

DVI-D 4 チャンネル マルチビューワ DMV-40D

○4 チャンネル マルチビューワ DMV-40D をお買い上げいただき、まことにありがとうございます。
○ご使用前にこの取扱説明書をよくお読みになり、正しくご使用ください。
○お読みになったあとは、いつでも見られるところに大切に保管してください。

特 長

●DVI-D 信号を 4 系統接続し、DVI-D 入力対応のディスプレイに映像を出力します。	➤4 ページ
●分割画面は左右 2 分割/上下 2 分割/左中右 3 分割/上中下 3 分割/4 分割/独立分割画面から選択できます。	➤21 ページ
●独立分割画面は 1～4 各チャンネルのサイズおよび配置を自由にカスタマイズできます。	➤23 ページ
●単画面、分割画面の自動切換え(オート シークエンス)機能を備えています。	➤15 ページ
●単画面、各分割画面ごとに映像のスケーリングをオリジナル/アスペクト/フルから選択できます。	➤17 ページ
●英数字、カタカナ、記号から選択して各チャンネルに最長 10 文字のタイトルを挿入できます。	➤14 ページ
●各チャンネルの左右ミラー機能を備えています。	➤22 ページ
●ビデオ ロスを検出してアラーム信号出力端子より信号出力できます。	➤9 ページ
●アラーム信号入出力端子を備えていますので、外部センサーやブザー等を接続できます。	➤10 ページ
●リモート信号入力端子から画面表示を操作することができます。	➤6 ページ
●ボタン操作を禁止するロック機能を備えています。	➤11 ページ
●RS-485/RS-232C/Ethernet 通信による外部制御ができます。	➤4,5 ページ
●EIA/JIS の 19 インチ ラック マウントが可能です。(取付金具は別売品)	➤24 ページ

安全上のご注意

ご使用前にかならず「安全上のご注意」をよくお読みになり、正しくご使用ください。

■絵表示について

この取扱説明書では、製品を安全にお使いいただき、あなたや他の人々への危害や財産への損害を未然に防止するために、いろいろな絵表示をしています。その表示と意味は次のようになっています。内容をよく確認してから本文をお読みください。

	警告 この表示を無視して誤った取扱いをすると、人が死亡または重症を負う可能性が想定される内容を示しています。
	注意 この表示を無視して誤った取扱いをすると、人が傷害を負う可能性が想定される内容、および物的損害のみの発生が想定される内容を示しています。

■絵表示の例

	△記号は注意(危険・警告含む)を促す内容があることを告げるものです。図の中に具体的な注意内容(左図の場合は感電注意)が描かれています。
	○記号は禁止の行為であることを告げるものです。図の中や近傍に具体的な禁止内容(左図の場合は分解禁止)が描かれています。
	●記号は行為を強制したり指示する内容を告げるものです。図の中に具体的な指示内容(左図の場合は電源プラグをコンセントから抜け)が描かれています。

安全上のご注意

警告

●本機のケース・裏パネル等をはずさない！ 内部には高圧の部分があり、感電の原因となります。 ・改造などは絶対におこなわないでください。 ・内部の点検・整備・修理は販売店にご依頼ください。	
●本機を濡らさない！ 火災・感電の原因となります。 ・雨天・降雪中・海岸・水辺での使用は特にご注意ください。 ・風呂・シャワー室などの水場では使用しないでください。 ・本機の上に水などの入った容器を置かないでください。 ・万一水などが中に入ったときには、すぐに電源プラグをコンセントから抜いて販売店にご相談ください。	  
●本機の開口部から金属物や燃えやすいものなどの異物を差し込まない！ 万一異物が入ったときには、すぐに電源プラグをコンセントから抜いて販売店にご相談ください。 そのまま使用すると火災・感電の原因となります。	 
●ぬれた手で電源プラグを抜き差ししない！ 感電の原因となることがあります。	
●電源プラグやコンセントにほこりなどを付着させない！ ほこりによりショートや発熱が起こって火災の原因となります。湿度の高い部屋、結露しやすいところ、台所やほこりがたまりやすい場所のコンセントを使っている場合は、特に注意してください。	
●電源プラグを抜くときは、電源コードを引っ張らない！ コードが傷つき火災・感電の原因となることがあります。かならずプラグを持って抜いてください。	
●雷が鳴り出したら使わない！ 電源プラグや接続ケーブルには絶対に触れないでください。感電の原因となります。	
●アース線を接地する 感電を避けるためにかならず接地をしてください。アース線は絶対にガス管に接続しないでください。爆発や火災の原因となります。	
●電源電圧 100V±10%以外の電圧で使用しない！ 火災・感電の原因となります。	
●煙が出ている、変なにおいや音があるなどの異常状態の場合は、すぐに電源スイッチを切り、電源プラグを抜く！ そのまま使用すると火災・感電の原因となります。煙が出たのを確認して、販売店に修理をご依頼ください。お客様による修理は危険ですから絶対におやめください。	 
●本機が故障した場合、落したりケースが破損した場合は、電源スイッチを切り、電源プラグを抜く！ そのまま使用すると火災・感電の原因となります。販売店に修理をご依頼ください。	 
●移動させる場合は、かならず電源スイッチを切り、プラグを抜き、機器間の接続ケーブルをはずす！ コードが傷つき火災・感電の原因となることがあります。	 
●長期間使用しないときは、安全のためかならず電源プラグをコンセントから抜く！ 火災の原因となることがあります。	 

注意

●本機の上にものを置かない！ バランスがくずれて倒れたり落下してけがの原因となることがあります。また、重みによって故障の原因となることがあります。	
●コード類は正しく配線する！ ・電源コードを熱器具に近づけないでください。 ・電源コードを本機の下敷きにしないでください。 ・足などにケーブルを引っかけると機器の落下や転倒などにより、けがの原因となることがあります。	
●設置場所にご注意ください！ ・不安定な場所に置かないでください。 ・磁気が発生する機器の近くに置かないでください。 ・直射日光のあたるところや熱器具の近くに置かないでください。 ・冷凍倉庫や外気にさらされるなど、温度変化の激しいところには置かないでください。 ・振動や衝撃の加わるところには置かないでください。 ・腐食性ガスのあたるところには置かないでください。 ・調理台や加湿器のそばなど、油煙や湿気があたるところには置かないでください。	
●本機の通風孔をふさがない！ 通風孔をふさぐと内部に熱がこもり、火災の原因となることがあります。 壁から 10cm 以上離して設置してください。また、次のような使いかたはしないでください。 ・本機を仰向けや横倒し、逆さまにする。 ・風通しの悪い狭い所に押し込む。 ・じゅうたんや布団の上に置く。 ・テーブルクロスなどをかける。	

■定期点検とお手入れについて

※お手入れの際は安全のため、電源スイッチを切り、電源コードのプラグを抜いてからおこなってください。

注意

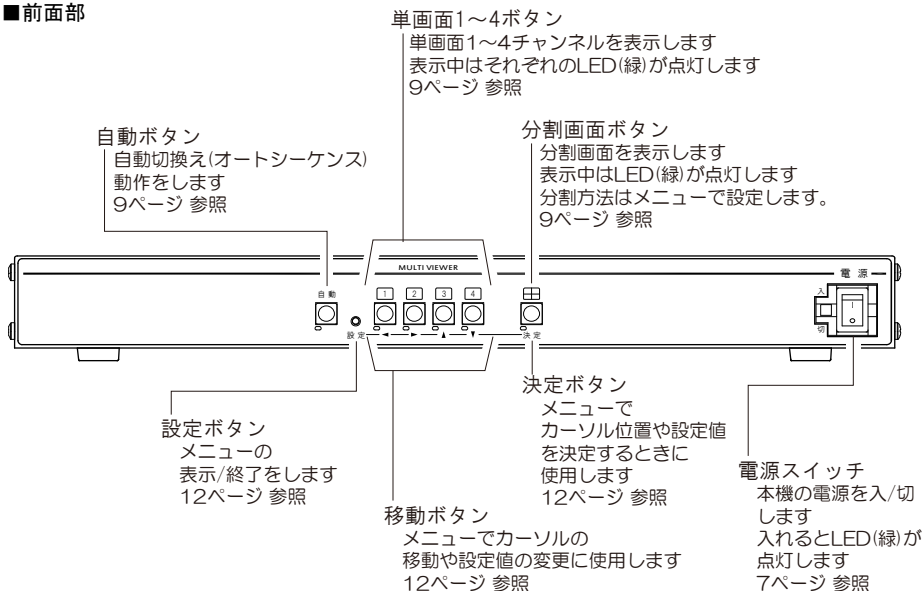
●電源コードが傷んだ(芯線の露出・断線など)場合は交換を依頼する！ そのまま使用すると火災・感電の原因となります。販売店に交換をご依頼ください。
●内部の掃除について 内部の掃除については、お買い上げの販売店にご相談ください。機器の内部にほこりがたまったまま長い間掃除をしないと、火災・故障の原因となることがあります。
●電源プラグの掃除をしてください 電源プラグを長時間差し込んだままにしておくと、差し込み部分にほこりがたまり、火災の原因となることがあります。年に一度くらいは、プラグを抜いてほこりを取ってください。
●カバーは乾いた布で拭いてください 汚れがひどいときは、うすめの中性洗剤液を浸しよく絞った布で拭き取ってから、から拭きしてください。 このとき、液が内部に入らないように注意してください。 ベンジン、シンナー、アルコールなどの液体クリーナーやスプレー式クリーナーは使用しないでください。

