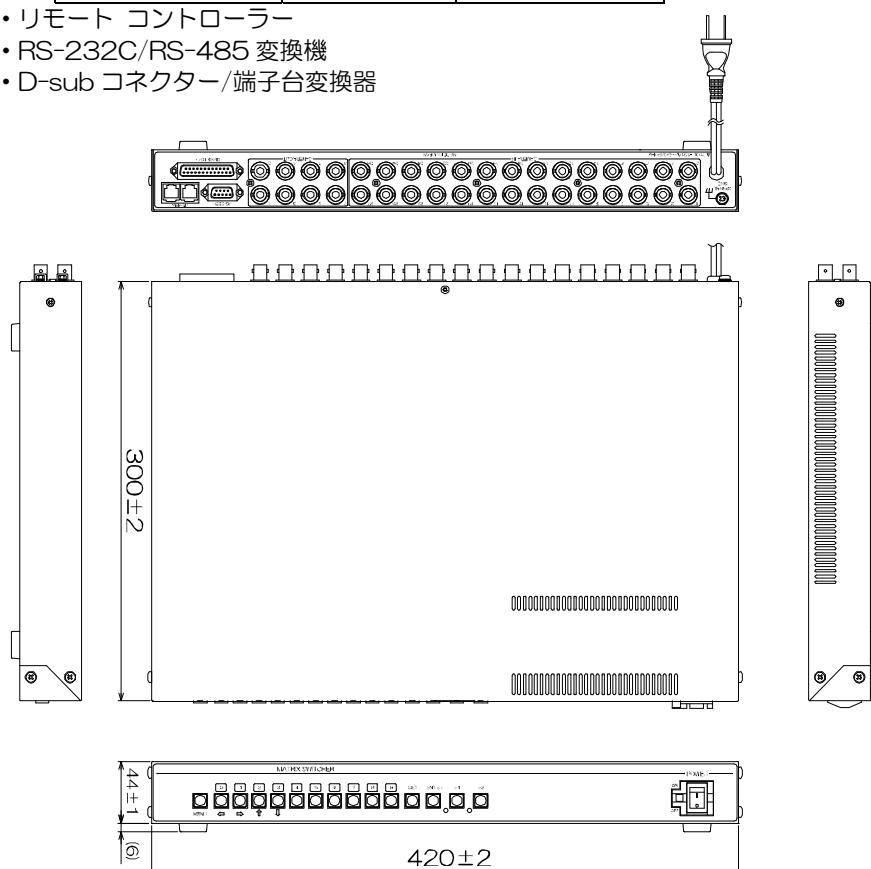
- リモート コントローラー
- RS-232C/RS-485 変換機
- D-sub コネクター/端子台変換器

■ 外観図

※D-sub 端子は
インチネジ#4-40UNC を
使用しています。

※仕様および外観は、
改良その他の理由により、
予告なく変更する場合が
ございます。

※本機は日本国内のみの
使用に基づいて設計・製造
されています。



故障かなと思う前に…

| 症 状 | 確 認 事 項 |
|--------------------------------|--|
| 映像が出ない | ●電源ケーブルがコンセントからはずれていませんか ●電源スイッチはONになっていませんか ●TV カメラからの映像信号は入力されていますか ●モニターに映像出力が正しく接続されていますか |
| 映像にノイズが出る | ●TV カメラの同軸ケーブルは正しく接続されていますか ●TV カメラの同軸ケーブルの近くに電源線がありませんか |
| リモートおよび アラーム入力が正常に動 作しない | ●ケーブルの配線は正しく接続されていますか ●配線ケーブルにノイズがのっていますか ●スイッチ,リレー接点に 0.01~0.1 μF のセラミック コンデンサを取り付けてありますか |

修理を依頼されるときは

●本機が正常に動作しないときは、次の操作をおこなってください。それでもなお異常のあるときは、お買い求めの販売店にご連絡ください。

- ・デフォルト セットして各設定値を工場出荷時設定に戻し、動作をご確認ください。
- ・「安全上のご注意」「故障かなと思う前に…」をもう一度ご覧いただき、環境,動作をご確認ください。

●修理をお申し付けいただくときは、次のことをお知らせください。

品名：マトリックス スイッチャ MSW-2808A

症状：設置状態を含めできるだけ詳細にお知らせください。

品質保証規定

取扱説明書の注意事項に従った使用状態で、ご使用中に発生した故障については、お買い上げの日より 1 年間、無償にて修理させていただきます。

※保証期間内であっても、下記の場合有償となる場合がございます。

- ①お買い上げの年月日、および販売店について証明となるものをご提示いただけない場合。
- ②ご使用上の誤り、他の機器から受けた障害、または不当な修理や改造による故障および損傷。
- ③お買い上げ後の移動、輸送、落下などによる故障および損傷。
- ④火災、地震、水害、落雷、その他天変地異のほか、公害、塩害、異常電圧などが原因となって発生した故障および損傷。
- ⑤故障の原因が本機以外にあり、本機に改善を要する場合。
- ⑥付属品などの消耗品による交換。

おことわり

本機は、その特徴上、犯罪や災害等の監視のためにご使用されるケースが考えられますが、決して犯罪や災害の抑制および防止器ではありません。

また、本機のご使用方法の誤り、不当な修理や改造のほか、誘導雷サージを含む天災などの被害により発生した事故や、人身事故および災害・盗難事故による損害については責任を負いかねますのでご了承ください。

必要なシステム構成

専用ソフトを動作させるために、お使いのパソコンは次の環境を有している必要があります。

- Microsoft® Windows 8.1 日本語版, Windows 10 日本語版
- 400KB 以上の空き容量のあるハードディスク
- RS-232C ポート(シリアル ポート)
- Microsoft® IME 日本語入力システム

保証書

| | | |
|---------------------------------|------------------------------|--|
| 品名 : MSW-2808A | | 本体裏シールの SER.No. (製造番号) をご記入ください N o . |
| お客様名 : ご住所 〒 TEL: | | 様 取扱販売店名・住所・電話番号 |
| 保証期間 | お買い上げ日 年 月 日より 1年間 | |

Artics
株式会社 アルテックス

住 所 神奈川県相模原市南区麻溝台 8-22-1
営業部ダイヤルイン 042(742)2110
F A X 042(742)3631
E - M A I L info@n-artics.co.jp
U R L <http://www.n-artics.co.jp>