目次

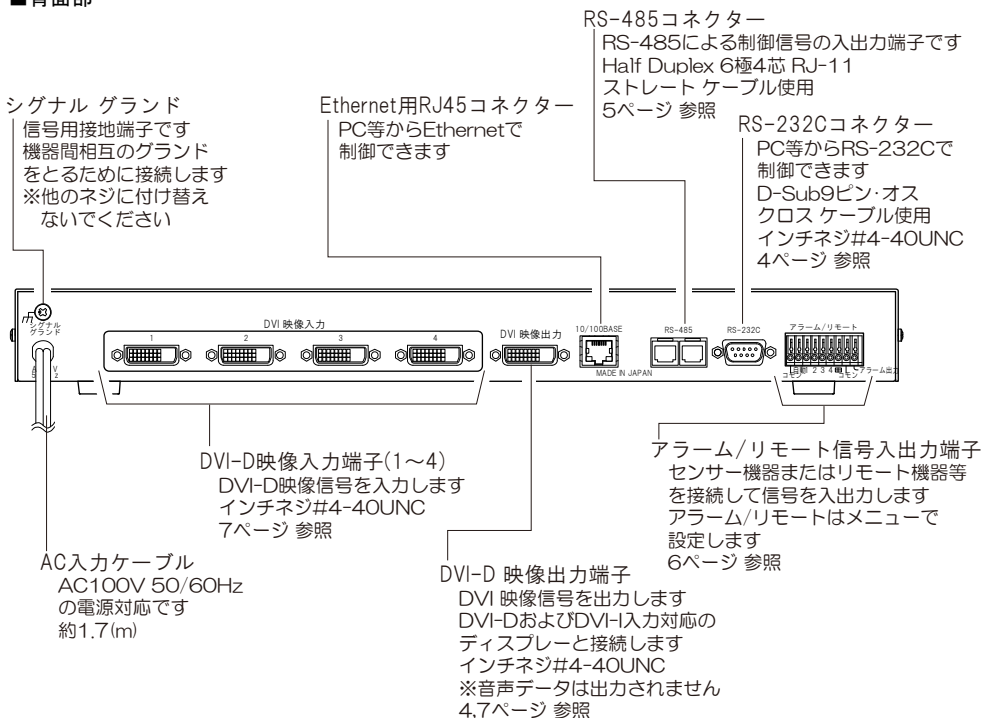
各部の名称とはたらき	3	メニュー 6. VIDEO GAIN ADJUSTMENT	16
■前面部	3	メニュー 7. DISPLAY SCALING	17
■背面部	3	メニュー 8. OUTSIDE CONTROL	18
接続方法	4	1. COMMUNICATION	18
■システム例	4	1-1. SLAVE ADDRESS	18
■RS-232C ピン アサイン	4	1-2. DATA RATE	18
■RS-485 の接続例	5	1-3. PARITY	18
■DVI-D ピン アサイン	5	1-4. STOP BIT	18
■アラーム/リモート信号入出力端子の接続例	6	1-5. DATA LENGTH	18
基本動作	7	2. ETHERNET	19
■電源 入/切	7	2-1. IP ADDR	19
■デフォルト セット	7	2-2. GATEWAY	19
■映像入出力	7	2-3. ACTIVE	19
■映像信号設定(最初に設定してください)	8	2-4. SUBNET MASK	19
■単画面	9	2-5. PORT NUMBER	19
■分割画面	9	2-6. CONNECTION TRY	20
■自動切換え(オート シーケンス動作)	9	2-7. MAINTENANCE	20
■ビデオ ロス	9	メニュー 9. OTHERS	20
■アラーム動作	10	1. CONNECTOR IN	20
■ボタン ロック	11	2. BORDER LINE	21
メニュー設定	11	3. POWER ON SCREEN	21
■メニュー表示	11	4. DIVISION SELECT	21
■メニューの基本操作	12	5. DIVISION DIRECTION	21
メニュー 1. ALARM	12	6. HORIZONTAL MIRROR	22
1. MODE	12	7. LEFT 90DEGREE TURN	22
2. POLARITY	12	8. INDEPENDENCE SCREEN	23
3. DURATION TIME	13	8-1. CHANNEL 01~04	23
4. RETURN	13	8-2. BACKGROUND COLOR	24
5. DISPLAY	13	ラック マウント方法	24
メニュー 2. VIDEO LOSS	13	■ゴム足の取り外しかた	24
1. SET	13	■金具の取り付けかた	24
2. COLOR	13	製品仕様	25
メニュー 3. TITLE	14	故障かなと思う前に...	26
1. SET CHANNEL SELECT	14	品質保証規定	26
2. SINGLE SCREEN	15	おことわり	26
3. DIVISION SCREEN	15		
メニュー 4. AUTO SEQUENCE	15		
メニュー 5. INPUT VIDEO SIGNAL	16		
1. SIZE	16		
2. FORMAT	16		

各部の名称とはたらき

■前面部



■背面部



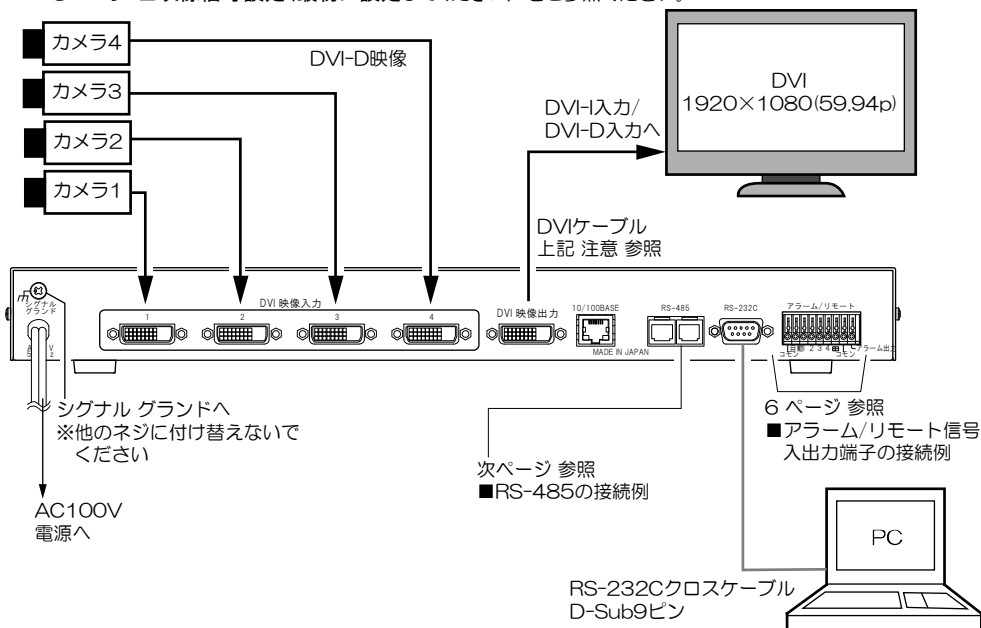
接続方法

■システム例

- 注意**
- 電源はすべての接続が終わってからつないでください。
 - 電源をつなぐ前にならずコンセントの電圧を確認してください。
 - 各映像入出力端子には電圧を加えないでください。
 - シグナル グランド端子は、備え付けのネジを使用し、他のネジに付け替えないでください。
 - Ethernet/RS-232C/RS-485 通信は同時に使用できません。
 - カメラ 4 台未満でご使用になるときは、かならず映像入力 1 から入力してください。
 - DVI ケーブルは高品位のものを使用してください。(安価なケーブルは正常に表示されないことがあります。)
 - ディスプレイは EDID など特別な制御が必要な機器の場合は、正常に表示されないことがあります。
 - DVI 映像出力から音声データは出力されません。

※接続したら最初にメニューで映像入力 1～4 の映像信号をかならず設定してください。

8 ページ ■映像信号設定 (最初に設定してください) をご参照ください。



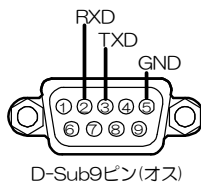
■RS-232C ピン アサイン

本機の RS-232C は三線式 (RXD, TXD, GND) で、フロー制御をしていません。

RS-232C コマンド表は、アルテックス WEB サイトより

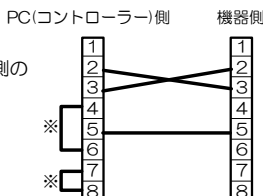
ダウンロードできますのでご利用ください。

http://www.n-artics.co.jp/d_load/d_load.htm



※フロー制御が必要な場合は PC (コントローラー) 側の

④-⑥、⑦-⑧を短絡してください。

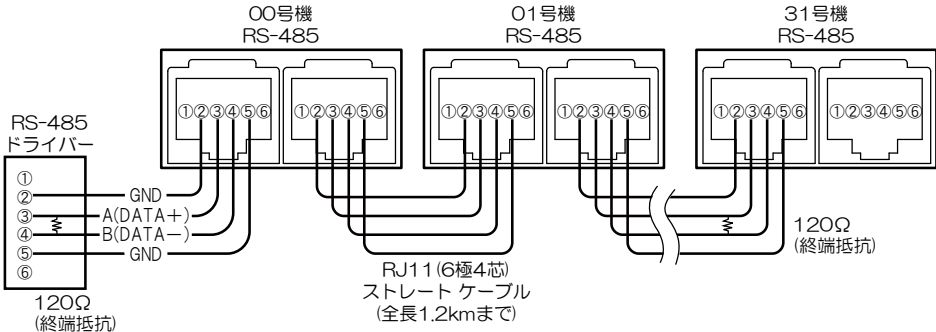


接続方法

■RS-485 の接続例

- 注意
- 電源をつなぐ前には必ずコンセントの電圧を確認してください。
 - 各映像入出力端子には電圧を加えてください。
 - RS-485 通信を使用時は RS-232C 通信は使用できません。
 - カスケード接続内に本機以外の機器があるときは一斉送信ができません。
 - 一斉送信時はアンサーバックがありません。

本機の RS-485 は半二重通信(Half duplex)方式です。
接続前にあらかじめ各機の号機(00〜31)を設定してください。(18 ページ 1-1. SLAVE ADDRESS 参照)
31 号機までカスケード接続できます。ケーブルは全長 1.2km まで通信可能です。下図のように終端抵抗を取りつけてください。
RS-485 ドライバより号機を指定して信号を送信します。
スレーブ アドレスを“FF”として送信するとブロードキャスト(一斉送信)となります。



■DVI-D ピン アサイン

番号	名 称	機 能	備 考
1	TMDS Data 2-	Digital Red -(Link 1)	
2	TMDS Data 2+	Digital Red +(Link 1)	
3	TMDS Data 2,4 Shield		
4	TMDS Data 4-	Digital Green -(Link 2)	Dual Link 用のため N.C
5	TMDS Data 4+	Digital Green +(Link 2)	Dual Link 用のため N.C
6	DDC Clock		
7	DDC Data		
8	Analog Vertical Sync		DVI-A 用のため N.C
9	TMDS Data 1-	Digital Green -(Link 1)	
10	TMDS Data 1+	Digital Green +(Link 1)	
11	TMDS Data 1,3 Shield		
12	TMDS Data 3-	Digital Blue -(Link 2)	Dual Link 用のため N.C
13	TMDS Data 3+	Digital Blue +(Link 2)	Dual Link 用のため N.C
14	+5V		
15	Ground		
16	Hot Plug Detect		
17	TMDS Data 0-	Digital Blue -(Link 1)	
18	TMDS Data 0+	Digital Blue +(Link 1)	
19	TMDS Data 0,5 Shield		
20	TMDS Data 5-	Digital Red -(Link 2)	Dual Link 用のため N.C
21	TMDS Data 5+	Digital Red +(Link 2)	Dual Link 用のため N.C
22	TMDS Clock Shield		
23	TMDS Clock +	Digital Clock +(Link 1,2)	
24	TMDS Clock -	Digital Clock -(Link 1,2)	

接続方法

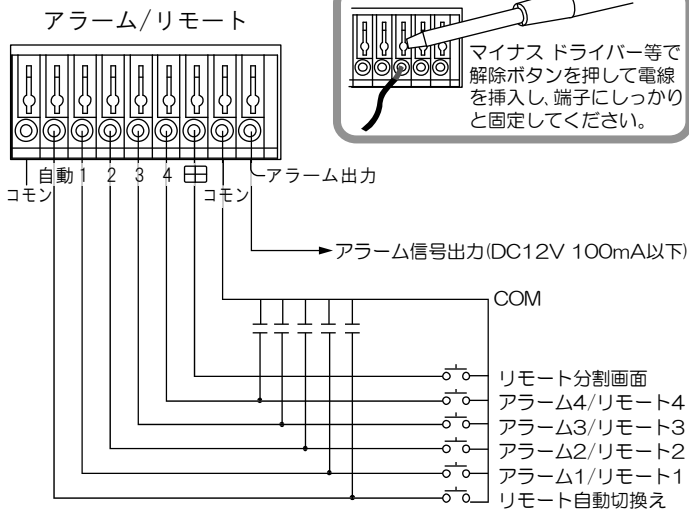
■アラーム/リモート信号入出力端子の接続例

- 注意**
- アラーム機能とリモート機能は同時に使用できません。
 - 各入出力端子には電圧を加えないでください。
 - 映像を入力していないチャンネルには、アラーム/リモート信号を入力しないでください。
 - ノイズの多い場所では、入力およびスイッチの両端に $0.01 \sim 0.1 \mu\text{F}$ のセラミックコンデンサを取り付けてください。

次の配線図を参考にして接続してください。

※接続に使用する電線

定格適合電線(推奨)	単線: AWG18 撚線: AWG20
使用可能電線	単線: AWG26~AWG16 撚線: AWG22~AWG20



◎設定

メニューにてアラームまたはリモートを設定してください。
(20 ページ 1. CONNECTOR IN 参照)

◎アラーム信号出力

次のときに信号出力します。(DC12V 100mA 以下)

- ・アラーム動作時
- ・ビデオ ロス動作時(出力する/出力しないを設定可)

◎信号入力

パルス幅: 100msec.以上

パルス間隔: 200msec.以上

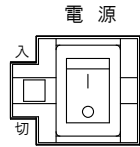
アラーム時: メイク/ブレイク接点

リモート時: メイク接点

基本動作

■電源 入/切

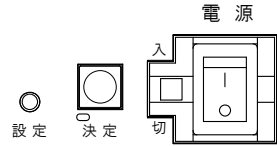
- 各種機器が正しく接続されているか確認してください。
- DVI 映像入力に映像信号を入力し、AC 入力ケーブルをコンセントに接続したあとで、機器前面の電源スイッチを入れてください。
- 映像出力端子から映像が出ていることをディスプレイで確認してください。
- 電源を入れると緑色 LED が点灯し、電源を切ると緑色 LED は消灯します。



■デフォルト セット

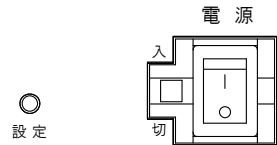
◎デフォルト セット(全項目)

メニューの各設定値およびタイトルを工場出荷時設定に戻す操作です。
設定ボタンと決定ボタンを同時に押しながら電源スイッチを入れます。
画面に“DEFAULT SET ALL”の文字が表示されるまでボタンを押し続けてください。

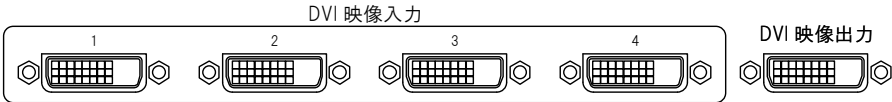


◎デフォルト セット(タイトルはそのまま)

メニューの各設定値を工場出荷時設定に戻す操作です。
タイトルは工場出荷時設定に戻りません。
設定ボタンを押しながら電源スイッチを入れます。
画面に“DEFAULT SET”の文字が表示されるまでボタンを押し続けてください。



■映像入出力



DVI 映像入力 1～4 に映像を入力します。
DVI 映像入出力の対応フォーマットは以下のとおりです。

映像入力	フォーマット	規 格	
	TV フォーマット	1920×1080/59.94p 1920×1080/59.94i 1280×720/59.94p	1920×1080/60p 1920×1080/60i 1280×720/60p
	PC フォーマット	800×600/60.3p	1024×768/60.0p
		1280×720/60.0p	1280×768/59.86p
		1280×960/60.0p	1280×1024/60.0p
		1360×768/60.0p	1400×788/59.94p
		1600×1024/60.0p	1680×1050/59.95p
		1600×1200/60.0p	1920×1080/59.94p
		1920×1200/60.0p	
映像出力	PC フォーマット	1920×1080/59.94p	

注意 ●HDCP 信号は非対応です。
●映像入力フォーマットが i (インターレース) の場合はフリッカー表示します。

基本動作

■映像信号設定(最初に設定してください)

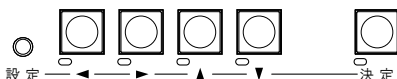
最初にメニューで **DVI 映像入力 1~4 の映像信号をかならず設定**してください。

対応フォーマットおよびサイズは以下のとおりです。

映像入力	フォーマット	サイズ		
	TV フォーマット	1920×1080/59.94p	1920×1080/60p	1920×1080/59.94i
		1920×1080/60i	1280×720/59.94p	1280×720/60p
	PC フォーマット	800×600/60.3p	1024×768/60.0p	1280×720/60.0p
		1280×768/59.86p	1280×960/60.0p	1280×1024/60.0p
		1360×768/60.0p	1400×788/59.94p	1600×1024/60.0p
		1680×1050/59.95p	1600×1200/60.0p	
		1920×1080/59.94p	1920×1200/60.0p	

- ①前面部の設定ボタンを押して
メニュー(MAIN MENU)を表示します。  設定

- ②▲、▼ボタンでカーソル(▶)を動かし
“5. INPUT VIDEO SIGNAL”を選択して
決定ボタンを押します。



- ③“1. SIZE”を選択して決定ボタンを押します。

- ④設定するチャンネルを選択して決定ボタンを押
すと、設定値が点滅します。

値	信 号
[i]	インターレース信号
[p]	プログレッシブ信号
[]	表示なし
	プログレッシブ信号

- ⑤▲、▼ボタンで設定値を選択して決定ボタンを押
します。

- ⑥すべてのチャンネルの設定が終わったら、
“5. ESCAPE”を選択すると前のメニューに戻
ります。

- ⑦“2. FORMAT”を選択して決定ボタンを押
します。

- ⑧設定するチャンネルを選択して決定ボタンを押
すと、設定値が点滅します。

- ⑨▲、▼ボタンで設定値を選択して決定ボタンを押
します。

値	表 示
PC	PC フォーマット
TV	TV フォーマット

- ⑩すべてのチャンネルの設定が終わったら、設定
ボタンを押すとメニューが終了します。

MAIN MENU Version *. **

1. ALARM
2. VIDEO LOSS
3. TITLE
4. AUTO SEQUENCE
- ▶ 5. INPUT VIDEO SIGNAL
6. VIDEO GAIN ADJUSTMENT
7. DISPLAY SCALING
8. OUTSIDE CONTROL
9. OTHERS

INPUT VIDEO SIGNAL

- ▶ 1. SIZE
2. FORMAT
3. ESCAPE

INPUT VIDEO SIZE

- ▶ 1. CHANNEL01-----1920x1080 [p]
2. CHANNEL02-----1920x1080 [p]
3. CHANNEL03-----1920x1080 [p]
4. CHANNEL04-----1920x1080 [p]
5. ESCAPE

INPUT VIDEO SIGNAL

1. SIZE
- ▶ 2. FORMAT
3. ESCAPE

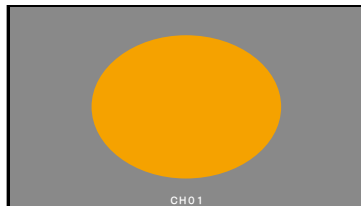
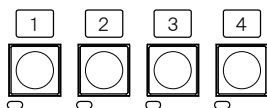
INPUT VIDEO FORMAT

- ▶ 1. CHANNEL01-----PC
2. CHANNEL02-----PC
3. CHANNEL03-----PC
4. CHANNEL04-----PC
5. ESCAPE

基本動作

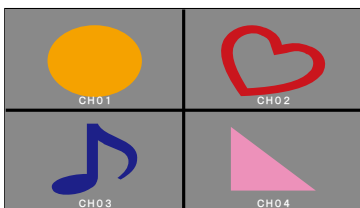
■単画面

1 ～ 4 ボタンを押すと、映像出力から各チャンネルの単画面が出力されます。
表示中のボタンLEDが点灯します。



■分割画面

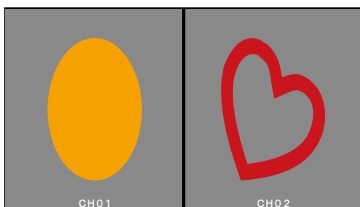
田ボタンを押すと、映像出力から分割画面が出力されます。
4 分割/3 分割/2 分割/独立分割画面はメニューで設定します。(21 ページ 4. DIVISION SELECT 参照)



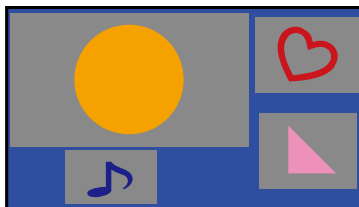
4 分割画面例



3 分割画面例



2 分割画面例



独立分割画面例

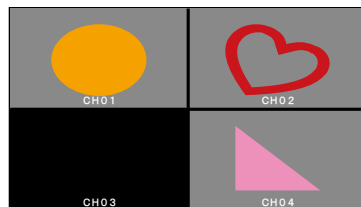
■自動切換え(オート シーケンス動作)

自動 “自動” ボタンを押すと、出力する映像が自動的に切換わります。
単画面 1→2→3→4→分割画面→1→…の順に切換わります。各画面の表示時間は 0～99(秒)の範囲で可変です。(15 ページ メニュー 4. AUTO SEQUENCE 参照)
0(秒)はスキップです。映像入力のないチャンネルはスキップしてください。



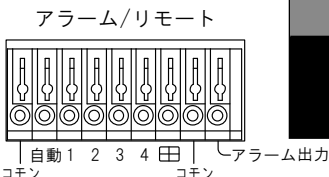
■ビデオ ロス

映像の無入力を検出してビデオ ロス動作をします。
(13 ページ メニュー 2. VIDEO LOSS 参照)



◎信号出力

アラーム/リモート信号入出力端子の“アラーム出力”より信号出力します。
チャンネルごとに出力する/出力しないを選択できます。
(13 ページ 1.SET 参照)



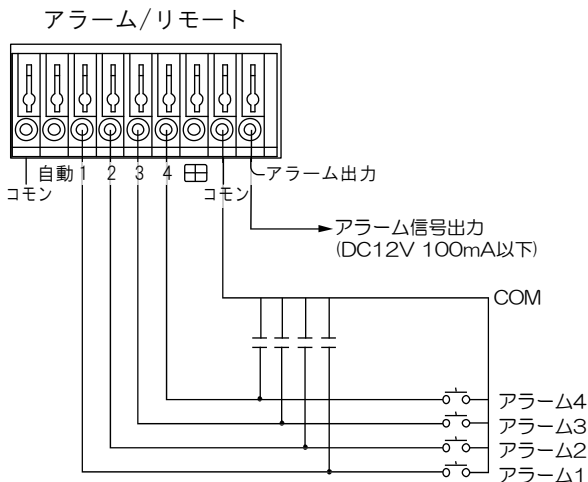
◎背景色

ビデオ ロス チャンネルの背景色を 8 色から選択できます。(13 ページ 2. COLOR 参照)

基本動作

■アラーム動作

アラーム/リモート信号入力端子の“1”～“4”に信号が入力されるとアラーム動作をします。(後優先)
メニューにてアラームを設定してください。
(20 ページ 1. CONNECTOR IN 参照)



- 注意**
- アラーム/リモート信号入力端子には電圧を加えないでください。
 - 映像を入力していないチャンネルには、アラーム信号を入力しないでください。
 - ノイズの多い場所では、入力およびスイッチの両端に 0.01～0.1 μ F のセラミック コンデンサーを取り付けてください。
 - メニュー表示中はアラーム信号入力を受け付けません。
 - メニューにてリモート設定時は動作しません。

◎信号出力

アラーム動作中は“アラーム出力”より信号出力します。

◎画面表示

映像出力はアラーム信号入力のあった 1～4 チャンネルの単画面表示に切り替わります。
アラーム動作中、画面左上部に“ALARM”の文字が点滅表示され、アラーム動作保持時間が終了すると元の画面に戻ります。
(12 ページ **メニュー 1. ALARM** 参照)

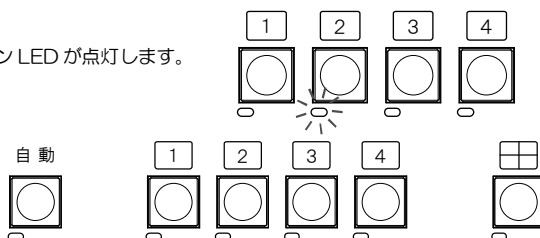


◎単画面 1～4 ボタン LED

アラーム信号入力のあったチャンネルのボタン LED が点灯します。

◎アラーム動作の解除

アラーム動作が終了すると、もとの画面表示に戻ります。
即座にアラーム動作を解除したい場合は、自動/[1]～[4]/田のいずれかのボタンを押してください。



- 注意**
- ボタン ロック中はアラーム動作を解除することはできません。
(次ページ ■ボタン ロック 参照)

基本動作

■ボタン ロック

映像出力を、自動切換え、1～4 単画面、分割画面のいずれかで固定します。

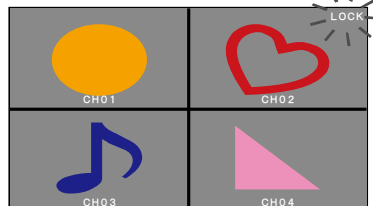
注意 ●アラーム信号入力があった場合は、ロック中でも画面表示が切換わりアラーム動作をします。
ただしロック中のため、前面部ボタンで即座にアラーム動作を解除することはできません。

◎ロック方法

自動/[1] ～ [4]/分割画面のいずれかロックしたいボタンを 3 秒以内の間隔で 10 回連続して押します。

画面右上部に“LOCK”の文字が約 2 秒間表示され、その画面表示のままロックされます。

ロック中にボタン操作をしようとすると、画面右上部に“LOCK”の文字が約 2 秒間表示されます。



◎ロック解除方法

ロックしたボタンを 3 秒以内の間隔で 10 回連続して押します。

解除されると画面右上部に“UN LOCK”の文字が約 2 秒間表示されます。

メニュー設定

■メニュー表示

設定ボタンを押すと、メニューが表示されます。

メニューを終了させるときも、設定ボタンを押します。



注意 ●設定ボタンは次の状態では受け付けられず、メニューを表示/終了できません。

- ・ボタン ロック中
- ・アラーム動作中
- ・メニューの値が点滅中(終了できません)

●メニュー表示中はアラーム/リモート信号入力を受け付けません。

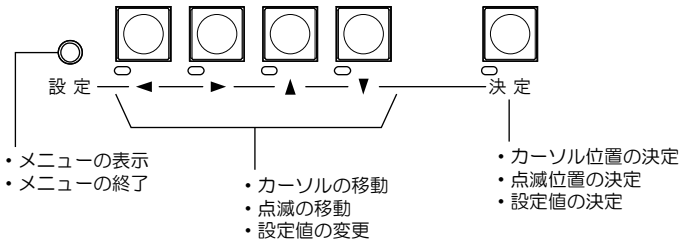
MAIN MENU Version *.**

- | | |
|--------------------------------|--------------------|
| ▶1. ALARM | アラームの設定(12～13 ページ) |
| 2. VIDEO LOSS | ビデオ ロスの設定(13 ページ) |
| 3. TITLE | タイトルの設定(14～15 ページ) |
| 4. AUTO SEQUENCE | 自動切換えの設定(15 ページ) |
| 5. INPUT VIDEO SIGNAL | 入力映像信号の設定(16 ページ) |
| 6. VIDEO GAIN ADJUSTMENT | 利得の調整 (16 ページ) |
| 7. DISPLAY SCALING | スケーリングの設定(17 ページ) |
| 8. OUTSIDE CONTROL | 外部通信の設定(18～20 ページ) |
| 9. OTHERS | その他の設定(20～23 ページ) |

メニュー設定

■メニューの基本操作

メニューに共通の基本的な操作方法を説明します。
より詳細な操作方法は次ページ以降の各項目で説明します。



●設定したい項目を選ぶとき

▲、▼ボタンで設定したい項目にカーソル(⇒)を
合わせ決定ボタンを押すと、サブメニューが表示
されるか、設定値が点滅します。

●設定値を変更したいとき

設定値が点滅したら▲、▼ボタンで値を変更し、
決定ボタンを押します。

●点滅を移動したいとき

◀、▶、▲、▼ボタンで点滅を移動させ、決定ボタン
を押します。

●前のメニューに戻りたいとき

▲、▼ボタンで各サブメニューの“ESCAPE”
の項目にカーソル(⇒)を合わせ、決定ボタンを押
すと前のメニューに戻ります。

●メニューを終了したいとき

設定値が点滅していないときに設定ボタンを押
すと終了します。

メニュー 1. ALARM

ALARM は、アラーム/リモート信号入出力端子の“1”～“4”の信号入力によるアラーム動作を設定します。

1. MODE

アラーム動作の保持モードを設定します。

値	動作
INT.	“3. DURATION TIME”で設定した時間、アラーム動作を保持する
EXT.	センサー等の信号が入力されている間、アラーム動作を保持する

※工場出荷時設定 INT.

ALARM

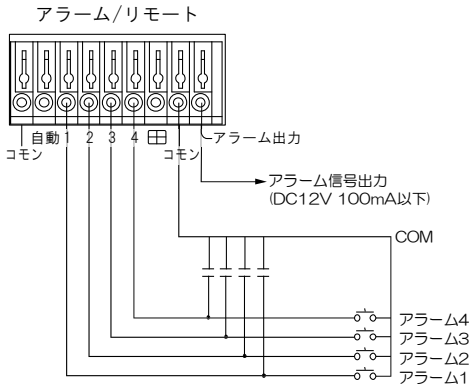
- ▶ 1. MODE-----INT.
- 2. POLARITY-----MAKE
- 3. DURATION TIME----030 SEC.
- 4. RETURN-----ON
- 5. DISPLAY-----ON
- 6. ESCAPE

2. POLARITY

“1”～“4”に入力される信号の検出点を設定します。

値	動作
MAKE	ノーマル オープン センサー等の接点が閉じたとき検出
BREAK	ノーマル クローズ センサー等の接点が開いたとき検出 “1. MODE” が “INT.” のとき有効

※工場出荷時設定 MAKE



メニュー 1. ALARM

3. DURATION TIME

アラーム動作の保持時間を 003～999(秒)の間で設定します。

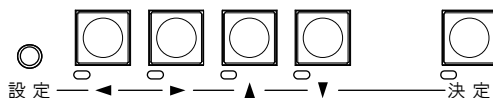
▶3. DURATION TIME---030SEC.

カーソル(⇒)で“3. DURATION TIME”を選択し、決定ボタンを押すと百の桁から点滅します。

◀▶ボタンで点滅を移動させ、▲、▼ボタンで値を変更します。点滅が一の桁のときに決定ボタンを押すと点滅が止まり値が決定します。

※工場出荷時設定 030SEC.

※“1. MODE”が“INT.”のとき有効



4. RETURN

アラーム動作解除後のチャンネル表示を設定します。

値	動作
ON	アラーム動作前の状態に戻る
OFF	アラーム動作中のチャンネルを単画面のまま表示する

※工場出荷時設定 ON

ALARM

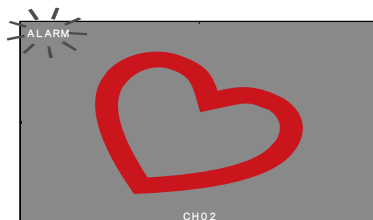
1. MODE-----INT.
2. POLARITY-----MAKE
3. DURATION TIME---030SEC.
- ▶4. RETURN-----ON
5. DISPLAY-----ON
6. ESCAPE

5. DISPLAY

アラーム動作中“ALARM”の表示を設定します。

値	表示
ON	画面左上部に“ALARM”が点滅表示する
OFF	画面左上部に“ALARM”を表示しない アラーム信号入力があったチャンネルの単画面に切替わるのみ

※工場出荷時設定 ON



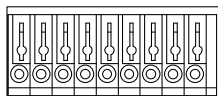
メニュー 2. VIDEO LOSS

VIDEO LOSS は、映像信号入力なくなるビデオロス動作の設定です。

1. SET

ビデオロス時、端子台“アラーム出力”からの信号出力をチャンネルごとに設定します。

アラーム/リモート



自動1 2 3 4 コモン アラーム出力

値	動作
ON	信号出力する
OFF	信号出力しない

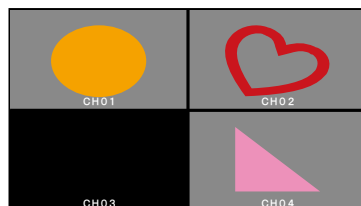
※工場出荷時設定 全チャンネル:ON

VIDEO LOSS

- ▶1. SET
2. COLOR-----CYAN
3. ESCAPE

VIDEO LOSS SET

- ▶1. CHANNEL01-----ON
2. CHANNEL02-----ON
3. CHANNEL03-----ON
4. CHANNEL04-----ON
5. ESCAPE



2. COLOR

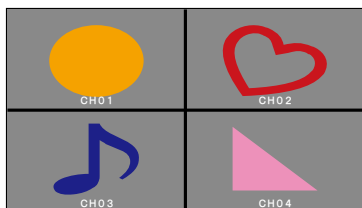
ビデオロスの背景色を設定します。

CYAN/GREEN/BLUE/BLACK/WHITE/YELLOW/MAGENTA/REDの8色より選択します。

※工場出荷時設定 CYAN

メニュー 3. TITLE

TITLE は、各チャンネルのタイトルを設定します。



TITLE

- ▶ 1. SET CHANNEL SELECT
- 2. SINGLE SCREEN-----ON
- 3. DIVISION SCREEN---ON
- 4. ESCAPE

1. SET CHANNEL SELECT

各チャンネルのタイトル文字を入力します。
各チャンネル 10 文字まで入力できます。
工場出荷時設定 CHO1～CHO4

①カーソル(▶)を設定したいチャンネルに合わせ決定ボタンを押すと、TITLE SET 画面が表示されます。

TITLE SET CHANNEL SELECT

- ▶ 1. CHANNEL01-----■■■CH01■■■
- 2. CHANNEL02-----■■■CH02■■■
- 3. CHANNEL03-----■■■CH03■■■
- 4. CHANNEL04-----■■■CH04■■■
- 5. ESCAPE

②TITLE SET 画面で上から 2 行目

“■■■CH01■■■”の部分が文字入力範囲(10 文字)で、左端が点滅しています。
“■”と表示されているところはスペースです。

③◀▶ボタンで点滅を移動させ、入力したい場所で決定ボタンを押すと、下の文字一覧の同じ文字が点滅します。

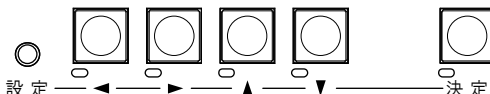
TITLE SET

CHANNEL01 ■■■CH01■■■←

Q 1 2 3 4 5 6 7 8 9 A アイウエオカキクケコ
B C D E F G H I J K L サシセソタツツト
M N O P Q R S T U V W ナニヌノハヒフヘホ
X Y Z a b c d e f g h マミムメモヤユエヨ
i j k l m n o p q r s ラリルレロワンアオツ
t u v w x y z - / < > ヤユョ ° ° ~ : . □

④◀▶, ▲, ▼ボタンで文字一覧内の点滅を移動させ、入力したい文字で決定ボタンを押すと、2 行目の文字入力範囲に入力されます。
スペースの入力は“0”の左側や“A”の右側などで決定ボタンを押します。

⑤ ③と④を繰り返して文字を入力します。



⑥最後に 2 行目“■■■CH01■■■”の右端へ点滅を移動させると“←”が表示されますので、そこで決定ボタンを押すと、前の TITLE SET CHANNEL SELECT 画面に戻ります。
他のチャンネルについても①～⑥を繰り返して入力します。

メニュー 3. TITLE

2. SINGLE SCREEN

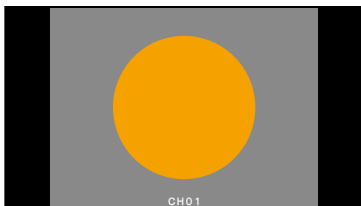
単画面へのタイトルの表示/非表示を設定します。

値	表示
ON	単画面にタイトルを表示する
OFF	単画面にタイトルを表示しない

工場出荷時設定 ON

TITLE

1. SET CHANNEL SELECT
- ▶ 2. SINGLE SCREEN-----ON
3. DIVISION SCREEN--ON
4. ESCAPE



単画面タイトル例

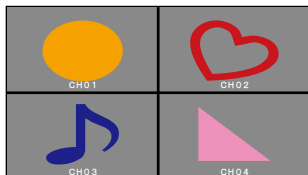
3. DIVISION SCREEN

分割画面へのタイトルの表示/非表示を設定します。

注意 ●2 分割および 3 分割画面で映像を左 90 度回転表示しているときはタイトルを表示しません。
●独立分割画面を表示しているときはタイトルを表示しません。

値	表示
ON	分割画面にタイトルを表示する
OFF	分割画面にタイトルを表示しない

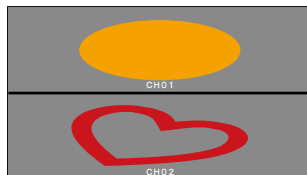
工場出荷時設定 ON



4 分割タイトル例



左右 2 分割タイトル例



上下 2 分割タイトル例

メニュー 4. AUTO SEQUENCE

AUTO SEQUENCE は、チャンネルの自動切換え (オートシーケンス) の設定をします。

単画面 1~4 および分割画面の表示時間をそれぞれ設定します。

00~99(秒)の間で可変です。

00(秒)はその画面はスキップします。

すべてのチャンネルを 00(秒)にすることはできません。

工場出荷時設定 各画面: 03(秒)

AUTO SEQUENCE

- ▶ 1. CHANNEL01-----03SEC.
2. CHANNEL02-----03SEC.
3. CHANNEL03-----03SEC.
4. CHANNEL04-----03SEC.
5. DIVISION-----03SEC.
6. ESCAPE

メニュー 5. INPUT VIDEO SIGNAL

INPUT VIDEO SIGNAL は、入力映像信号のサイズおよびフォーマットを設定します。

INPUT VIDEO SIGNAL

- ▶ 1. SIZE
- 2. FORMAT
- 3. ESCAPE

注意 ●ここでの設定は、映像信号が入力されていないと映像出力表示に反映されません。
●電源スイッチを一度切ったときは、かならず映像信号を入力してから電源スイッチを入れてください。

DVI 映像入力の対応フォーマットおよびサイズは以下のとおりです。

	フォーマット	サイズ	
映像入力	TV フォーマット	1920×1080/59.94p	1920×1080/60p
		1920×1080/59.94i(※)	1920×1080/60i(※)
		1280×720/59.94p	1280×720/60p
	PC フォーマット	800×600/60.3p(※)	1024×768/60.0p(※)
		1280×720/60.0p	1280×768/59.86p
		1280×960/60.0p	1280×1024/60.0p
		1360×768/60.0p	1400×788/59.94p
		1600×1024/60.0p	1680×1050/59.95p
		1600×1200/60.0p	1920×1080/59.94p
		1920×1200/60.0p	

(※)印：左 90 度回転のときは映像が表示されずビデオロス背景色を表示します。

(22 ページ 7. LEFT 90DEGREE TURN 9 ページ ■ビデオ ロス 参照)

1. SIZE

入力映像信号のサイズをチャンネルごとに設定します。

値	信号
[i]	インターレース信号
[p]	プログレッシブ信号
[]表示なし	プログレッシブ信号
工場出荷時設定	1920×1080p

INPUT VIDEO SIZE

- ▶ 1. CHANNEL 01-----1920×1080 [p]
- 2. CHANNEL 02-----1920×1080 [p]
- 3. CHANNEL 03-----1920×1080 [p]
- 4. CHANNEL 04-----1920×1080 [p]
- 5. ESCAPE

2. FORMAT

入力映像信号のフォーマットをチャンネルごとに設定します。

値	表示
PC	PC フォーマット
TV	TV フォーマット
工場出荷時設定	PC

INPUT VIDEO FORMAT

- ▶ 1. CHANNEL 01-----PC
- 2. CHANNEL 02-----PC
- 3. CHANNEL 03-----PC
- 4. CHANNEL 04-----PC
- 5. ESCAPE

メニュー 6. VIDEO GAIN ADJUSTMENT

VIDEO GAIN ADJUSTMENT は利得をチャンネルごとに調整します。

256 段階 (000~255)

値	000	▶ 255
表示	暗	▶ 明

工場出荷時設定 128

VIDEO GAIN ADJUSTMENT

- ▶ 1. CHANNEL 01-----128
- 2. CHANNEL 02-----128
- 3. CHANNEL 03-----128
- 4. CHANNEL 04-----128
- 5. ESCAPE

メニュー 7. DISPLAY SCALING

DISPLAY SCALING は、映像のスクーリングをチャンネルごとに設定します。

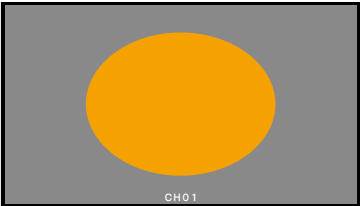
注意 ●2 分割および 3 分割画面で映像を左 90 度回転表示しているときはスクーリングの設定は無効です。
●独立分割画面を表示しているときはスクーリングの設定は無効です。

DISPLAY SCALING

▶1. CHANNEL01-----FULL
2. CHANNEL02-----FULL
3. CHANNEL03-----FULL
4. CHANNEL04-----FULL
5. ESCAPE

値	表 示
FULL	画面全体に映像を伸縮させて表示する (背景なし)
ASPECT	入力映像サイズのアスペクト比を固定したまま映像全体を拡大/縮小して表示する (背景あり)
ORIGINAL	入力映像サイズのまま表示する 映像サイズが大きく画面をはみ出す場合は中央部を部分表示する 映像サイズが画面より小さい場合は背景あり

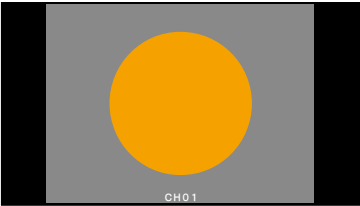
工場出荷時設定 全チャンネル FULL



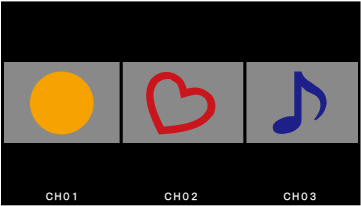
単画面 FULL 表示例



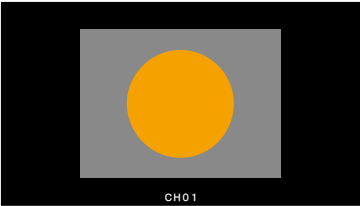
3 分割 FULL 表示例



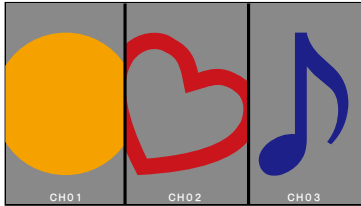
単画面 ASPECT 表示例



3 分割 ASPECT 表示例



単画面 ORIGINAL 表示例
(800×600)



3 分割 ORIGINAL 表示例
(1920×1080)

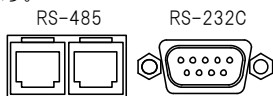
※入力映像サイズに合わせて各画面の表示も異なります。

メニュー 8. OUTSIDE CONTROL

OUTSIDE CONTROL は、外部通信の設定をします。

1. COMMUNICATION

RS-232C および RS-485 通信に関する設定をします。



注意 ●RS-232C と RS-485 を同時に使用することはできません。

OUTSIDE CONTROL

- ▶ 1. COMMUNICATION
- 2. ETHERNET
- 3. ESCAPE

1-1. SLAVE ADDRESS

RS-485 使用時、本体の号機を設定します。
(00~31)

工場出荷時設定 00

1-2. DATA RATE

RS-232C および RS-485 通信時のデータレートを設定します。

38.4K/19.2K/9.6K/4.8K/2.4K(bps)

より選択します。

工場出荷時設定 38.4K (bps)

COMMUNICATION

- ▶ 1. SLAVE ADDRESS-----00
- 2. DATA RATE----- 38.4K
- 3. PARITY-----EVEN
- 4. STOP BIT-----1
- 5. DATA LENGTH-----8
- 6. ESCAPE

1-3. PARITY

RS-232C および RS-485 通信時のパリティを設定します。

ODD/EVEN/NONE より選択します。

工場出荷時設定 EVEN

1-4. STOP BIT

RS-232C および RS-485 通信時のストップ ビットを設定します。

1 または 2 より選択します。

工場出荷時設定 1

1-5. DATA LENGTH

RS-232C および RS-485 通信時のデータ長を設定します。

7 または 8 より選択します。

工場出荷時設定 8

2. ETHERNET

イーサネットに関する設定をします。

10/100BASE



2-1.IP ADDR

DMV-40D 本体の
ローカル(プライベート)IP アドレスを
設定します。

◀,▶ボタンで点滅を左右に移動させ、▲,▼ボタ
ンで値を変更させます。
工場出荷時設定：192.168.001.003

2-2.GATEWAY

DMV-40D 本体のデフォルト ゲートウェイ
を設定します。

●DMV-40D 本体をクライアントとして使用する場合には、属するLAN のデフォルト ゲートウェイ アドレスを設定します。

●DMV-40D 本体をサーバーとして使用する場合には、設定の必要はありません。

◀,▶ボタンで点滅を左右に移動させ、▲,▼ボタンで値を変更させます。
工場出荷時設定：192.168.001.002

2-3.ACTIVE

通信先のアドレスを設定します。

●DMV-40D 本体をクライアントとして使用する場合には、通信先の IP アドレスを設定します。

●DMV-40D 本体をサーバーとして使用する場合には、設定の必要はありません。

◀,▶ボタンで点滅を左右に移動させ、▲,▼ボタンで値を変更させます。
工場出荷時設定：192.168.001.004

2-4.SUBNET MASK

サブネット マスクを設定します。
ほとんどの場合、工場出荷時のクラス “C” の
ままご使用いただけます。
工場出荷時設定：C

2-5.PORT NUMBER

各機と専用ソフト用のパソコンに共通のポー
ト番号を任意で決めて設定します。
◀,▶ボタンで点滅を左右に移動させ、▲,▼ボタ
ンで値を変更させます。
工場出荷時設定：09004

OUTSIDE CONTROL

1. COMMUNICATION
- ▶2. ETHERNET
3. ESCAPE

ETHERNET

- ▶1. IP ADDR—192. 168. 001. 003
2. GATEWAY—192. 168. 001. 002
3. ACTIVE—192. 168. 001. 004
4. SUBNET MASK-----C
255. 255. 255. 000
5. PORT NUMBER-----09004
6. CONNECTION TRY---OFF
7. MAINTENANCE
8. ESCAPE

ETHERNET

1. IP ADDR—192. 168. 001. 003
2. GATEWAY—192. 168. 001. 002
3. ACTIVE—192. 168. 001. 004
- ▶4. SUBNET MASK-----C
255. 255. 255. 000
5. PORT NUMBER-----09004
6. CONNECTION TRY---OFF
7. MAINTENANCE
8. ESCAPE

メニュー 8. OUTSIDE CONTROL

2-6.CONNECTION TRY

DMV-40D 本体のクライアント/サーバーを設定します。

値	動作	備考
ON	クライアントとして使用	サーバー(パソコン)に対しソケット接続が確立するまで要求を続ける
OFF	サーバーとして使用	クライアント(パソコン)からのソケット接続要求をリスン状態で待機する

工場出荷時設定：OFF

2-7.MAINTENANCE

メンテナンス項目です。

2-7-1.KEEP ALIVE

通信障害を回避するため接続を時間ごとに知らせる機能の有効/無効を設定します。

値	設定
ON	有効(推奨)
OFF	無効

工場出荷時設定：ON

※通信障害は、電源断、ケーブル外れ、ソケットのハーフ コネクション等によるものです。

ETHERNET MAINTENANCE

- ▶1. KEEP ALIVE-----ON
- 2. TIME REGISTER-----50
- 3. MAC *****
- 4. ESCAPE

2-7-2.TIME REGISTER

接続を自動的に継続するタイムアウト値を設定します。

1/2/5/10/20/50(分)から選択します。

タイムアウト値は“1. KEEP ALIVE”が“ON”のとき有効です。

工場出荷時設定：50(分)

2-7-3.MAC

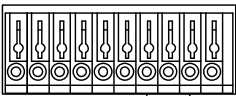
この項目はDMV-40D 本体のMAC アドレス確認用です。16 進数で表示され本体別に異なります。
設定できません。

メニュー 9. OTHERS

1. CONNECTOR IN

アラーム/リモート信号入出力端子の用途を設定します。

アラーム/リモート



自動 1 2 3 4 田 コモン コモン
30秒補正 アラーム出力

値	設定
ALARM	アラーム入力として使用する
REMOTE	リモート入力として使用する

工場出荷時設定 ALARM

OTHERS

- ▶1. CONNECTOR IN-----ALARM
- 2. BORDER LINE-----OFF
- 3. POWER ON SCREEN--DIV.
- 4. DIVISION SELECT--4
- 5. DIVISION DIRECTION
- 6. HORIZONTAL MIRROR
- 7. LEFT 90DEGREE TURN
- 8. INDEPENDENCE SCREEN
- 9. ESCAPE

メニュー 9. OTHERS

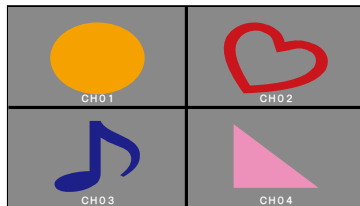
2. BORDER LINE

分割画面時のボーダーライン(境界線)を設定します。

注意 ●独立分割画面の表示時は、ボーダーラインを表示しません。

値	表示
BLACK	黒のボーダーラインを表示する
GRAY	灰色のボーダーラインを表示する
WHITE	白のボーダーラインを表示する
OFF	ボーダーラインを表示しない

工場出荷時設定 OFF



3. POWER ON SCREEN

電源スイッチを入れたときに最初に表示する画面を設定します。

値	表示
AUTO	自動切換え (オート シーケンス動作)
CH.01	単画面 1 チャンネル
CH.04	単画面 4 チャンネル
DIV.	分割画面

工場出荷時設定 DIV.

4. DIVISION SELECT

分割画面の分割数を設定します。

値	表示
4	4 分割
3	3 分割
2	2 分割
IND.	独立分割画面 (次ページ 8.INDEPENDENCE SCREEN 参照)

工場出荷時設定 4

5. DIVISION DIRECTION

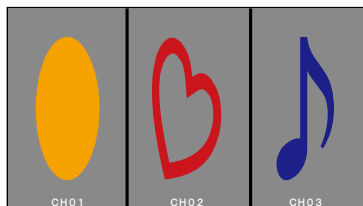
2 分割および 3 分割画面の分割方向を設定します。

値	表示	
	2 分割	3 分割
HORIZONTAL	左右分割	左中右分割
VERTICAL	上下分割	上中下分割

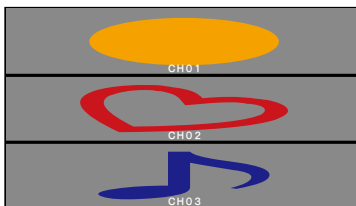
工場出荷時設定 全て HORIZONTAL

DIVISION DIRECTION

- ▶ 1. DIVISION 2-----HORIZONTAL
- 2. DIVISION 3-----HORIZONTAL
- 3. ESCAPE



3 分割 HORIZONTAL 表示例



3 分割 VERTICAL 表示例

6. HORIZONTAL MIRROR

映像の水平(左右)鏡像をチャンネルごとに設定します。

値	表示
ON	水平(左右)鏡像を表示する
OFF	正像を表示する

工場出荷時設定 OFF



1～4 チャンネル MIRROR ON の表示例

HORIZONTAL MIRROR

- ▶ 1. CHANNEL01-----OFF
- 2. CHANNEL02-----OFF
- 3. CHANNEL03-----OFF
- 4. CHANNEL04-----OFF
- 5. ESCAPE

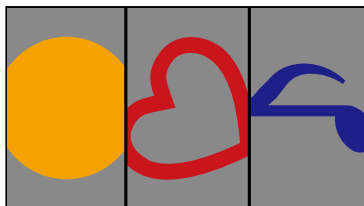
7. LEFT 90DEGREE TURN

2 分割および 3 分割画面の左 90 度回転を設定します。

分割方向は“HORIZONTAL” のときだけ左 90 度回転が有効です。(前ページ 5. DIVISION DIRECTION 参照)

値	表示
ON	回転する
OFF	回転しない

工場出荷時設定 全て OFF



3 分割 HORIZONTAL 左 90 度 ON の表示例

LEFT 90DEGREE TURN

- ▶ 1. DIV. 2 HORIZONTAL—OFF
- 2. DIV. 3 HORIZONTAL—OFF
- 3. ESCAPE

注意 ●左 90 度回転したときは、タイトルを表示しません。

(14 ページ **3. TITLE** 参照)

●左 90 度回転したときは、スケーリングの設定が無効です。

(17 ページ **7. DISPLAY SCALING** 参照)

●左 90 度回転したときは、かならず 2 分割、3 分割の表示チャンネルすべてに映像を入力してください。
ビデオ ロス チャンネルがあると画面にノイズが出ることがあります。

(9 ページ **ビデオ ロス** 参照)

●左 90 度回転したときは、映像入力サイズを次の値に設定したチャンネルはビデオ ロスとなります。

・ 1920×1080[i]

・ 1024×768

・ 800×600

(16 ページ **5. INPUT VIDEO SIGNAL** 参照)

●分割方向が“VERTICAL” のときは左 90 度回転できません。

(前ページ 5. DIVISION DIRECTION 参照)

8. INDEPENDENCE SCREEN

4 分割表示の独立分割画面の設定をします。
“OTHERS” 内の “4. DIVISION SELECT”
に “IND. ” を選択したときにこの項目の設定が有効になります。

※あらかじめ独立分割画面をモニターに表示した状態でメニューを表示して設定してください。

INDEPENDENCE SCREEN

- ▶1. CHANNEL01
- 2. CHANNEL02
- 3. CHANNEL03
- 4. CHANNEL04
- 5. BACKGROUND COLOR
- 6. ESCAPE

- 注意**
- 独立分割画面の表示時は、タイトルを表示しません。(14 ページ **3. TITLE** 参照)
 - 独立分割画面の表示時は、スケーリングの設定が無効です。(17 ページ **7. DISPLAY SCALING** 参照)
 - 独立分割画面の表示時は、ボーダーラインを表示しません。

8-1. CHANNEL01～04

チャンネルごとに位置およびサイズを設定します。工場出荷時は各チャンネルが右図のとおり設定されています。

INDEPENDENCE SCREEN CHANNEL01

- ▶1. HORIZONTAL START—0020
- 2. HORIZONTAL WIDTH—1280
- 3. VERTICAL START—0020
- 4. VERTICAL WIDTH—0720
- 5. ESCAPE

- 注意** ●チャンネル映像が重なったときの優先順位は、前面よりチャンネル 1→2→3→4 です。

8-1-1. HORIZONTAL START

水平方向(X 方向)の開始座標(映像左上)を設定します。
(0000～1920)

8-1-2. HORIZONTAL WIDTH

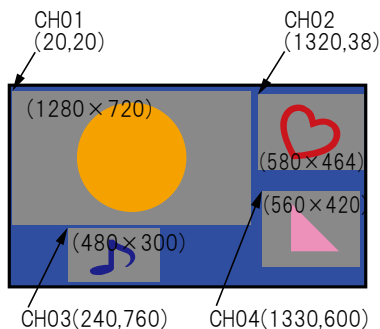
水平方向(X 方向)のサイズを設定します。
映像表示は伸縮します。
(0000～1920)

8-1-3. VERTICAL START

垂直方向(Y 方向)の開始座標(映像左上)を設定します。
(0000～1080)

8-1-4. VERTICAL WIDTH

垂直方向(Y 方向)のサイズを設定します。
映像表示は伸縮します。
(0000～1080)



8-2. BACKGROUND COLOR

独立分割画面時の画面背景色を設定します。

8-2-1. SELECT

WHITE/YELLOW/MAGENTA/RED/
CYAN/GREEN/BLUE/BLACK/DEFINE
より選択します。

工場出荷時設定 BLUE

DEFINE を選択したときは次項からの
RED, GREEN, BLUE 色を数値で定義します。
3色の組み合わせで約 1,677 万色から
選択できます。

8-2-2. DEFINE RED

“1. SELECT” に “DEFINE” を選択
したとき有効です。

赤色を 000～255 の数値で定義します。

工場出荷時設定 128

8-2-3. DEFINE GREEN

“1. SELECT” に “DEFINE” を選択したとき有効です。

緑色を 000～255 の数値で定義します。

工場出荷時設定 000

8-2-4. DEFINE BLUE

“1. SELECT” に “DEFINE” を選択したとき有効です。

青色を 000～255 の数値で定義します。

工場出荷時設定 128

INDEPENDENCE SCREEN

1. CHANNEL01
2. CHANNEL02
3. CHANNEL03
4. CHANNEL04
- ▶ 5. BACKGROUND COLOR
6. ESCAPE

BACKGROUND COLOR

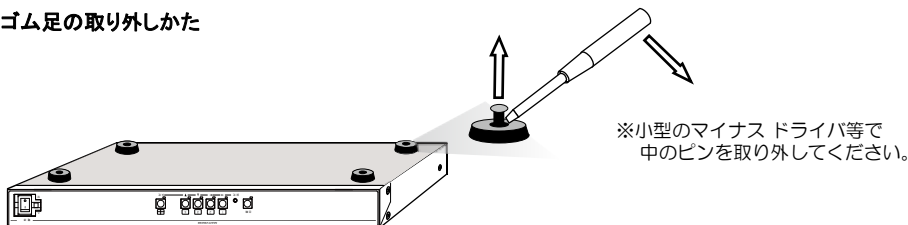
- ▶ 1. SELECT-----BLUE
2. DEFINE RED-----128
3. DEFINE GREEN-----000
4. DEFINE BLUE-----128
5. ESCAPE

ラック マウント方法

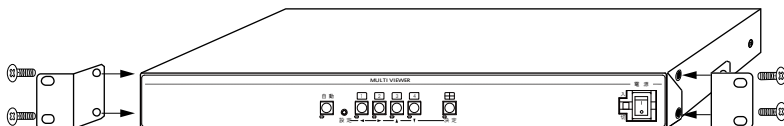
DMV-40D は 19 インチ ラック (JIS/EIA) に据え付けてご使用いただけます。

ラック マウント キットは別売品です。次ページの**製品仕様**をご参照ください。

■ゴム足の取り外しかた



■金具の取り付けかた



製品仕様

- 映像入力 DVI-D 方式 DVI-D コネクター 4 系統
フォーマット TV/PC 各種サイズに対応 HDCP 信号非対応
- 映像出力 DVI-D 方式 DVI-D コネクター 1 系統 サイズ 1920×1080/59.94p
アイバターン メソッド I 相当
- 映像出力表示 単画面 1~4 チャンネル/分割画面(4 分割/3 分割/2 分割/独立分割をメニューにて選択
- 分割画面 4 分割:均等 4 分割 3 分割:左中右 3 分割/上中下 3 分割 2 分割:左右 2 分割/上下 2 分割
- 独立分割画面 4 分割表示 各チャンネルのサイズ選択,配置可 背景色約 1,677 万色から選択
- 自動切換え 単画面,分割画面 切換え間隔:約 0~99(秒)可変 チャンネル スキップ可
- アラーム入力端子 4 系統 端子台 無電圧接点(TTL レベル) メイク/ブレイク
- アラーム出力端子 1 系統 端子台 オープン コレクタ DC12V 100mA 以下
- アラーム保持時間 約 3~999(秒)可変
- リモート入力端子 6 系統 端子台 無電圧接点(TTL レベル) メイク
- ビデオ ロス チャンネルごとに検出 信号出力/無出力 ビデオ ロス背景 8 色より選択
- RS-232C 1 系統 三線式(RXD, TXD, GND) D-Sub9 ピン(オス)
- RS-485 入出力各 1 系統 Half Duplex 6 極 4 芯モジュラー ジャック(RJ-11)
- タイトル挿入 英数字,カタカナ,記号 各チャンネル 10 文字まで 各映像中央下部に表示/非表示
- スクーリング FULL/ASPECT/ORIGINAL チャンネルごとに設定
- ミラー表示 左右ミラー表示可 チャンネルごとに設定
- 左 90 度回転 各チャンネル映像の左 90 度回転表示可 左右 2 分割時,左中右 3 分割時に設定可
- 分割画面境界線 黒/グレー/白/なし
- スタートアップ 単画面 1~4 チャンネル/分割画面/自動切換え
- ボタンロック 前面ボタン操作の禁止
- 動作保証温湿度 0~40℃ RH20~90%(ただし結露無きこと)
- 電源電圧 AC100V $\pm$ 10% 50/60Hz
- 消費電力 約 12W
- 外形寸法 420(W)×251(D)×44(H) (mm) (ゴム足,突起部除く)
- AC 入力ケーブル長 約 1.7(m)
- 質量 約 3.0(kg)
- 付属品 取扱説明書(保証書含む)...1 部
- 別売品 ※販売店までお問合せください

- ・ RS-232C/RS-485 変換機
- ・ ラック マウント金具

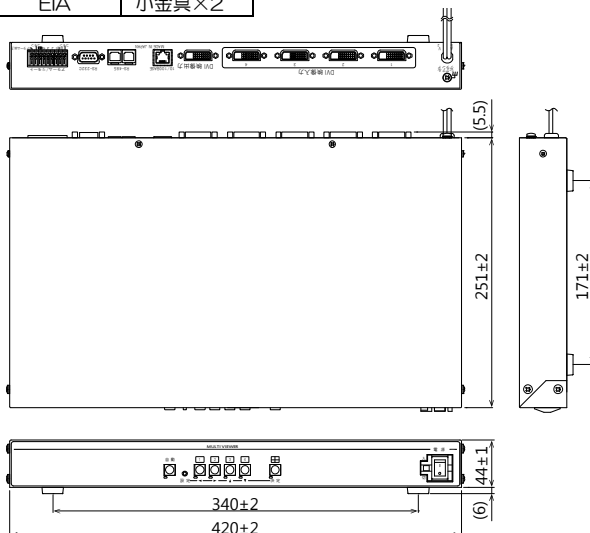
キット型番	ラック規格	構 成
RMI-J1-421	JIS	小金具×2
RMI-E1-421	EIA	小金具×2

●外観図

※DVI 端子,RS-232C 端子はインチネジ #4-40UNC を使用しています。

※仕様および外観は、改良その他の理由により、予告なく変更する場合がございます。

※本機は日本国内のみの使用に基づいて設計・製造されています。



故障かなと思う前に…

症 状	確 認 事 項
映像が出ない	●AC ケーブルがコンセントからはずれていませんか ●カメラからの映像信号は入力されていますか ●モニターに映像出力が正しく接続されていますか
メニューが表示されない	●ボタン ロック中またはアラーム動作中ではありませんか
映像にノイズが出る	●カメラの DVI ケーブルは正しく接続されていますか ●カメラの DVI ケーブルの近くに電源線がありませんか
アラームおよびリモート入力 が正常に動作しない	●ケーブルの配線は正しく接続されていますか ●配線ケーブルにノイズがのっていませんか ●スイッチ、リレー接点に 0.01～0.1 μF のセラミック コンデンサーを取り付けてありますか

修理を依頼されるときは

●本機が正常に動作しないときは、次の操作をおこなってください。それでもなお異常のあるときは、お買い求めの販売店にご連絡ください。

- ・デフォルト セットして各設定値を工場出荷時設定に戻し、動作をご確認ください。
- ・「安全上のご注意」「故障かなと思う前に…」をもう一度ご覧いただき、環境、動作をご確認ください。

●修理をお申し付けいただくときは次のことをお知らせください。

品名 : 4 チャンネル マルチビューワ DMV-40D
 症状 : 設置状態を含めできるだけ詳細にお知らせください。

品質保証規定

取扱説明書の注意事項に従った使用状態で、ご使用中に発生した故障については、お買い上げの日より 1 年間、無償にて修理させていただきます。

※保証期間内であっても、下記の場合有償となる場合がございます。

- ①お買い上げの年月日、および販売店について証明となるものをご提示いただけない場合。
- ②ご使用上の誤り、他の機器から受けた障害、または不当な修理や改造による故障および損傷。
- ③お買い上げ後の移動、輸送、落下などによる故障および損傷。
- ④火災、地震、水害、落雷、その他天変地異のほか、公害、塩害、異常電圧などが原因となって発生した故障および損傷。
- ⑤故障の原因が本機以外にあり、本機に改善を要する場合。
- ⑥付属品などの消耗品による交換。

おことわり

本機は、その特徴上、犯罪や災害等の監視のためにご使用されるケースが考えられますが、決して犯罪や災害の抑制、および防止機ではありません。

また、本機のご使用方法の誤り、不当な修理や改造のほか、誘導雷サージを含む天災などの被害により発生した事故や、人身事故、および災害、盗難事故による損害については責任を負いかねますのでご了承ください。

保証書

品名 : DMV-40D	本体裏シールの SER. No. (製造番号) をご記入ください No.		
お客様名 : ご住所 〒 TEL:		様	取扱販売店名・住所・電話番号
保証期間	お買い上げ日 年 月 日より 1年間		

Artics

株式会社 アルテックス

住所 神奈川県相模原市南区麻溝台 8-22-1

営業部ダイヤルイン 042(742)2110

FAX 042(742)3631

E-MAIL info@n-artics.co.jp

URL <http://www.n-artics.co.jp>



発行 : 2016.04.19